

העורך והמייסד הראשון:  
ד"ר מלכיאל זוארץ ז"ל  
ממשיכי דרכו יב"א: ב. מיכאל, חנוך מרמרי,  
קובי ניב, אפרים סידון  
כתובת המערכת: רחוב זוארץ 1

### האורגזמה בראי המסורת מאת ד"ר ציפי אינ-פיין

כותבת המאמר היא אורגזמטולוגית  
ג'יט נודעת (PhD באוניברסיטת  
סייגל). מספרייה החשובים: הורה  
כרוב והורה גזמה (רומאן, 1964);  
ישראל — אורגזמה לגויים (קובץ  
מאסות, 1967); גזמית, הכלבה ה'  
צנחנית (מבחר סיפורים, 1974).

#### האקוויוולנט הפמיניני של הפין

תיאוריות מיושנות ומפוקפקות טוענות  
כי האורגזמה הקליטוראלית תפשה את  
מקומה של האורגזמה הוואגינאלית כי  
אורגזמת החודש — ולא היא. מחקרים  
מדעיים אחרונים הוכיחו מעל לכל של  
של ספק כי האקוויוולנט הנשי של ה'  
פין אינו הקליטוריס, כטענת שר-  
הקליטה, אלא איבר נשי שונה בתכלית.  
אותו איבר נפלא אשר לו חלק מכריע  
במישחק אהבה הארמוני המסתיים ב'  
אורגזמה מרעישה ומפכנית, אינו אחר  
מאשר הרווח המצוי בין האצבע ה'  
קטנה של רגל ימין, והאצבע שלידה.

#### האורגזמה בכתובים

איננו צריכים לחפש סיפוק מיני מוש'  
לם אצל הגויים. אנו יכולים למצוא אור-  
גזמות חשובות במקורות (ע"ע צינורות)  
שלנו. לכולם זכור ודאי המאורע המפור-  
סם (מלכים ב') בו היכה הנביא אלישע  
בצרעת את רחב הזונה, לאחר שלא  
הגיע איתה לאורגזמה רקטאלית טוטא-



אורגזמוזוגית אין (יש) פין

לית. התברר כי הגב' רחב, שהיתה עסוק'  
קה בגירוד לאחר אותו מיקרה, הצליח  
חה לראות את כל כרובי-השמים כתר-  
צאה משיפשוף מאסיבי של הרווח  
שבין אצבעות רגלה הימנית. זהו, אגב,  
מקור המילה אורגזמה: אור בלטינית  
— עור, גזמה ביוונית — אגזמה.

#### הפריגידיות — אמצאת הגברים

אין אישה פריגידית, את זה יודע כל  
פריור. הפריגידיות היא אמצאת קי-  
רוניקים מתוסכלים. סיפור מצוץ מן ה'  
אצבע הוא הסיפור על אותה אישה אשר  
התאוננה כי בעלה טוען שהיא פריגידית,  
(המשך בעמ' 3 טור 4)

### פינת המשוגע:

## אז גם הוגו

„נמאס לי להיות משוגע אהה"צ" —  
המשיך הוגו בפטפטנות נדירה —  
„וגם להיות כל החיים צמד לפיו,  
זה מאוד לא. אז אני הולך לרוץ בשב'  
ביל לפתוח דף חדש."  
„אבל הרי אין לך סיכוי!"  
„אז מה?" — הוגו מצחקק — „אז  
מלהיות משוגע נהייתי מרעמד. זה לא  
רע בשביל שעתיים עבודה."  
„ומה יצא לך מזה, משוגע אחד?"  
„מקום שלישי לפחות."  
„מה זה כבר מקום שלישי..." הפ'-  
גנתי זילזול.

„אם מקום שני זה שרביטחון, אז  
מקום שלישי זה לפחות סעד או פיי-  
תוח, שלא לדבר על מקום ראשון.  
הכדור עגול!"  
הוגו שומע הרבה ספורט ויודע ביי-  
טויים.

„הוגו" — ניסיתי עוד פעם אחת —  
„למה שלושה נאומים? הלא תנאם רק  
אחד, ומה תעשה עם יתר השניים?"  
„אני שולח אותם לפסטיבל הזמר."

הלא אחת לשברעיים אני מוכרח  
לפגוש אותו, את הוגו, ותמיד יש לו  
רעיונות חולים להפליא.  
הפעם הוא הלך עם צווארון פתוח  
מעל לוקט ולמד בעליפה שלושה  
נאומים.  
„אני הולך לרוץ" — הוא הודיע  
לי בגאווה.  
„לרוץ לאן?" — שאלתי, למרות  
שלבי כבר ניבא לי נבואות מגעי-  
לות.  
„לרוץ על ראשות הממשלה!"  
ידעתי.

### מאוצר

#### חכמי ישראל

רמטכ"ל ישראל, רב-אלוף מור"ר  
דבי (מוסה) גור בשיחה עם פצועי  
תקרית השבת ברמת-הגולן:  
„ממש מזל ביש. מסת"ר  
בבים, מסתוכבים עד שפוג'  
שים פגז"

### מדינת ישראל

#### תעריפון

## לעיירות פיתוח

סוג הפיגוע	תוצאות	התמורה הממשלתית
מיקוש	בלי הרוגים עם הרוגים	דרך עפר כביש סוג ב'
פיצוץ	בלי הרוגים עם הרוגים	חנות מכולת חיבור לרשת החשמל
הפגזה	בלי הרוגים עם הרוגים	שום דבר מועדון נוער וקילו סוכריות
פבח	עד 5 הרוגים	שיכון לזוגות צעירים, ביח"ר לטקסטיל וביקור של שר הסעד
	עד 25 הרוגים	מעמד של עיר בישראל, ביקור של נשיא המדינה, מישחק כדורגל בינ- לאומי, הדלקת משואה בערב יום העצמאות, 18 (ח"י) ק"ג ופלות, לינץ' בשר המישטרה, הקלות במס-הכנסה, שיחורר ממילואים, מרכז מסחרי, גן מישחקים, בית-קברות.
	טוטאלי	

### מיומנו של פסימיסטן

בשביל מה אני מתאמץ, הלא  
בין כה-וכה הכל יהיה רע:  
יהיו בחירות והמערך ינצח.  
או הליכוד.  
פרס יהיה שר-הביטחון וממונה  
על ההסברה ועל רשות השידור.  
רביון יעשה קואליציה עם ה-  
מפד"ל.  
יחליטו שאני יהודי.  
או לא.

הרבי מלובוביץ' יטלפן, ותמיד  
יהיה מישוהו. בבית כדי לענות לו.  
נחזיר מעט מדי שטחים.  
נחזיר יותר מדי שטחים.  
אני אלך למילואים.  
אני אחזור ממילואים.  
או לא.

הסורים יפגיו, אבל אנחנו נת-  
עקש.  
הסורים לא יפגיו, אז מה יש  
למחר.

נשלוט על מיליון ערבים בצורה  
הומאנית.  
נשלוט על שלוש-מאות אלף  
ערבים בצורה הומאנית.  
או לא.

אנשים ימותו במילחמה.  
אנשים ימותו בתאונות-דרכים.  
אנשים ימותו מהרעלת-מוזון.  
יהיו עוד הרבה ימי-עצמאות  
עצובים.  
או לא.

פתאום הלכתי לישון, שטוף זי-  
עה קרה.