

אורי גלר מסובב את כל העולם



חברתו של אורי גלר, "עזרתי לרמות!" שטרנג, כפי שצולמה השבוע. חנה מספרת לרמות את הקהל בעת הופעותיו, בעזרת

ל ארוזקף היטלר היה יהודי אחד ויחיד, שוכה לייחס יוצא-דופן. היטלר האמין בו אמונה עיוורת. היה זה עושה הניסלאות הירשמן, אשר שינה את שמו לאריק יאן האנוסן. האנוסן היה מציג בפני היטלר, גבלס, וראש המיסטרה הרוזן הלוורף, מעשי-קסמים, היה חוזה את עתידותיהם ומזין עצמים מבלי לגעת בהם כלל. היטלר היה נכון להישבע בכישרונותיו העל-אנושיים. שלושת אלה נהגו להיוועץ בהאנוסן לא פעם בצעד אותו אמרו לעשות.

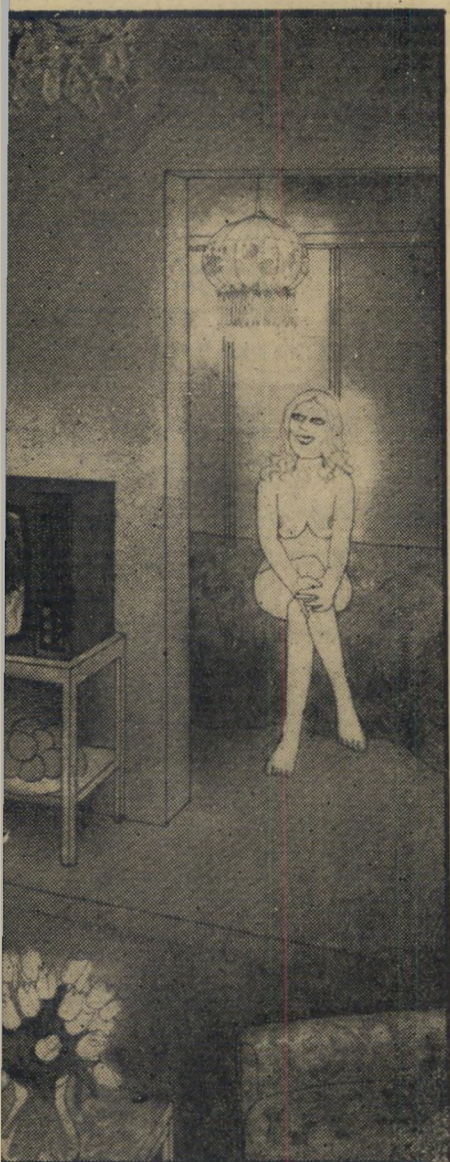
תמונות כוזבות

מאיטליה

א זלם האנוסן, היהודי שהצליח להו-אחד את אומני הולכת-השולל, עשה יום אחד את מישנה חייו. 24 שעות לפני שרי-פת הרייכסטאג, ניבא שריפה זו, ובתיאטר-ליות רבה. כאשר שמע על כך הרוזן הל-דורף, נזכר, כי במרפיו סיפר להאנוסן על דבר התוכנית לשריפת הבניין. ימים אחדים לאחר-מכן נמצאה גופתו של האנוסן ביער, כשהיא נקובה כדורים. הוא הוצא להורג בפקודתו האיטית של היטלר. אבל היטלר המשיך להאמין, ובשיא מילחמת-העולם פקד לערוך ניסויים כשרי

„אני הייתי עוזרת לו בזמן ההופעה, עליידי סימנים ממקומי בקרב הקהל.” מגלה חברתו של אורי

כך הוא



השם אורי גלר נרמנית זו א ל דפוק. נראה מה אורי גלר עוד יכול לעשות! ק

מש בטלפאטיה כאמצעי-תיקשורת עם צול-לות בלביים.

כאשר היה אורי גלר, הצעיר הישראלי המדובר ביותר כיום בעולם בן 12, נישאה אמו, בשנית, לישראלי, אשר פתח באותה עת מלון בניקוסיה, קפריסין. אורי נסע לשם עם אמו ועם אביו החורג, ובאחד הערבים סיפר לו זה את סיפורו של האנוסן.

עשר שנים מאוחר יותר הפך אורי גלר עצמו להאנוסן, במהדורה ישראלית. מעל-ליו ופעלוליו המדהימים היו לשם-דבר, וכל מי שראה אותו, או בא עימו במגע כלשהו, רחש אליו יראת-כבוד מיידית. אולם, ברגע בו הפרינו, וחצה את הגבול הדק שבין האגדה לבין השכל הישר, נכשל — ממש כאותו האנוסן, שהיה לו לדוגמה.

לפני כשנתיים הצליח אורי גלר לחלק את הציבור הישראלי לשני מחנות גדולים, מתנגדים: „מאמינים” ו-„שאינם מאמינים.” ראה כי טוב, וכי כל התגובות למינתן אך מגבירות את פירסומו — והגויס. הוא נסע לאיטליה, ושלה משם לעיתוני ישראל תמונת מונטאז' בה ניראה בחברת השחקי-נית האיטלקיה סופיה לורן, כדי להוכיח שאמנם נפגש עימה.

היתה זו תחילת הקץ של אגדת אורי גלר בישראל. הבחור, שהיה ממלא שלושה אולמות עד אפס מקום תוך ערב אחד, מצא עצמו לפתע כשהוא מופיע כבדרך שוג ב' במרדון-לילה יפואי. מעריציו ומתנגדי-דיו, כולם כאחד, סברו כי הנה, תמה פרשת אורי גלר.

אולם, לא איש שאפתני כגלר, שטעם את טעם ההצלחה, הפירסום והרווחים הקלים, יותר עליהם בקלות כה רבה.

תלמיד

ה.ש.ב.

ל פני חודשים אחדים יצא לחו"ל, ולפני שבועות אחדים עלה לפתע שוב אל הכותרות. הפעם — בעיתוני העולם כולו.

בעיקבות הפירסום המתחדש, בקנה-מידה בינלאומי, שב אורי גלר לתפוס מקום גם בכותרות העיתונים הישראליים. אפריים קישון, מחעריב, יצא בהריאף נגד כל מתנגדיו של הצעיר, התבטא בהריפות ו-כימעט שהאשימם בבגידה בעמם. חמירי-ססור אמנון רובינשטיין כתב בעיתון הארץ סידרה בת שלושה מאמרים, בה ניתח את



„בשיחה בין גברים, הוא גילה לי את האמת שהכל אצלו בלוף.” מגלה מי שהיה הנהג המלווה של אורי