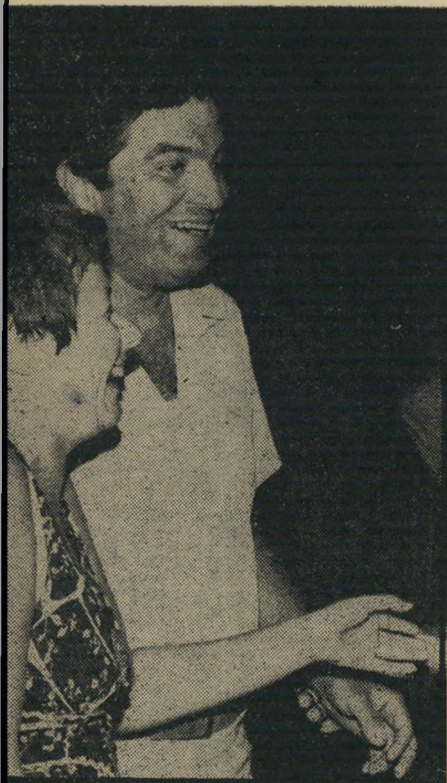


מנט שלום שאלו, שדברו משמש נר ל־ רגליו. אך לפחות בתחום אחד בחייו לא יוכל (המשך בעמוד 22)



ראש עיריית אילת, גדי כץ, שהשיח השבועי האשמות כבודות באבנר תוֹ מר, וזה השיב בהאשמות כבודות לאיפחות.

לו השבוע בשדה-התעופה של אילת, ר' הודאגו משלא הגיע, לא ידעו שהוא פשוט מפחד לטוס. ואכן, הוא הגיע לבסוף ב־ מכוניתו.  
גם משקאות חריפים כימעט שאינו שור־ תה, אך בהגיעו למקום כלשהו, הוא קורא למלצר: "שיוואס־ריגאל — כפול!" וְ הכוס ניצבת לידו כל העת, וכימעט שאינה מתרסקת.  
הכל סביבו מכריז "כסף" — אך אבנר תומר איננו בזבזן. הוא מוציא סכומים גדולים — אבל תמיד מתוך חשבון. לכל הוצאה — צידוק משלה.  
"לכל דבר בעולם יש מחיר", הוא אומר, "אפילו לבני־אדם." והוא אכן קונה אותם. אם בטובות־הנאה ואם, פשוט, בכסף טוב. תוך זמן קצר הקיף עצמו באנשים. שכל

הה, אפילו בענייני עסקים. הוא מעדיף לסגור עיסקות שמנות דווקא בנוכחות קהל. אך נכנס משהו למישרדו — מייד הוא מורה למוכירתו, בעד המכשיר שעל שולח־נו: "השיגי לי את מנהל בנק סלונגי, או תני לי את מנהל־חברה אלמוגי, ובר־ במקום מתגלגלות מפיו פנינים בסדר־גודל של מיליונים.  
"לכל דבר יש מחיר" ★

אפשר היה לפקפק בעסקיו של הצעיר קצ־יקומה, המוטרר כימעט מאחרי מכתבתו הענקית, שעליה סוללת־טלפונים כבדה — לולא ידע הצופה בהצגה כי מדו־



עופרה, שמוצאה מנסיציונת, נישאה לאבנר בהיותו בן 21 וחיייל משוחרר. שנים רבות חיו בדלות, עד שבאה החצ־ לחה הפיתאומית ושינתה את מצבם מן הקצה אל הקצה. בתמונה: עם הבת, בשמת.

## האשה והבת

אחד מהם נחשב כמומחה במיקצועו — למן המזכירה, ועד ליועצים למיניהם. הוא גילה אותם במקומות שבהם עבדו קודם, הציע הצעה שאי־אפשר היה לסרב לה — משכורת גבוהה בהרבה, כלומר — והם עברו לעבוד אצלו.  
אך עובדה היא — יש שיטה בשיגעון הזה. עם כל הראוותנות ועשיית־הרושם — עובדיו של תומר מסורים ונאמנים לו מאי־כמוהם.  
עם כל זאת, האדם שעל עצתו הוא סומך יותר מכל, ואשר מילא תפקיד חשוב ב־ מעשיו של תומר בשנים האחרונות, עוסק דווקא בתחום שונה לחלוטין. זהו הכירור

בר כאן במיליונים של ממש, כמומנים קשים למחדריו.

אבנר תומר יודע שהכסף קונה את הר כל, גם חיים טובים. אך לצידם הקל של החיים כימעט שאין לו יחס, לבד מתנאי־המגורים הממשיים שלו. עד לפני שנה וחצי התגורר בסנטהאאו מסוארי במלון שרתון בתל־אביב. מאז, ועד לפני חצי שנה, גר במלון פלאזה, בדירה בת שלושה חדרים שהצטיינה כבאר ענקי.

אך רק לעיתים נדירות ניתן לראות אותו במיסעדות מסוארות. הוא אינו מייחס חשי־בות לאוכל צרפתי, סיני או אינדונזי. די לו בהחלט בטחינה ושישליק, במנות קטנות, או בסטייק בינוני. המיסעדות היחידות ש־אותן הוא פוקד לפעמים הן אלו של הכרם. אין לו גם זמן לבייליים בטלים שכאלה.  
אפילו את שעות הצהריים הוא מבלה במישרד, נשאר שם בדרך־כלל עד שעות הערב המאוחרות, וגם לאחר־הן הוא מבלה בדרך־כלל בפגישות־עסקים.  
הוא מתלבש בסיגנון פשוט וענייני, וְ כימעט לעולם אינו הולך לתיאטרון, ל־ קולנוע או לביתיקסה. הביילוי התברתי הר ממישי היחידים — מיסעדת ג'ק בתל־אביב, ביום שישי בצהריים. אלא שגם אז, תכר פות קורה שהוא רק עובר במכוניתו הי־מסוארת בכביש מרחוק.  
אלא שרק מעטים יודעים אחד מסודותיו הכמוסים ביותר של תומר. אלה שהמתינו



הידידה שיפרה ניידרמן, גרושה ואם לבן, היא ידידתו המוצהרת של אבנר תומר מזה כשנתיים, ומופיעה לצידו בפומבי. היא מקווה שתוכל להינשא לו. בתמונה: אבנר ושיפרה (במרכז) מארחים ידידים במלון מלכת־שבא.

## הידידה