



פילביה רפאל
ידידתו של חוסיין

מייק מודיע לו שהוא הגיע לחינם, כי אין בו צורך. מאחר יותר מגיעה שאר החבורה — גמר, רפאל, גיימס, גלדניקוף — והחבורה מתפורים בכתימלון שונים.

שיכשוכים

סביב הקורבן

מחרת יוצאים ללילה בעקבות ברעמאנה. מגיעים במכוניות השכור. רות, מתפורים במלונות שונים בעיירה. שטיינברג, דורף ופיסטאואר נשארים ב" אוסלו. לפונד, גיימס ואינגלבי נשארים בכתובת לא ידועה. ראול, קוזין, דני ומ" ריאן נרשמים במלון סקוט.

שם, הם נתקלים למטה, בחדר הטלוויזיה, בכרעמאנה בכבודו ובעצמו.

למחרת — ה-20 ביולי — מגלים העוקב בים את ברעמאנה מנהל שיחה עם ערבי בעל שפם — הלא הוא בושיקי. מתחיל מעקב מסובך אחרי שניהם גם יחד, תוך תיאום אלוהי בין החוליות השונות.

למחרת, ה-21 לחודש, מגיע רופא אל פיסטאואר, השוכב חולה במלון ריץ ב" אוסלו. פיסטאואר נוטש את המשחק ואת נורווגיה, מייק תופס את מקומו.

ברעמאנה נעלם, ולעוקבים לא נשאר אלא בושיקי. הם מאתרים אותו בבירכת השחייה בעיירה, ומריאן מתבקשת לזהות אותו מקרוב. היא נכנסת לבריכה, שוכרת בגדים ורוד, ומתחילה להשתכשך במים סביב המלצר המארוקאי המשופם.

רצח ליד

האשה בהריון

אחר מכן, מציג בפניה מייק צילוי מים של המטרה — הסן סלמה. מריאן מביעה דעתה שאין זה אותו האיש. מת קיימות קהילות סלפוניות קדחתניות עם אייל, באוסלו. לבסוף, מהליטים אלה המוסמכים להחליט, בניגוד לדעתה של מריאן, כי המשופם הוא כן האיש — ובכך נגזר דינו למות.

בין השעות 16.00 ו-17.00 משולמים כל חשבונות המלונות של החוליות השונות. בשעה 19.00 עוקבים העוקבים אחרי בושיקי קי ואשתו הנכנסים לקולנוע. מייק מצל את הזמן, מקיים שיחה טלפונית נוספת עם יגאל אייל.

הסרט נגמר. בושיקי ואשתו יוצאים מהקולנוע, עולים לאוטובוס הביתה.

השעה היא 22.40 כאשר הם יורדים מהאוטובוס, מתחילים לצעוד לעבר ביתם. ממכונית חודה שכורה, החונה בסמוך, יוצאים שני גברים, דופקים בבושיקי 13 כדורי אקדה, חוזרים למכונית, ונעלמים לתוך הלילה, משאירים ליד הנרצח את אשתו מוכתההלהם, הנמצאת בחודש השמיני ני להריונה.

לאחר שעשו כמעט כל טעות אפשרית בשלב העיקוב — החל מצורת ביצוע העיקוב, וכלה בויהוי המטרה — המשיכו 15 המוסקטרים במסורת. עשו ביזיון בשלב הנסיגה, אחרי ביצוע הרצח. משיחור התנהגותם, אפשר ממש להאמין (המשך בעמוד 18)

הסצינה הקומית הזו נמשכה עד הצות, שאו החליט פיסטאואר שמספיק להיום. דן הספיק בקושי להעלות בהכתו שם אחד מתוך הרשימה.

למחרת המשיך דן בעבודה, הפעם מתוך מלון קונטיננטל עצמו. אך העלה חרט בידו.

במשך הבוקר הגיעו אליו למלון סילביה רפאל ובהורה נוספת בשם נורה הפנר. פיסטאואר ביקש ממנו להסיע את כל החבורה ללילה.

רק כשהגיעו לליהמר, והתיישבו ארוי חתצ'הרים במלון טוריסט, גילה פיסטאואר לארבל כי הם נמצאים בעקבות ברעמאנה, שאותר במלון סקוט בעיירה.

פיסטאואר שלח את דן ואת סילביה לאותו מלון, הורה להם לשבת על ספסל בחוף, להמתין לבואו.

