

# מי מכיר את יונה דמביצר. המועמדת

## הישראלית לתואר מיס תבל. שהפכה

### למנהלת של בית-בושת מפואר בניו-יורק?

רשימת כתובות של חברות-בורסה ידועות וחברות כלכליות חשובות במנהטן. אותו מקור הסביר כי הספרים הוחזרו למאדאם משום „שלא ניתן היה לפענח את הקישי קושים בשפה ורה“. כנראה בעברית. שהיו רשומים בהם.

דווקא נושא זה, של החזרת הספרים, הוא שגרם לסנסציה. בשעתו, ב-1971, הקרה ועדת חקירה שנשאה את השם ועדת קנאפ, את ההאשמות בדבר השחיתות ב"מישטרת ניו-יורק, בעקבות פרשת השוטר סרפיקו (הפרשה הועלתה גם בסרט המוצג עתה בארץ). בפני ועדת החקירה הופיעה אז קסווירה הולנדר, מי שהייתה כבעלת בית-הבושת מיספר 1 של ניו-יורק, ש"חשפה את שערוריית השלומי השוחד ל" אנשי המישטרה, כדי שיעלימו עין מבתי-הפגישות שלקוחותיהם היו אנשי עסקים מפורסמים ואישי-ציבור נכבדים. קסווירה

שברחב ה-77 מיספר 201 מזרחה, בלב רובע המגורים המהודר והיקר ביותר ב"מנהטן, שם, הודיעה להם, יוכלו לגמור עסק, עמה ועם ידידתה.

השניים הגיעו לכתובה שניתנה להם ולהפתעתם קיבלה את פניהם הגברת מילר בלבד. היא בישרה להם, שמסיבות בלתי צפויות, לא תוכל הברחה ליטול חלק במיפגש, אולם כדי לא לאכזבם, היא היתה מוכנה לשרת בעצמה את שניהם, תמורת המחיר הסמלי של 50 דולאר לגולגולת.

השניים לא עמדו על המקח, ואז הח"יפה הגברת מילר לעיניהם את שמלת הרחוב שלה בגלימה שחורה ארוכה, שהיא כנראה התלבושת המקובלת במיפגשים מעין זה. לבושה בהתאם, היתה הגברת מילר מוכנה להעניק את שירותיה ל"שניים, כאשר להפתעתה הם הודיעו לה כי היא עצורה בשם החוק.

**מ**לכתיופי ישראלית, שייצגה את ישראל בהתמודדות הבינלאומית לתואר מיס תבל במיאמי ביץ', נלכדה על ידי מיפג המוסר של מישטרת ניו-יורק כי יצאנית, ונחשדת עתה כי היא הפכה ל"מאדאם מיספר 1 של ניו-יורק כמנהלת בית-הבושת הגדולה ביותר בעיר.

גילוי סנסציוני זה פורסם ב-24 ביולי בעתון-הערב הניו-יורקי דיילי ניו, גדול עתוניה של ניו-יורק, הוא היה כלול ב"דיווח, שיגרתי לכאורה, על לכידת בית-בושת, שקישר בפעם הראשונה את שמה של ישראל עם עסקי הפשע והעולם ה"חזון בניו-יורק. עצם חשיפת בית-הבושת שפעל במרכז העסקים של מנהטן לא היה בו אולי כדי לעורר התרגשות. כבר היו דברים מעולם, אולם העובדה שהמאדאם שניהלה את העסק, הוגדרה כיורשתה של "היצאנית העליונה" קסווירה הולנדר, הוצי

# מאדאם X

# נדיושורית

מיפג המוסר-הציבורי של מישטרת ניו-יורק, הורה לפתוח את החקירה בפרשה מחדש, כדי לבדוק את הגירסות השונות, הנקודה המסקנת לגבי הישראלים, היתה כמובן: מי היא יונה דמביצר, שהפעילה בשירותה יצאניות צמרת במרכז העסקים של ניו-יורק, ואף היתה שולחת לקוחות לבתי-בושת אחרים בניו-יורק, תמורת עמלה בשיעור של 140%.

פקידי התברה המארגנת את תחרות מיס תבל, טענו כי ברשימותיהם לא מופיעה נערה בשם זה, שייצגה את ישראל בתחרות על כתר היופי העולמי. גם בישראל לא נבחרה מעולם שום מלכת-יופי או סגנית בשם זה. כל הניסיונות לברר מהיה הישראלית המסתתרת מאחורי השם יונה דמביצר, לא העלו דבר, במישרד-הפנים בישראל לא נרשמה מעולם ישראלית בשם זה, וגם בני משפחת דמביצר הבודדים החיים בישראל, אינם מכירים נערה כזאת.

