

האסטרונוטים שכבשו את החלל

באו לאילת - וגילו את מעמקי הים

עיתור-הכבוד של צי ארצות-הברית. כאשר עזב קארפנטר את מעבדת-החלל של נאס"א, כדי לעבור לעסוק במחקר תתימי, זכתה הידיעה לכתורות שמגות בכל עיתוני ארצות-הברית. מיליוני אנשים ברחבי העולם זכרו היטב כיצד נצמד אל מקלטי-הטלוויזיה והרדיו שלהם בשנת 1962, מלאי ציפיה וחרדה לגורלו של ה"אסטרונוט קארפנטר, שחג בספינת-החלל שלו מרקורי-אטלס גבוה-גובה מעליהם. בין העוקבים אחר המתרחש הרחק בחלל באותה עת היתה גם מריה רויץ' בת ה-12. שעקבה אחר המיבצע מביתה שבלוס-אנג'לס. מריה, בתו של מפיץ ובמאי הסרטים הנודע האל רויץ', שהתפרסם בעיקר בזכות הפקתו את סרטי לורל והארדי. עדיין לא הלמה שיום יבוא, והיא תנשא לסקוט קארפנטר, האיש שהפך לגיבור

אם יש כביחה של הטיסה בחלל ו לחדש את נעוריו של גבר בשנות ה-40 פלוס לחייו - כקדם? נראה שכן. גם סקוט קארפנטר וגם אדגר מיטשל, ה"אסטרונוטים האמריקאיים שביקרו בימים אלה בארץ, יוכלו להעיד על כך ממקור ראשון. שכן כל אחד מהם נשא לו לא מכבר אשה שנייה, צעירה ממנו בהרבה שנים טובות, וכל אחד מהם עוסק כיום בעיסוקים שאינם מזכירים כלל את אלה שבזכותם התפרסמו.

אהבת

הים

סקוט קארפנטר ואדגר מיטשל הודו מנו לבוא לארץ לתישעה ימים, כי אורחי משרד-החוץ, לביקורים היו שחי



מן השחקים אל המצולות

לאומי, והיה או נשוי לאשת-ינעוריו רני, אם ארבעת ילדיו. סקוט קארפנטר, הנראה צעיר מכפי 48 שנותיו, פגש במריה רויץ' בת ה-23 על בימת הצילומים של סרט על בעלי-חיים נדירים. הם נישאו לפני כשנה וחצי. "חברת-הסרטים לא הצליחה למכור או להפיץ את הסרט שעשינו," מספרת מריה היפה. "אבל דבר טוב אחד יצא מזה - פגשתי את סקוט." השניים מצאו מייד עניין רב זה בזה - האהבה הגדולה לים ילציליה היתה משותפת לשניהם.

מטרות - ציבורית ופרטית. המטרה הציבורית - לסייר ברחבי הארץ ולשמש כנושאי של הסרט אותנו מפיקה חברת טי.בי.אס. סרט זה עתיד להביא לעולם בשורה בנוסח: "אנשי החלל מבקשים להביא שלום גם אל האדמה." כדברי אריה אגרון, איש משרד-החוץ שליווה אותם בסיווריהם.

המטרה הפרטית, החשובה לאיפחות - לצלול למעמקי ים-סוף, לגלות את עולמי הטבע המופלא הצפון בהם. שני האסטרונאוטים הם צוללנים-חובבים נלהבים, ו"אחד מחלומותיהם מאז ומתמיד היה לגלות את סודותיו של ים-סוף.

"כבר עשרים שנה שאני צולל," סיפר סקוט קארפנטר התמימי, הנראה צעיר מ-48 שנותיו, "בשנת 1965 שהיתי 30 יום מתחת למים" על מיבצע זה הוענק לו

אהבת

הרוחות

אם אדגר מיטשל המזוקן, עמיתו של קארפנטר, "שרוף" לצלילה, אס-כי לא

יא ירח, יא ירח, מה עשית?

ביליה מואר, בעת ביקורם באילת, מראה האסטרונוט סקוט קארפנטר לאשתו הצעירה מריה, כיצד הוא מקיף את הירח בכפות ידיו. כאשר יצא קארפנטר לטיסת-החלל הראשונה שלו, היתה מריה בת 12 בלבד.



הזוג מיטשל אניטה ואדגר מיטשל בחנו בעניין את הסיכות, האחת עם סמל העיר, והאחרת משובצת אבני-אילת, שקיבלו מראש עיריית אילת, גד כץ, בקבלת-פנים שערך לכבודם, כאשר באו לצלול בימה של אילת.

הזוג קארפנטר במכונית, בשובט משעות חמופות של צלילה במימי ים-סוף, אמרו בני הזוג קארפנטר: "צללנו כבר במקומות רבים בעולם, אבל אחר כזה כמו שיש לכם כאן - עדיין לא ראינו."