



אנטוניו ב"איזה מין עוזרת"  
איזה מין כישרון!

יותר קיצבו המסחרר של הסרט. השליטה המוחלטת של הבמאי בכל אחד משלבו ומישחק מבריק של וואלטר מתיאו, מצ" דיקים את בחירתו כאחד מסירטי השנה. ולאחרי הקומדיה לשמה, אונטי של בילי ויילדר. במסווה של סיפור רומנטי על זבנית בריטית ומיליונר אמריקאי, זורק ויילדר עקיצות לכל הכיוונים, יוצר מצ" בים קומיים שרק הוא מסוגל להמציא, ומוציא את האוויר, בהצלחה רבה, מן הד בלון הגפוח המכונה הצלח-נוסח-אמריקה. אי-אפשר יהיה לעבור לסדר-היום בלי להזכיר עוד כמה סרטים בולטים. המבט, סרט מיסתורי ומטאפיזי, היפה ביותר מב" חינה ויואלית שנעשה השנה, (אולי משום שהבמאי, ניקולס רג, היה צלם במקורו); סרפיקו של סידני לומט, שהציג בצורה דרמאטית את השחיתות במישטרת ג'ור יורק; כוכב פרא המוצג עדיין, בו קרא דמינו של מאייר-גאון, רולאן טופור, דרור לעצמה; דואל ואכספרס לשונגלנד שני סרטים של במאי צעיר, סטיבן שפילברג, אשר נוסף לאהבתו הרבה למכונות הי דוהרות בכבישים צדדיים, מתחיל להס- תמן כאחד הכוחות המבטיחים באמריקה, או שנה טובה לאוהבים, בו הצליח לקוד ללוש המהול סיפור-אהבה מתקתק בהומור (שחלקו בא על חשבון הבמאי עצמו) ור מעשה-שוד מתוחכם.

הזוהר הושב

על כנו



אשר לשחקנים, הרי התופעה הברו לטת ביותר של השנה, השחקן שפרט לכישרונותיו, הצליח באישיותו להחזיר לכהונת הכוכבות את זוהרה האמיתי, היה רוברט דרפורד. ג'רמיה ג'ונסון, כן היינו והעוקץ הספיקו על מנת לשכנע סו- פית, שהמדובר הוא באישיות הקולנועית החזקה של השנה, אשר למישחק, היו לו מיתחיים לאימעטים, כמו לינו ונטורה (שנה טובה לאוהבים, נודניק עם רשינו), אל פאצינו (סרפיקו והדחילי), ג'ין הקמן (הדחילי), והדמות המפתיעה והמרשימה ב" יתור של השנה, זו של מייקל זאקס. ה" כוכב הצעיר בשני סרטים מעניינים, בית" מיטבחים מס' 5 ואכספרס לשונגלנד.

מיבצע אחד, ראוי לשבח, בסרט שלא הצטיין במיוחד, היה הופעתה של קאתרין דנב בזה קורה רק לאחרים, כאם שתינוקה נפטר מסיבות בלתי-ברורות. הבלונדית ה- קפואה של הבד הצרפתי התגלתה כאשה רגישה וסוערת, ולואי שיתון לה להמשיך בדרך זו.

בין שחקני-המישנה, בלטו שני ותי- קים, קלייב רוייל, למרות היותו אנגלי, הצליח למצות את כל הקסם והשלילה שבבעלי-המלון האיטלקי באוונטי, בכשרון עיתוי והומור בלתי-רגיל, ואילו ולנטינה קורטזה, שגילמה במידה רבה את עצמה בהליה האמריקאי (כשהופיעה כשחקנית מודקנת), הצליחה לצעוד בהצלחה על הר חבל הדק שבין הפאתוס לפארודיה, בהצג גת דמות אנושית המסתירה, מאחורי גיז נונים היצוניים, מבוכה ותוסר-ביטחון של מי שקרוב לסוף דרכו.

