

(המשך מעמוד 31)

ובכל אמצעי. עתה בא מחקר מדעי, פרי עטו של ד"ר דויד ליבאי, מבכירי המרצים בפקולטה למישפטים ומומחה למישפט פלילי, ומוכיח את אשר הציבור והעיתונות טוענים מזה זמן רב: שיטות המישטרה אינן אנושיות ואינן מתאימות למדינה דמוקרטית.

ד"ר ליבאי אף איננו מהסס לקבוע ששיטות ההקירה של המישטרה, עד לשלב העמדת הנאשמים למישפט, הן אינוקוויזטוריות ממש.

ליבאי, המתולתל, מישפטן נודע, מגלה בהפרקליט, ביטאון לישכת עורכי-הדין, כי לשופטים אין כל תפקיד בניהול חקירתם של חשודים. לבד מן המיקרים בהם נחקרת סיבת מוות.

החשודים ניצבים לבדם מול חוקרי המישטרה. אין כל מוסד עליון המפקח, בו מתנהלת חקירה, על דרכי החקירה. החוקרים עצמם, הם הממונים על שמירת כללי "המישחק ההוגן".

יחס חיובי למישטרה. המישטרה מנהלת את חקירותיה בחדרים הסגורים בפני הציבור. העיתונות ובני מישפחתו של הנחקר, גם לעורך-הדין של החשוד אין כל גישה למקומות בהם מנהלת המישטרה את חקירותיה.

אות נוסף לקיומן של השיטות האינקוויזטוריות



מישפטן ליבאי יחס חיובי למישטרה

זיטוריות של מישטרת ישראל בחקירת חשודים, לדעת ד"ר ליבאי, הינן היעדר כל אפשרות של עימות בין העדים לבין החשוד עד ליום המישפט.

לחשודים אין זכות לדעת מהן העדויות נגדם, הנמצאות בידי המישטרה. אין להם גם הזכות לבדוק אם אומנם טענותיה של המישטרה נגדם נכונות, או שהן נועדו רק, "לשבור" אותם בזמן החקירה.

מובן שבשיטת-חקירה זו אין לחשודים הזכות לנהל חקירה משלהם, במקביל לחקירת המישטרה, על-מנת להשיג ולשמור עדויות לצורך הגנתם.

קבע השבוע מישפטן העוסק בפלילים, אחרי שקרא את מחקריו של ליבאי:

"אם המישטרה היתה משנה את שיטות החקירה שלה, היתה חוסכת לעצמה הרבה כוח-אדם, ואז היתה ביכולתה להקדיש זמן רב יותר לחקירות. לפי השיטה הנוכחית, חלק ניכר מכל דיון פלילי בבית-המישפט מוקדש למישפטי-זוטא, הדגים בשאלה, הי נכבדה כשלעצמה: האם צריך בית-המישפט לקבל את הודעות הנאשם במישטרה, או לא".

אם שיטת-החקירה היתה משתנה, הרי במרבית המיקרים לא היה כלל צורך במישפטי-זוטא אלה, ועם זאת היו מתייחסים למישטרה בצורה חיובית יותר מאשר כיום.

ספורט

מגויה-הודו - וחצי-הסרה

אגודת-הקאראטה הישראלית

הוכרז כאחד לחברי

מועדון-הקאראטה מוסלמי

קיצוני

"תוך שניה אחת הרבצתי חמש מכות קאראטה לחמישה כיוונים שונים, לעבר פניהם של חמישה מחברי-המועדון, אך לא פגעת בהם. עצרתי את אגרופי במרחק שניים-שלושה סנטימטר מהפנים שלהם. זהו מה שעשה עליהם את הרושם המבוקש." (המשך בעמוד 35)

לחתנים, למחותנים ולכל האירועים חליפות בג'יר

בעיצוב PIERRE CARDIN, PARIS



פרסום מרניק

מארגי האיכות פולגת Diolen עם צמר



להשיג ב:

תל-אביב: רח' אלנבי 100

ירושלים: דרך יפו 42 (ככר ציון)

חיפה: רח' הרצל 18 (בית הקרנות)

בוטיק פייר קארדין

תל-אביב, רח' אלנבי 94