השניים מילאו את ההוראה, אלא שביני תיים החל לרדת גשם, והם נכנסו למסעדה סמוכה. „אנשים נורמלים לא יושבים ב" גשם, שיכנעה סילביה את דן לנטוש את תצפיתו.



צבי שטיינברג
איש השגרירות הישראלית

לאחר מיבצע זה, אולם כוחותיו לא עמדו לו, והוא התמוטט באמצע. במקומו, נטל את הסיקור אחד בשם מייק.

כך נראתה התמונה כפי שביקר לספר אותה דן. מעניין לראותה מזווית ה" ראייה של מריאן:

היה זה ב-17 ליולי, כאשר אלמוני הת" קשר עימה בתל-אביב, ביקש ממנה לבצע שליחות בנורווגיה „למען ישראל, „בענ" ייגיי שפה, הסביר לה. היא ניאותה, למ" רות שלא ידעה כל פרטים נוספים.

בנמלהתעופה לוד פגשה את סילביה. בנמלהתעופה בציריך פגשו השניים שניים נוספים: את לסלי ג'יימס.

מציריך לארלי, מאורלי לאוסלו. לאוסלו הגיעה ב-18 לחודש. היא נרשמה במלון פאנורמה, בשמה ובדרכונה האמיתיים.

למחרת פגש אותה גיימס במלון, והיא השתלבה במעגל הודיפות, הנסיעות, העיר קובים, הכניסות והיציאות מבתימלון, מס" עדות ובריכות-שחייה.

במהלך המעקבים אחרי ברעמאנה, עליו נודע לו מפי חבריה, הוביל אותה זה אל המשופם — שהיה, כפי שהוברר לאחר מכן, אהמד בושיקי, בסך-הכל.

התרוצות

טלגרפית

ב אופן טלגרפי, נאמנה התרוצותה של חבורת העוקבים כך בערך:

ב-10 ליולי יוצאים פיסטאואר, ארבל וסבנייה מלוד לפרנקפורט. למחרת ממשיי כים לשטקהולם, שוכרים שם דירה, אך מתגוררים במלון. ארבל אינו יודע היכן מתגוררים השניים האחרים. יש לו רק את מספר הטלפון של פיסטאואר.

ב-17 לחודש עוברת החבורה לאוסלו, וארבל מאתר את ברעמאנה. למחרת הוא עובר למלון שלו, שוב שוכר דירה. באותו יום מתברר כי ברעמאנה התנדף ללילה. שטיינברג מגיע מאמסטרדם, מתקשר עם יגאל אייל, קצין-הביטחון של שגרירות ישראל באוסלו.

הסצינה הקומית הזו נמשכה עד הצות, שאו החליט פיסטאואר שמספיק להיום. דן הספיק בקושי להעלות בהכתו שם אחד מתוך הרשימה.

למחרת המשיך דן בעבודה, הפעם מתוך מלון קונטיננטל עצמו. אך העלה חרט בידו.

במשך הבוקר הגיעו אליו למלון סילביה רפאל ובהורה נוספת בשם נורה הפנר. פיסטאואר ביקש ממנו להסיע את כל החבורה ללילה.

רק כשהגיעו לליהמר, והתיישבו ארוי חתצ'הרים במלון טוריסט, גילה פיסטאואר לארבל כי הם נמצאים בעקבות ברעמאנה, שאותר במלון סקוט בעיירה.

פיסטאואר שלח את דן ואת סילביה לאותו מלון, הורה להם לשבת על ספסל בחוף, להמתין לבואו.

השניים מילאו את ההוראה, אלא שביני תיים החל לרדת גשם, והם נכנסו למסעדה סמוכה. „אנשים נורמלים לא יושבים ב" גשם, שיכנעה סילביה את דן לנטוש את תצפיתו.

המטרה: ערבי

עם שפם

ב שעות הקרובות נמשך העיקוב המגוחך. הקבוצה הענקית של הישרא" לים הזרים שוטטה בעיירה הקטנה בעיקבות ברעמאנה. העוקבים השתמשו במכוניר תיהם השכורות, שוחחו ביניהם כמכשירי קשר שהביאו עימם.

ברעמאנה עצמו אולי לא הבחין בעיקוב אחריו — ביחוד אם היה עיוור חרש ואילם — אולם לא היה כמעט תושב בלילהמר, למחרת, הורה פיסטאואר לדן לעבור



דן ארבל ושומר נורכני
חולה קלאוסטרופוביה

שלא תהה למראה המחזה המוזר. היה זה כאילו קבוצה של 15 נורווגים היתה מתחיי לה לשוטט במטולה במכוניות שכורות, שאגטנות של מכשירי אלוטס מודקרות מתוכן.

ארבל קפץ לאוסלו להסדיר את עניין הדירה ששכר שם, חזר לליהמר, שם הורה לו סוניה, חבר נוסף בחבורה, לסור למס" עדת קרונן.

שם, התאספו החב"ה — דן, אברהם גמר, סילביה וגורה — ציפו להופעתו של ערבי עם שפם.

היתה זו נורה שהכירה את הערבי עם השפם, והיתה צריכה לזהות אותו, לכש" יופיע.

לא עיוור,

לא מטומטם

מ ה רצו העוקבים מתופעת הטבע הנדירה הזו — ערבי עם שפם? בעודם ממתנינים, הסבירה נורה לדן כי יום קודם לכן גילו העוקבים שברעמאנה נפגש עם אותו ערבי עם שפם, והשניים החליפו מיסמכים ביניהם. כך, התרכזה

שאל את פיסטאואר אם הוא חופשי כבר לחזור ארצה.

אלא שרביהמרגלים נוקק לעוד כמה שירותים מדן: סדינים ומגבות לאר" בעה אנשים, מפתחות נוספים בשביל הדי רות. דן ביצע, ביקש שוב לחזור ארצה. אז גילה פיסטאואר כי הוא חייב לנסוע לאוסלו, ביקש מדן להצטרף אליו, מאחר שהוא יודקק גם שם לתרגומי. בשלב זה, מסתבר, נודע לפיסטאואר כי ברעמאנה שוהה באוסלו. דן ניסה, לדבריו, להתנגד. היה זה כבר יומי השביעי מחוץ לבית, ואשתו היתה בדיכאון כהריון.

לבסוף נעתר לבקשות הקון. הם המריאו לאוסלו ב-17 ליולי. בשלב זה, הכיר כבר דן כמה אנשים נוספים שהיו קשורים בפיסטאואר.

באוסלו, הם נרשמו במלון ריץ, ופיס" טאואר ביקש מדן לשכור לו מיד מכונית. דן ניגש להרץ, אלא שהם יכלו לספק לו מכונית רק למחרת. פיסטאואר האיץ בו לגשת לאוו"ם. שם, קיבל דן מכונית על המקום.

אחרי הצהריים, הביא פיסטאואר לדן רשימה של כל בתי-המלון באוסלו, ביקש ממנו, כמתורגמן, לטלפן לכולם, לגלות באיזה מהם מתגורר ברעמאנה. הוא סירב להסביר לדן מה פשר החיפוש.

זקן

נמרץ

דן התיישב על הטלפון, ולאחר שעה של חיפושים מצא את מבוקשו במלון פאנורמה.

למחרת, הורה פיסטאואר לדן לעבור

מריץ' לפאנורמה. לקחת חדר באגף שבו התגורר ברעמאנה. בצהריים, אסף פיס" טאואר את דן והם נסעו לבית השגריר הישראלי באוסלו. כאשר הגיעו למקום, ראו מכונית משטרה חונה בחזית הבניין. הם חזרו למלון, תוך שפיסטאואר מעיר כי מסוכן לשגריר לגור בבית כזה, חשוף מכל צדדיו.

אחר, חזרו על שיגרת שטקהולם: דן תיהגם לפיסטאואר מאמרים פוליטיים ומר דעות דירות מתוך העיתונים המקומיים. הם בחרו לעצמם דירת-יוקרה.

משם נסעו למסעדת טיבולי, שם הכיר פיסטאואר לדן את צבי שטיינברג, הסביר לו כי שטיינברג ישלם לו, לדן, את הוצאות שכירת הדירה.

פיסטאואר, למרות גילו ומחלתו, גילה מרץ בלתי-נידלה. הוא מסר לדן רשימה חדשה, שכללה מספר שמות של ערבים, ביקש ממנו לחזור ולחפש אותם בכל בתי-המלון של אוסלו.

דן התוצר בתאיהטלפון הציבורי ש" ממול קונטיננטל, והחל מחייג. מדי פעם, היה מגיע אליו פיסטאואר כשירד מלאות מטבעות של חצי כתר, המשמשות שם לחיוג.