לסיום — יש לברך על הנטייה המת- עוררת בארץ לחזור להציג סרטים ישנים, ולא רק לשקוע בנוסטאלגיה מפוברקת ש- הפכה היום לאופנה (רח של נייר הוא דוגמה טובה לכך). הצגתה החוזרת של סירטי צ'אפלין, היא הוכחה מוחצת ל- ניצחון החומר על הצורה. כשיש לאדם מה לומר, אין צורך להר- קיד את המצלמה בשחקים ולקבור אותה באדמה. יש לקוות שבעיקבות זמנים מור- דניים, אורות הכרן והדיקטטור הגדול אפשר יהיה לראות גם את שאר סרטינו עצם השמועה שבקרוב נוכל לראות גם את קזבלנקה, תצדיק ביקור באולמות- הקולנוע, למרות הפיטטוקים, הבקבוקים והבדיחות התפלות שהפכו חלק בלתי נפרד מענף-בידור המוני זה.

9	8	7	6	5				4	3	2	1
			13		12	11					10
		16					15				14
	19					18					17
		24		23			22		21		20
			28	27				26	25		
			30								29
35				34			33		32		31
	42	41			40	39		38		37	36
	46		45			44					43
							48	47			
54		53		52		51			50		49
		58			57		56				55
	62		61					60			59
		65		64					63		
			67								66
	72			71			70		69		68
		79	78			77	76	75		74	73
		82					81				80
			87		86			85		84	83
					91			90		89	88
						93					92

מאיון:

1. הפכה לסמל הכניעה. 5. מדינה ב" ארצות-הברית. 10. צרתה של אסתר. 11. מאחר ש"י. 13. אחד הרמטכ"לים של צה"ל (ש"מ). 14. מכ"ם. 15. היפכו חניתותיכם למזמרות! 16. זה הוא (הפורך). 17. יוד בלי סוף. 18. גור ללא ראש. 19. מילת חיוב. 20. מצורות וחלי החרקים. 22. בעל תבונה. 24. ערימה של גרגרי-תבואה. 25. ערוץ. 27. משמש למירעה. 29. צאצאית שלי. 30. באיזה מועד? 32. אולם. 34. נחח לנתחים! 36. בה דורכים את היין. 38. ההימנון הלאומי. 41. לאלתר. 43. ספר. 44. פעולתו של הבנאי. 46. שמא. 47. מגיע. 49. שניים מחלקי הרגל. 52. המסוגלת להימס. 55. תרגול. 56. כשפים אפריקאיים. 58. אבן יקרה. 59. קריאת שמוחה. 60. כפר בגליל המערבי. 62. חודש בשנה. 63. נשף-חשק. 64. מעוברת. 66. מין מס. 67. שגר החיה. 69. ברר היטב. 71. פיס. 73. בליטה בקרש, משמשת ל- חיבור. 75. ההיפך מגבוה. 78. פריט-מוון חשוב. 80. קול הפרה. 81. קידומת הולנדי. 82. סוג ללא ראש. 83. מין ריקוד. 85. משמש זמן רב באותו תפקיד. 87. צלו לחם על האש. 88. בירת ערב הסעודי.

- דית. 90. רוצה לומר (ר"ת). 91. בהמת בית. 92. השתאות. 93. תירוצ.
- מאונך:
1. מילחמת-שוורים. 2. אמוניאק. 3. אל תתעקש! 4. כן. 5. בספרדית. 6. מצבת זיכרון. 7. כאבו. 8. עליו ניתנה תורה לישראל. 9. אחד האדמו"רים הידועים בא משם. 11. רשום על נייר. 12. חותנו של משה. 21. כדור מאיר. 22. קינה. 23. בבקשה. 24. מתנוססת בראש מאמר. 26. משמשת למגורים. 28. כלי-קיבול לנוזל לים. 31. ממלכי עמלק. 33. נפח את ניש מתו. 34. בתוכן. 35. רעב נורא. 37. מיד בר, ציה. 39. משמש לתמיכה. 40. כור כבת-קולנוע אמריקאית (ש"מ). 42. עיר בארץ. 45. מוסס! 47. אנא. 48. מקוללת. 49. רוטט. 50. לא חם. 51. ממלכה קדו מה. 52. מביע מתאה. 53. הווה. 54. הולך! 57. רב לך! 60. כף-מבשלים. 61. תיבה מלבנית או מרובעת. 63. משהו. 65. פירי חם. 68. שלישי הלילה. 70. לאן? 71. עלוב. מסכן. 72. אסם לאגירת תבואה. 74. הלכו בגולה. 76. מה שנותר. 77. שנף. 79. עיר ליד תל-אביב. 84. ממידות היבש והלח. 85. ... יסוטרא. 89. מתווייה-נגיני גה. 91. חסיוחלילה (ר"ת).