קיימות שתי אפשרויות לפיתרון תעלומת הישראלית שהפכה למאדאם מיספר 1 של ניו-יורק:

היתגלותה כדמות חדשה ומפתיעה של בעלת בית-בושת: צעירה, חתיכה ומשכילה. בין לילה הפכה קסווירה לכוכבת. היא הופיעה בטלוויזיה, פירסמה את האוטר ביוגראפיה שלה, שנמכרה עד כה בשישה מיליון עותקים, החלה להופיע במסע ה"צאות באוניברסיטאות. היא נאלצה להגר לקנדה, שם המשיכה להוציא לאור עוד שלושה ספרים על עלילות בית-הבושת שלה, שכללו גם גילויים על כך, שבין הנערות שעבדו במוסד שלה, היו דיילות של אל-על.

עתה התעורר החשד כי איבון מילר, הלוא היא יוגה דמביצר, היא יורשתה של קסווירה הולנדר. המודיע האלמוני, שב"עקבות המידע שמסר למישטרה נתפסה המאדאם, טען כי עוד בעת עדותה בפני

הגברת מילר פרצה בצחוק עליו. היא היתה משוכנעת שזו מתיחה, אולם כאשר שלפו שני הברנשים תעודות של שוטרים, שהבהירו לה כי הם נמנים על שוטרי תחנת המישטרה הניו-יורקית שברחוב ה-21, הפסיקה הגברת מילר לצחוק. היא היתה מוזועת. זה היה המעצר הראשון שלה, הוויה שאינה נעימה ביותר.

רק בתחנת המישטרה, לשם נלקחה ה"גברת מילר למעצר, הסתבר כי השם איבון מילר אינו אלא שמה המיקצועי, וזהוה האמיתית היתגלותה או כיונה דמביצר, ישראלית, ילידת תורכיה.

**?** גבי קהל הקוראים האמריקאי של הדיילי ניו, היה עניין מיוחד בסיפור



**המתחרה** קסווירה הולנדר, המפואר ביותר של הזנות בניו-יורק, הפכה לאילית המין של אמריקה בעקבות ג"י לוייה על מה שהתרחש בבית-הבושת שלה.

**expensive pleasure pad at 141 E. 55th St.**  
The police reportedly seized several "little black books" during the arrest of the woman, described as a former beauty queen from Israel and a former chief rival of Xaviera Hollander in the happy-hooking game. The woman, Yvonne Miller, was arrested by undercover cops posing as customers. She was charged with prostitution.

**מלכת-יופי ישראלית**  
בו טען העיתון, כי איבון מילר, המאדאם אלא מלכת-יופי ישראלית לשעבר, שייצגה את ישראל בתחרויות על תואר מיס תבל, ועדת קנאפ ראתה קסווירה באיבון את מיתחרתה העיקרית בעסקי "היצאנות ה"עליונה". היה זה אותו מודיע שמסר ל"מישטרה כי איבון אינה אלא מלכת-יופי ישראלית לשעבר, היא תוארה כ"נערה המשגעת ביותר שניתן לפגוש".

כתוצאה מכך התעורר החשד כי ב"החזרת ספרי הלקוחות לגברת מילר-דמביצר, ניסתה המישטרה שוב לחסות על אי"שים חשובים שהיו ברשימת הלקוחות שלה. המפקח צ'ארלס פטרסון, מראשי

● ייתכן שמדובר בישראלית שהיגרה מהארץ, נישאה בחו"ל, שינתה את שם מישפחתה ולא היתה מעולם מלכת-יופי.

● מאחר שחלק ניכר ממלכות-היופי הישראליות נישאו בחו"ל וירדו מהארץ, קיימת אפשרות שאיבון מילר היא אחת מאותן מלכות-יופי נשכחות, שהתפרסמו בשמות העבריים שלהם. כששמן האמיתי לא נודע מעולם, ייתכן שהשם יוגה דמביצר הוא שם נשואין או שם משוּבש, שמאחוריו אומנם מסתתרת נערת-יופה ישראלית שזכתה בתואר יופי כלשהו, יצאה לחפש את עתידה בעולם, ו"התגלגלה לעולם הזנות של ניו-יורק.

כך או כך, עד לפיתרון התעלומה, דבר אחד ברור ללא ספק: תואר המאדאם הרא"ש שונה של ניו-יורק נשאר בידי יהודיות, אחרי פולי אדלר האגדתית ואחרי קסווירה הולנדר הזוהרת, באה יוגה דמביצר המיס"תורית.