

ההשגחה העליונה שומרת על רוחליה ברזין, מחלוצות אופנת הצעירות בישראל ואשה מאמינה

דת במיני

התאונה במישטרה. אך כאשר טילפנו ממישטרת חיפה, ב" שבת שלאחר-מכן, אל ביתה של רחל וביקשו לדבר איתה, השיבה אמה לטלפון, ומסרה תשובה מפתיעה: "רחל לא מדברת בטלפון בשבת". השוטר שמעברו האחר של הקו פרץ בצחוק, ואמר שאיננו מוכן



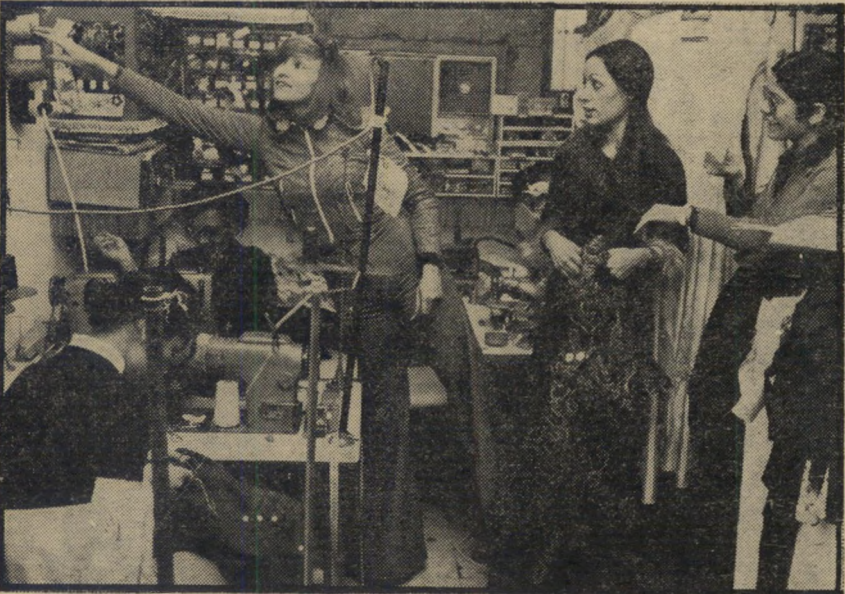
רוחליה

ברזין, האופנאית ובעלת בוטיק ביבה בתל-אביב, מקדישה את כל חייה לעבודתה. את דרכה החלה בכך שהיתה מלבישה את חברותיה, ומשחצליחה, החליטה להפוך את ההנאה לעסק מכניס. כיום היא נחשבת על הטובות במתכונות האופנה בישראל, חלוצת חידושי האופנה, המתמחה בעיקר בהלבשת צעירות.

ב שבת, לפני שבועות אחדים עלתה, בבית-כנסת בצפון תל-אביב, אשה מוקפת עשרה גברים, ובירכה בירכת הגומל. היתה זו רחל ברזין, מתכונת האופנה התל-אביבית ובעלת בוטיק ביבה, המלבישה את חתיכות העיר הגדולה והארץ כולה מזוה שנים, וחתיכה רצינית מאד בזכות עצמה. אך לא סתם חתיכה — אלא דתית, אדוקה ושומרת-מיעוזה, בעלת אמונה איתנה.

ימים אחדים קודם העלייה בבית-הכנסת נסעה רוחליה עם קולקצייה לחיפה, לתצור גה. ירד גשם סוחף, הכביש היה רטוב, והמכונית החליקה. היא הסתובבה שלוש פעמים סביב עצמה והגיעה אל המסלול הנגדי, בקטע סואן של כביש חיפה תל-אביב.

רק גם מן השמיים היה זה שלא הגיעה כאותה שניה מכונית ממול. רוחליה נפצעה פציעות קלות. בהגיעה לחיפה, דיווחה על



במחפרה

כשהיא מוקפת בתופרות שלה, מנצחת רוחליה על מלאכת היצירה של הדגמים המתוכננים עלייה. מכאן יוצאים הדגמים המוגמרים, אותם היא מעצבת עלי-פ' חידושי האופנה האחרונים. כיום החלה מוכרת גם לחנויות אחרות.

ומיישמת אותם מייד — תנהג כך. אבל רוחליה אינה עונה לטלפון בשבת. אינה מדליקה השמל, לא צופה בטלוויזיה, אוכלת אוכל כשר-למהדרין בלבד ומבקרת בבית-הכנסת באופן קבוע.

עוד דבר שלא הכל יודעים הוא, ש" רוחליה ברזין היא נכדתו של הרב-הגאון בורשטיין מטאבריק, צאצאית ל-13 דורות של רבנים. דודה היה ראובן ברקת ז"ל, מי שהיה יו"ר הכנסת.

רוחליה מאמינה כי אמונתה לבדה היא המצילה אותה תמיד ושומרת עליה מכל רע. במילחמת-ההתשה, למשל, נסעה ב" אלפא-רומיאו החדשה שלה לערוך תצוגת אופנה בפני חיילים בקירבת התעלה. ה" מכונית, שהיתה נהוגה עלייה, עלתה על שרשרת של טנק, התהפכה ונמעכה לחלוטין. היא והדוגמניות שהיו עימה ניצלו בנס.

אבל יש לה עוד כמה תכונות טובות ה" מגינות עליה ומסייעות לה בחייה ובעבודתה. המרץ הבלתי-נידלה שלה, למשל. היא מסוגלת לעבוד 48 שעות ברציפות, בתיכ"ן נון אופנה ותילבושות. הבוטיק שלה, ב" בה, היה הראשון שהביא את אופנת חו"ל, בעיקר לונדון, לארץ.

היא אינה חדלה לחדש. לאחר שביססה את עצמה כמייבאת אופנה, עברה לייצור עצמי. כן עיצבה תילבושות לחיאטרון, לטלוויזיה (חדוה ואני) ולסרטים ישראליים (כץ וקרסו). באחד משלבי הקאריירה שלה השתתפה בשבוע אופנת אירופה בניו יורק, לשם הביאה בגדי גיינס בתערובת מעניינת עם בד ערבי.

אבל רוחליה, הידועה כבחורה ברוכת כישרונות, נעדרת כישרון אחד, ה" חיוני לכל מי שמבקש לבנות לו קאריירה בתחום המיסחר. אין לה ראש לכספים. רק לאחרונה לקחה לה מישור שיעור לה בעניין זה.

לאחרונה ערכה רוחליה תצוגת-אופנה ב" סימן הידוק-החנורה. היא הציגה דגמים משגעים, אלא שהפעם, במקום בדיהייבוא



התייחדות בבית

המיטה צמודה מערכת להכנת קפה, שגם אותה תכננה בעצמה, וכן טלפון צמוד. בחדר-האמבטיה אמבט בסיגנון עתיק שאליו יורדים במדרגות. מעל לחדר-האמבטיה: תא-סאונה קטן. מרבית הפריטים בבית עשויים דיקט ומצופים בדייקסיפה.

חדר-המיטות בביתה של רוחליה תוכנן עלייה, כמו כל החדרים והפרטים האחרים. בירה המצויה בבית ישן בצפון תל-אביב, שלושה חדרים. חדר-המיטות מרוהט בסגול וחרדל. אל