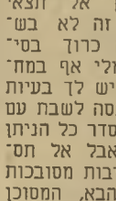
יום א' מתאים לסידורים כספיים. יום ד' מביא לך בשורה לא כל־כך נעימה. זהו שבוע טוב לאלה הרוצים לבלות, להשתזף, לאגור כוח לקראת חבאות — לא כל־כך טוב לעסקים. בייחוד ידאיגו אותך שותפיך ושכניך. סידורי בית יש לסיים בזריזות — אחרת יביאו לך שיברון־ראש. בחזית־הלב אין חברה חדש.

* * *

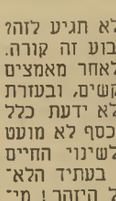


לא. עדיין אל תצאי לחופשה. זה לא בשבילך, זה כרוך בסידורים ואולי אף במחלות. אם יש לך בעיות כספיות, נסה לשבת עם נושיך, ולסדר כל הניתן לסידור. אבל אל תסתבך בישיבות מסובכות ביום ב' הבא. המסוכן מאוד מבחינה פיננסית ואל תוותר על פסיק, בעניניי יוקרה או סמכות. אין זאת אומרת שתתיר רסן לעצמך ולמצב־הרוח שלך. פשוט — היה זהיר.

* * *

רצוי לך לשוב ולהיצמד אל ידידיך המתגעגעים לחברתך. לידם תרגיש טוב יותר. עליך לשכוח את חילוקי־הדיעות שאירעו בינייכם לאחרונה. ידידיך יקנו לך ביטחון שחסר לך מאוד בימים טרופים אלה. הגיע הזמן שתפסיק לנדוד ממקום עבודה אחד לשני. חשוב על עתידך.

* * *

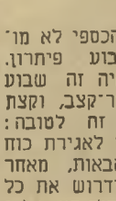


חשבת שלא תגיע לזה? ובכן, השבוע זה קורה. אבל רק לאחר מאמצים ארוכים וקשים, ובעזרת ידידים שלא ידעת כלל שיש לך. כסף לא מועט מתלווה לשינוי החניים הצפוי לך בעתיד הלא־רחוק. אבל היזהר! מי־שהו זומם לקלקל את השורה. ואתה, האוהב תמיד לנצל את המצב עד למכסימום, עשוי להסתבך בהרפתקה מיותרת, שתעלה לך הרבה כאב־ראש, אם כי תגרום לך מעט הנאה. צפה למכתב בלתי־רגיל מרחוק.

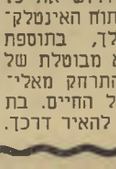
* * *

חשבוע נראה ממבט ראשון כשבוע שיגרתי ומשעמם. אך הוא טומן בחובו תחילתן של קבלת הכרעות חשובות. הזעזוע שעברת בסוף החודש שעבר, מוסיף לתת אותותיו. את חייבת לעשות משהו קיצוני כדי לשנות את המצב. אל תהססי לנתק את הקשר, לפני שיהיה מאוחר מדי.

* * *



הגירעון הכספי לא מוצא השבוע פיתרון. בכלל, יהיה זה שבוע אי־טי, חסר־קצב, וקצת משעמם. זה לטובה: נצל אותו לאגירת כוח לקראת הבאות, מאחר והחודש ידרוש את כל כושר הניתוח האינטלקטואלי שלך, בתוספת למידה לא מבוטלת של אומץ־לב עד כמה שתוכל, התרחק מאלימות והתרכז בצד העיוני של החיים. בת בתולה: אהבה גדולה תתחיל להאיר דרכך.

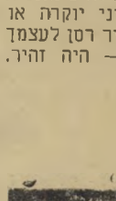


העניין יעלה כפי שאת מקווה, אם לא — את יכולה לשכוח ממנו. אל תחכה, השבוע, לרוח מנים גדולים או סוערים במיוחד: מוטב שתתרכז בתיקון קשריך עם הידידות הוותיקות שלך. כסף מועט זורם לקופה. אל תחמיץ נסיעה דרומה: היא תביאה כשיג־רתית, אך כדאית. בת מאזניים לבשי ירוק.

* * *

זכית בהצלחה, ואתה עתיד לזכות בעוד כמה. זכור כי הדימיון והמקוריות חייבים לשמש נר לרגלך, הרבה יותר מן חזחירות והתיכנון הקפדני. עם זאת, אל תתעלם מדרישות הרגע ודאג לא לריב לחינם עם ידידיך ומתחריך. רכישות ציוד, או דברים הדרושים לעבודתך, כדאיים מאוד, השבוע. בת עקרב: הבהיר והשחרח על הג'ינג'י האדום.

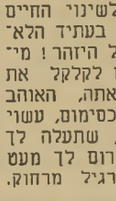
* * *



השבוע עליך לשים קץ לבטלנות: כמה זמן תוכל עוד לשבת ולחלום בהקיץ, ומבלי לעשות אפילו את אותם דברים המוגשים לך על מגש הכסף? זהו שבוע מצויין לתיכנון לטווח קצר ובינוני; בעוד שבועיים שלושה, תוכל לעבור למעשים, ובקצב נמרץ ובלתי־רגיל. הקפד על סילוק מיכשולים מן הדרך, ושלם חובות קטנים וטורדניים. אך היזהר מאויבים.

