

מומחית צרפתייה, יועצת שבוע האופנה הישראלית, מסבירה מה גרם למשבר הפוקד את האופנה בעולם ובישראל:



האופנה גורעת — האופנה העילית נעלמת — הצעירים הם שנותנים את הטון — המיני מת — פריס איבדה את כתר בירת האופנה.

כך פסקה השבוע הלן רוף, צרפתייה בת לאב יהודי ולאם אנגלייה, שהגיעה ארצה לשבוע האופנה הישראלית, שנפתח ביום א'. הנכרת רוף, בעלת רעמת שער השיבה, שתגיעה כשהיא מלווה בבנה בן ה-23, אמנם מוסמכת לסטוק זאח. מזה 20 שנה היא משמשת כמומחית, יועצת ובתיסמכא לענייני אופנה בעיתונים ו" בחוגים שונים באירופה ובאמריקה.

"האופנה משתנה", היא אומרת. "זה כבר לא מה שהיה פעם. הנשים, שלמען נוצרה האופנה ובזכותן התקיימה, לובשות

המומחית הלן רוף, יועצת אופנה צרפתייה ש" הגיעה לארץ, לשבוע האופנה הישראלי.

היום בגדי גברים. באותם בגדים שהן הולכות בבוקר למישרד, הן חולכות בערב לתיאטרון.

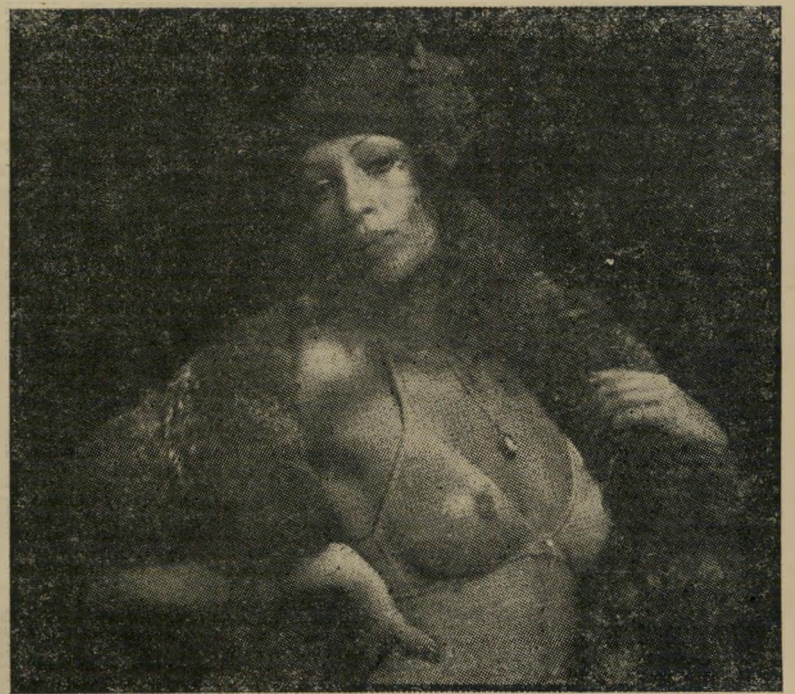
"לשינוי זה תביאו גורמים פסיכולוגיים, חברתיים, כלכליים ואחרים. מוז'תאוויר, למשל. האקלים באירופה השתנה מאוד. שני החורפים האחרונים היו חמים מן הרגיל. בסיןלנד לא ירד השנה שלג אפילו בדצמבר. לכן ירדו המכירות מאוד."

"חמשברים הכלכליים הקשים, חנוברים כיום על העולם, חשפיעו גם הם. לאנשים יש עכשיו פחות מומונים בכיס. אפילו



פאם פאטאל היא קארין דונסק בפרוות שונל'ארו לשנת 1974, עם פומית תואמת. כל זה, בשבוע

כל האופנה



מיסתורין שרון שקד, דוגמנית צעירה עולה, בתו של רב ושוחט, ב"מראה הטבעי". חזיה שקופה לפי אופנת ה"בלי". למטה: ביב, תייר אמריקאי צעיר, הדוגמן שדמותו נשקפת לאחרונה ממרבית תצלומי הפירסומת לביגוד בארץ, ולצידו דוקי הוניגמן, מלכת'המים הישראלית לשנת '72 באפורות צעירות ורעננות.



כושית בים המלח בבלי (מימין) דוגמנית כושית ילדת ג'מייקה, תושבת חזמר הכושי רוינג, שעזבה השבוע את הארץ. הט' מוריאלי (במרכז), ונחמה לב (משמאל), דוגמנית ישראלית צעירה חנובדות בחו"ל, לחוף ים'אמל