

# ההחלטות מזדקנות מוועידה לזועידה - וגם המחליטות אינן נעשות צעירות יותר



שרה מלצר (מימין), אחת מוועדות מועצת הפועלות בשיחה ערה עם ידידה. הוועידה הקודמת נערכה במלון הילטון והדבר גרם לסערה ציבורית. השנה ערכו את הוועידה באולם תיאטרון הבימה, למרות שהמחיר השנה היה פי שניים מזה של מלון הילטון.

מזכירת מועצת הפועלות בבה אידלסון ניהלה ביד רמה את הדיונים ולא היססה לקרוא לסדרנים הגברים של בית הבימה, כאשר היו הפרעות באולם. הוועידה היתה כנס פרידה של המועצה מבבה.

## בבה מציאה

עשתה בבה מה שרק גברים מעטים מאוד יכולים היו לעשות. היא השתלטה על 800 נשים מכוונות יחדיו. כשהפריעה לה נציגת הליכוד, קראה לעברה בבה ברוסית: „פסקובצה!“ (חוצפנית), וכאשר הקימו נציגות רק"ח מהומה, לא היססה בבה להזעיק את הסדרנים כדי להוציאן החוצה. נשות רק"ח נרגעו מהר מאוד.

בבה מסיימת את תפקידה במועצת הפועלות, לאחר 40 שנה בהן כיהנה ברמה בתפקיד זה.

על מקומה המתפנה של בבה הסתערו מיספר עסקניות צעירות-יחסית, אך ותיקות למדי במועצת-הפועלות. אולם לכל ברור כי עם פרישתה של בבה, נשמט עוד אחד מעמודי-היסוד ש"איפיינו תקופה רחוקה ורבתי-מעללים, המגיעה לאיטה אל קיצה.

ל מי שנכנס באחד מימי השבוע שעבר לאולמות תיאטרון הבימה, נדמה היה כי הוא צופה במחזה, אך כזה שהבימה לא תוכל לעולם להעלות על בימותיה. 800 נשים, מרביתן בגיל העמידה המתקדם, שיחקו בין לבין עצי מן בכיבודים, במחמאות-הדדיות, בהחלטות, בדיונים, בהפרעות, בקריאות-ביניים עוקצניות על נאומים ארוכים, בי-הסתודדויות באכסדראות, ביצירת קואליציות, אופוזיציות, הימנעויות — בכל אותם רוים קטנים בהם משתעשעים ה"פוליטיקאים"-הגברים. היתה זו הוועידה ה-11 של מועצת-הפועלות.

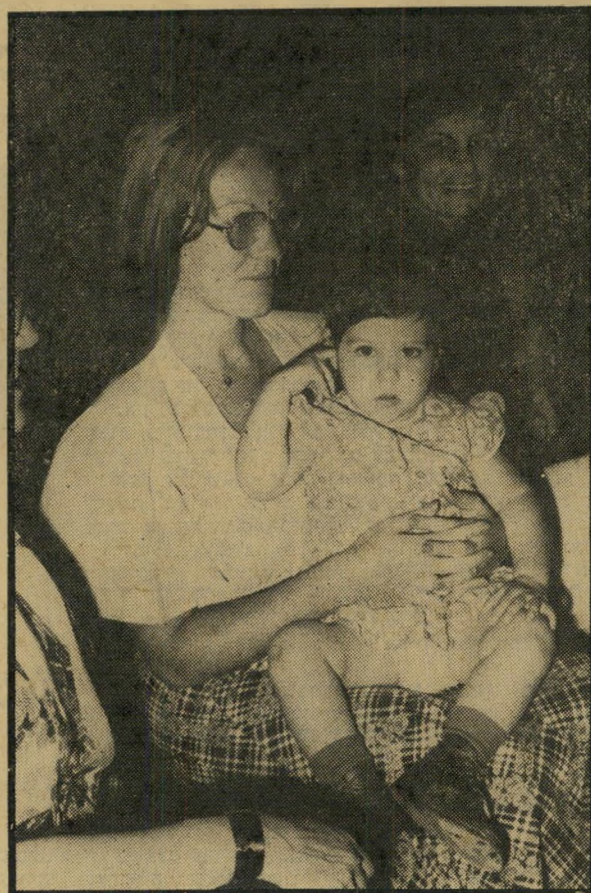
על כל אלה ניצחה אישה אחת, המת-קרבת לגיל 80, מזכירת מועצת הפועלות, בבה אידלסון, או בבה בלבד, בפי הכל. כשפטיש היו"ר בידה האחת, וידה ה"אחרת מסמנת נר-זינו לציירה מפריעה,



ראשית המושלה לאה רביג, רעייתו של המועמד לתפקיד ראש הממשלה הגיעה לוועידת הפועלות עם הצירה. שרה דרומי, שכנתה לשעבר של לאה בשכונת הפאר צהלה, ונכחה במשך כל ימי הדיונים.



הוותיקה מרים אלוני, מנהיגת פועלות חיפה והצפון. מימין, צירה צעירה. בנה הפעוט לכל דיוני הוועידה. אשר הביאה את



הקומוניסטית ציפורה שרוני, ציר רת רק"ח מחיפה. שנדחפה מהבמה על ידי צירות המערך והליכוד.