



ניצה שאול שחקנית הקולנוע הישראלית, הרחיקה השבוע לנסוע עד ליחידה הקיצונית ביותר של צה"ל בגדה המערבית של תעלת סואץ, הקרובה ביותר לקהיר. יחד עם חברתה, שחקנית הקולנוע אפרת לביא, הופיעה ניצה בעלת הגוף המיניאטורי בפני חיילי השיריון במקום בתוכנית מאולתרת של שירים ופזמונים. בתמונה נראית ניצה כשהיא מופיעה בפני החיילים, כשמאחוריה, בקצה השמאלי העליון של התמונה נמצא טנק בעמדת אש מוכן לאפשרות של התקפת פתע מצרית.

אביב, חפר התיחס לכתבה ב"העולם הזה" בה צוטטה לילי ב"צאתה מהבוטיק כשאמרה כי ובתקופת המלחמה ישבה ב"בית עם נשות קצינים ושמרה על המוראל. הסביר חפר את סיבת התקפתו: "למה היא לא הלכה לבקר פצועים בבתי-חירוי לים?" המידע של חפר היה לקוי גם בתחום זה. בכל ימי המלחמה ביקרה לילי פצועים בבתי-חירויים, שמעה מפיהם בק"ש חוזרת ונשנית: "תביאי אלינו את אריק". היא מילאה את הבקשה בהודמנות הרא"ש שונה, בגלל זה כמעט הפסיד אריק את ביקורה של ראשי הממשלה הולדה מאיר אצל אלופי צה"ל בגדה המערבית של התעלה, שלו לא הודיע על כך איש מראש.

בדיחות המלחמה

- מה נשאר עוד מקו בריב? הווילות של הקבלנים.
- מהיום לא כותבים יותר בריב. אזא בריב. למה?
- מפני שאין יותר קו ברלב.
- שלוש הפתעות היו במלחמה הזאת: הצבא המצרי, הצבא הסורי, וחיל-הים.
- סוף סוף יהיו עכשיו בארץ בחירות חשאיות. אף אחד אינו יודע מתי הן יתקיימו.
- הארמיה השלישית המכותרת של הצבא הי"מצרי, הגישה עוד בקשה לצה"ל.
- הם דרשו הופעה מיוחדת של טופול ואילנית.

רק מעצמה אחת ב"אפריקה לא ניתקה את היספיה עם ישראל — העוצבה של אריק שרון.

בעורף, הוא הראשון שפתח ב"מלחמות היהודים בפומבי, פירסם השבוע בידעות אחדות מאקמה מתחסדת תחת הכותרת "כבר?" בין השאר תקף באותה מאקמה את לילי שרון, אשתו של האלוף שרון, על שבשבת הראשון להפסקת האש ביקרה בבוטיק בתל-

אם זאת אינפורמציה מוסמכת? כשמטר להם, המשיכו ושאלו, "ומה יהיה גובה פני המים?" "בערך מאה מטר", אמר להם המלאך, "נו", אמרו היהודים, "יהיה" כנראה קשה קצת לחי"ת. מה שגורי עשה בחזית, עשה המשורר חיים חפר



סוראיה לשעבר קיסרית איראן, פורחת שוב. אחרי שהאקרייה הקולנועית שלה נכשלה ואחרי שאיבדה את ידידה פרנקו גינדינה שנהרג בתאונה, החלה סוראיה להיראות שוב כמועדוני-היליה של רומא. בה היא מתגוררת. לאחרונה נראתה סוראיה חוגגת את יום ההולדת ה-41 שלה במחשוף עמום, צעף פרווה מפואר ובחברת התעשיין האיסלקי מסימו ז'רדה.

אויב. הרב אומנם לא כיוון את התותח ורק משך בחבל ההפעלה, אבל עד היום הוא מספר בהתרגשות: "שתי הי הפגזות שלי היו בול!"

לא רק האלוף אריק שרון נפצע בימי המלחמה. אלוף נוסף שנפצע, והרתוק עד היום למיטתו, הוא האלוף

הרב הראשי לישראל, הרב שלמה גורן הגיע במהלך סיוריו במלחמה בין יחידות צה"ל, גם ליחידת תותחנים קידמית בחזית הדרומית. הי תותחנים העניקו לרב כבוד מיוחד במינו. הם נתנו לו למר שוך פעמיים בחבל ההפעלה של התותח, בעת שהפגזו עמדות



מאדאם בברלי

היא בעלת בית-הבושת האחרון שנותר עוד בארצות-הברית. המוסד של הגברת בברלי נמצא בלב מידיבר נבאדה, במרחק של 240 קילומטר מלאס-ווגאס. נבאדה היא המדינה היחידה בארצות-הברית בה מותרת הזנות, בתנאי שתהיה מחוץ לערים. מאדאם בברלי (בתמונה, יושבת) חכרה קרקע ממשלתית, עליה הקימה נאות-בושת עם מסלול נחיתה, לשם מגיעים הלקוחות במטוסי-הפרטיים. כאשר נודע לשלטונות נבאדה לאיזו מטרה נחכרה הקרקע הוצא נגדה צו פינוי. מאדאם בברלי פשוט תמשיך לגלגל את המוסד שלה קדימה. המוסד מורכב מחמישה קרוואנים על גלגלים בהם מועסקות שבע נורות, ששלוש מהן נראות בחברת מאדאם בברלי בתמונה.

אברהם יפה, אלא שיפה לא נפצע בקרב. הוא פשוט נפל במדרגות ביתו ושבר צלע.

בין קציני-ההסברה המ"י יחדים, שגוייסו עלידי צה"ל כדי לשוטט ביחידות הלוחמים ולענות להם על השאלות הי מטרידות אותם, נמצא גם הי משורר חיים גורי. גורי נאץ לץ לעמוד לא פעם בפני שאלות מביכות מצד החיילים, בעיקר כאלה הנוגעות למחדלי המ"י שלה לפני המלחמה. במקרים כאלה הוא נוהג לומר: "אני בעצמי לא יודע את התשובות על כל השאלות. מה שאני יכול לספר לכם בהקשר זה זו רק בדיחה" הבדיחה שמספר גורי היא כדלהלן: יום אחד קרא אליו אלהים את המלאך גבי ריאל וביקש ממנו לרדת אל ראשי שלוש הדתות ולהודיע להם כי תוך חודש הוא עומד להוריד מבול גורא על הארץ. הלך המלאך גבריאל אצל הי מוסלמים ומסר להם את הב"שורה, "נותר לנו עוד חודש חיים אחד", אמרו המוסלמים ופתחו בחיגא גדולה של זלי לה ותענוגות, גם הנוצרים הי גיבו בצורה דומה, ניצלו את כל תענוגות החיים בטרם ירד המבול. אבל כאשר הגיע המ"י אך גבריאל אל היהודים וביי של להם כי מבול עומד לרדת על הארץ, אמרו לו היהודים: "רגע, רגע, ממי שמעת את זה?" כשאמר להם, שאלו: "הי



שבתאי טל

צלם העתונות הישראלי, המייצג בישראל את השבועון הגרמני "ני שטרן", מספר על חוויה מיוחדת שעברה עליו בתקופת המלחמה. שבתאי טל עם כו"ח צה"ל שצלחו את תעלת סואץ, כאשר לפתע ניחתה עליהם הפגזה עזה. במשך שעה ארוכה נאלץ טל לחפש מחסה מתחת לטנק, כשמסיבו נפג"עים רבים בהפגזה, אבל מה שהרגיז אותו ביותר היה ה"עובדה שכל מהלך ההפגזה היה טרניטור פתוח על אחד הי חז"מים בחוץ, ממנו בקע קולו של הברדן גדי יגל, שהשמיע את המערכון שלו — הצלם.