במרכזו של השבוע יעמדו שינויים מכריעים ביחסך לבעיות המישפחה. אתה עלול למצוא את עצמך נבוך ומהסס, מאחר שהשינויים הצפויים יהיו חריפים ויסודיים הרבה יותר מכפי ששיערת. בת גדי: הרשעות שלך עלולה להיות בעוכריך. הפסיקי להסתכל רק מסביב לפופיק שלך והשלימי עם חעובדה שגם אנשים נוספים מסביבך.

* * *



פגישה עם דמות מן העבר הרחוק מעיבה על חושיך ומעוררת את דמיונך. נצל זאת לעתיד: לחלום, ליצור, לתכנן תמורות בחייך ויצירה מסוג אחר לגמרי. אם אתה בין היוצרים שות־ייאוש או לדיכדוך. זהו עניין של זמן, לא של אופי. התקשר טלפונית עם אדם שאתה מכיר ושאינך מייחס לו חשיבות רבה: הוא יעזור לך בשטח מאוד מאוד חשוב לך.

* * *

חרגע לו אתה מצפה חודשים כה ארוכים יגיע השבוע. ביום חמישי או ביום ראשון. הוא גם יהווה עבורך סימן לפתיחת תקופת־חיים חדשה. אין צורך למחוק את העבר, אך השתדלי לבנות עתיד טוב יותר. כוח השיכנוע שלך גובר. אתה אומנם מוצא את עצמך מבודד, אך יחד עם זאת מאושר ובעל כוח בלתי־רגיל. אפילו יריבים, מכירים בכוחך זה.

(המשך מעמוד 21)

הפריעה לו. השמשה הותקנה. צה"ל ניצל ממחדל נוסף.

שוב, אפשר היה לעבור לסדר־היום לגבי פרשה זו, ולהגדירה כתופעה חריגה, לולא הסתבר שזו אינה אלא פרשה נוספת המעידה על "השיטה". ו"השיטה" הגיעה לשיאה השבוע, כאשר בוצע בפומבי מעשה חריג חסר־תקדים הנוגע לאחד האלופים הבכירים ביותר בצה"ל.

היה זה כאשר יצא השבוע לאור בהוצאה הצבאית מערכות, סיפרו של האלוף מרדכי ("מוטה") גור הר־הבית בירדינו.

האלוף גור היה עד לפני שבועות מיספר נספח צה"ל בוושינגטון. הוא נקרא משם כדי לעמוד בראש מישלחת צה"ל לשיחות הפרדת הכוחות המתנהלות במיסגרת ועידת השלום בז'נבה. במילחמת ששת־הימים, היה האלוף גור מפקדה של חטיבת צנחנים שכבשה את ירושלים המזרחית ואת העיר־העתיקה. רק מקרה הוא שהספר, העוסק בפרטי הקרב של חטיבת הצנחנים על ירושלים, הופיע בעצם הימים בהם ניצב האלוף גור במרכז החדשות.

מה שמייחד את סיפרו של האלוף גור על הקרב על ירושלים, היא העובדה שאין זה ספר רגיל, רומן, ספר־זכרונות, או יומן־

מצבת זיכרון

גל־עד זמני שהקימו חיילי אחד הגדודים בחטיבת הצנחנים בפיקוד מוטה גור, לזכר חבריהם שנפלו בעיר העתיקה.

ערבים, ניתן היה לעבור על כך לסדר־היום.

אבל הנה בא אלוף בכיר, מי שכיהן כאלוף פיקוד הצפון ונחשב בחוגים מסוימים כמועמד אפשרי לתפקיד בכיר מאוד באחד הימים, ועושה ברכוש צה"ל כאילו היה זה רכושו הפרטי.

התחקירים שנעשו לחיילי חטיבת הצנחנים הירושלמית הם תחקירים צבאיים. כדי לאספם הועסק צוות שלם של חיילים, מזכירות ופקידות צבאיות. בא האלוף, נוטל חומר שלאף אזרח פרטי לא היתה גישה אליו, ומשתמש בחומר לצרכי רימומו ופיר־סומו האישי.

מעולם קודם לכן, לא התירה מדינת־ישראל וצה"ל לא איפשר לקצין בשירות פעיל לפרסם ספר הנוגע לתחומי פעולתו ופיקודו בעודו בשירות. קל לתאר כיצד היה נראה היום צה"ל אילו האלוף אריאל שרון, למשל, היה מפרסם ספר על חלקה של אוגדתו במילחמת יום־הכיפורים, או אם היה צה"ל מוציא בהוצאה רשמית את גירסותיהם של האלוף שמואל ("גורוד־דיש") גונן או אברהם ("ברן") אדן על המילחמה בחזית הדרום.

העובדה שחלפו שנים מאז הקרב על ירושלים אינה משנה כהוא זה מחומרת ההיתר יוצא־הדופן שניתן לאלוף גור

אישי. זהו ספר שכל החומר שבו מבוסס על תחקירים שנערכו לחיילי צה"ל ששירתו באותה חטיבת צנחנים.

סיפר מוטה גור עצמו על הדרך בה נכתב הספר: "עוד בשבוע הראשון שלאחר מילחמת ששת־הימים, תוך כדי התחקירים הראשונים שביצעתי בשטחי הלחימה, נוכחתי שמבחינה מקצועית ומבחינת חשיבותה ההיסטורית, זכאית המילחמה על ירושלים שיספרו אותה באופן המפורט והמדוייק ביותר. סיפרנו על המילחמה ההיא ביום שלישי, שבוע לאחר שיחררו ירושלים ואמרתי שם, כי אני מתכוון לפרסם את סיפורה של המילחמה בספר מקיף... היה לי עניין לעסוק בכתיבה בעצמי. מאז התחלתי לעבוד. היתה כאן מסכת מורכבת של איסוף חומר, תיחקורים, ופגישות עם לוחמים. כל זה נמשך כשלוש שנים".

מובן שהאלוף גור לא נטל חופשה למשך שלוש שנים כדי לכתוב את הספר בזמנו הפרטי. הוא עשה זאת תוך כדי שירותו בצה"ל. סיפר הוא עצמו בראיון עתונאי אחר: "ביצענו אלפי תחקירים. התחקירים היו במיסגרת מחלקתיות ובשאלות פרטיות. עשינו תחקירים אצל הפצועים... כתבתי את הספר במשך שנתיים וחצי. את התחקירים עשינו בעת התעסוקה המבצעית של החברה בבקעת־הירדן ובסיני. את הכתיבה, תוך כדי נסיעות לעזה, למשל. הזמן בנסיעות הוקדש לכתיבת הספר הזה, יומן עזה וסיפורי הילדים."

דבר לא השתנה

ד"ר ספר יצא־לאור, ומיד זכה בפירסום נרחב בעתונות הישראלית. אותה עתונות שרק לפני שבועות מיספר ביקרה את תופעות הדימום והאלהה שעצו בעקבות מילחמת ששת־הימים, וייחסה להם תפקיד נכבד במחדלי מילחמת יום־הכיפורים, חזרה שוב אל הבלטת סיפורי הגבורה והרומנטיקה. כאילו דבר לא אירע ודבר לא התרחש בחודשים האחרונים.

יש קשר ישיר בין השערורייה שבהוצאת סיפרו של האלוף גור בהוצאת מערכות, לבין תופעות כמו אלה המוזכרות בתחילת רשימה זו. יש קשר ישיר בין "השיטה" כולה לבין הרבה מהמחדלים הנוראים שאירעו במילחמת יום־הכיפורים.

אין שום הבדל טהורתי בין אלוף המשטמש בתחקירים של צה"ל כדי לפרסם ספר חתום בשמו, לבין אלוף המשתמש בכספי צה"ל כדי להתקין "בידה" (אסלת שטיפה נשית) בלשכתו הצבאית בבניין המטכ"ל. אלה הן תופעות המעידות על הסתאבות, שמישהו חייב לשים להם קץ.

לכתוב את ספרו בהסתמך על חומר חסוי של צה"ל.

זה אינו הפגם היחיד שבהוצאת הספר הר־הבית בירדינו. אין זה סוד כי מבחינה צבאית יש חילוקי דיעות קיצוניים ביותר על מהלכי הקרב על ירושלים. יש ביקורת חריפה, מבחינה צבאית מקצועית גרידא, על תפיסות ומבצעים שנעשו במהלך הקרב. המחמירים טוענים אפילו שכל הקרב שניהלה חטיבת הצנחנים של מוטה גור היה מיותר. אין גם הסכמה כללית על השיקולים והחלטות שנעשו במהלך הקרב.

והנה, בא צה"ל ומוציא־לאור, כמיסמך רשמי, את גירסתו האישית של האיש שהיה מפקד בכיר באותם קרבות שנויים במחלוקת. הוא נותן לו את האפשרות לברור מבין העדויות והתחקירים את אלה התומכים בעמדותיו ולפרסם את גירסתו כגירסה של צה"ל על הקרב על ירושלים. האמת של מוטה גור הופכת במיקרה זה לאמת היחידה והמוסמכת.

מעשיות לילדים

ס פק אם רבים תופסים את המשמעות של השערוריה הכרוכה בהכנת הספר, כתיבתו, והוצאתו־לאור כפי שהוצא.

עד כה היה האלוף מוטה גור ידוע בעיקר כמחברם של סיפורי הרפתקאות לילדים, מסידרת עלילותיה של הכלבה עזית, שהיו עבורו בבחינת "חאלטורה" בתקופת שירותו הצבאי. למרות שגם אז היו רבים שמצאו טעם לפגם בכך שאחד מהמפקדים הבכירים בצה"ל, יעסוק בכתיבת סיפורי מעשיות לילדים, הרוויים גלוריפיקציה של חיילי צה"ל וזילזול בערבים באשר הם