

ריקוד בהריון



רינה ויאיר

בוצניק צעיר ובלתי ידוע מכפר-בלום, שיהפך עתה מהר מאוד לידוע, אחרי שקלייב ברנס, מבקר האמנות המפורסם של הניו-יורק טיימס, כתב עליו, כי הוא „אחד הכישרונות הגדולים בעולם הריקוד“.

רינה עצמה, שכונתה עלידי אותו ברנס כ„נסיכת הריקוד המודרני“, הציגה לשלב להפליא את הקאריירה שלה עם חיי-מישפחה מאושרים. מובן ש-ככוכבת היא חשופה לרכילות. והרכילות, מדרך הטבע, מתרכזת בן-זוגה לריקוד — מה גם שהוא צעיר (26) שחרחר וסף. אבל זה אינו מצליח לפגוע במישפחתה, הכוללת את הבעל אורי, הבת תמר בת החמש, ועוד ארבעה חודשים מס. 2.

בינתיים, ממשיך ורדי לשבת באפריקה, כמו חצי עם ישראל, ואילו רינה מתכוננת להופיע בשבוע הבא בהצגת בכורה חדשה — חודש חמישי או לא חודש חמישי.

הקהל הצופה בה לא יודע זאת — ואם היה יודע לא היה בטח מאמין — אבל הגוף הדקיק והבתולי, המרחף לנגד עיניהם באוויר בקלילות כזו, נמצא בימים אלה בחודש החמישי, לא פחות ולא יותר.

כן, כמו שהיא בהריון, ממשיכה רינה שנפלד להופיע מידי ערב בריקוד הסולו המיוחד שיצרה בשבילה אנה סוקולוב הגדולה.

רינה בת ה-35, הנחשבת היום לאחת הרקדניות הטובות בבלט המודרני, היא היחידה שנותרת מלהקת בת-שבע המקורי, שנוסדה לפני עשר שנים עלידי מרתה גראהם ובת-שבע דה-רוטשילד.

רינה פיתחה את הקאריירה של רקדנים רבים. כל רקדן שהיא בחרה בו כבן-זוגה, הפך לכוכב. כך משה אפרת, כך רחמים רון, כך אהוד בן דוד. וכך עכשיו יאיר ורדי, בן-זוגה בסיבוב הופעותיה האחרון בארה"ב, קי

בדרך להודו

הדו"ח האחרון שקיבלתי מיכל אביב ובעלה צחי שני הוא מלונדון. השניים עזבו את הארץ טרם פרוץ המלחמה, ומאז הם תקועים בלונדון, לא לבלוע ולא להקיא, מתפרנסים בין היתר ממכירת מזכרות על המידרכה.

אולם הם אינם מתייאשים, ומתמייזים בתוכניתם להתקדם לכיוון הודו, שם יוכלו לעסוק ברצינות ברוי חוכמת המזרח, שכה נתחבבה עליהם בארץ.



יעד

הלוח הכפול

האשה המאושרת ביותר בארץ, בשבוע שעבר, היתה כמובן אמו של יגאל כשן: כתימניה גזעית, לא היתה מאושרת ממנה כאשר בנה זכה במקום הראשון בפסטיבל המזרחי, בשירו לקראת שבת. וכאשר זכייה זו באה מייד למחרת לידת בנו הבכור — אתם יכולים לתאר לכם את שימחת בית-השואבה. הרך הנולד, שנולד בבית-חולים אסותא בתל-אביב, היה לא רק הנכד הבכור של אמו של יגאל, אלא גם הנכד הבכור של הסבא מצד שני, יעקב מרירור, שהוא אביה של מיקה, שהיא אשתו של יגאל. אכל מי שציפה לברית מפוארת. כיאה למעמד של הסבא והאבא, התאכזב: — ילד פספס מדי, והוחלט לערוך לו חיתון מהיר בחוג המישפחה בלבד.



מיקה ויגאל

רומן חדש לאילנה רובינא

אני מקווה לפחות. בכל אופן, נראה לי שהיא מתחילה להתאושש. בהתחלה עוד לא רציתי לדבר, כשה נראה לי טרי מדי. אבל עכשיו, אחרי כמעט חודש של ימים אחוזות, מבטים שלובים, ושאר ירקות, אני שמחה לבשר לכם על הרומן החדש בין אילנה רובינא נא ויוסי שלוש.

יוסי, כשמו כן הוא: ממישפחת השלר שים המפורסמת. הוא בן 36, עורך-דין ואח של עורך-דין, וגרוש. גירושיו זכו לפירסום בזמנו, אחרי שאשתו דאז, דפנה, נישאה לחבר הכי טוב שלהם, שהתגרש לשם כך מאשתו. טוב, שנדע רק נישואין מהיום והלאה, ולא עוד גירושין.

אהבה, שכל ויופי. אני לא יודעת אם בדיוק בסדר הזה, אבל כללית. טוב, וכעת באה חנסיכה הקטנה לעזר, כשהותו של אביה נשארת בינתיים סוד כמוס. ולילי הפכה, מאז הלידה, יר שבת-בית שקטה, או לפחות יושבת-בית, כשהיא ואמה מתחלפות לסירוגין בטיול בתינוק ובבוטיק הרמס, אותו מנהלת לילי.

מי האבא

המסתורי?

לא יודעת. ולמען האמת, גם אם הייתי יודעת לא הייתי מגלה לכם.

אבל למעשה לא רק אני לא יודעת. מלבד לילי ולקוביצקי עצמה, לא יודע אף אחד מי הוא האבא המסתורי של התינוקת החדשה שלה.

כל מי שעובר ליד עגלת התינוקות היפהפייה מתפעל בעל כורחו. שכן התינוקת היא באמת משהו מיוחד. ומובן שבאותה הזדמנות מתפעלים גם מהאמא של התינוקת, שכן לילי, כמו שאתם רואים אותה בת 40, היא עדיין נושא להתפעלות. ניכר בה שהיתה בזמנו אחת החתיכות הפופולאריות בעיר הגדולה.

ורק מהאבא אי-אפשר להתפעל. לילי תמיד אהבה את האהבה, ואת האהבים, וחיפשה תמיד שלושה דברים במחזורים: