

נסעה איתם לטיול בחוף-לארץ. כתלמידתה של לאה פלטשר, קבעה ל- עצמה רונית כבר בדיוק מה היא רוצה מעצמה: היא ממעטת להתאפר, מותירה את שעה בצורתו הטבעית, כשהוא גולש על כתפיה.

הטקס, שבו נבחרה רונית לתואר שפתח בפניה, בגיל 16, אופקים וקאריירה מרהיב



**גי'מי ותוצרתו** אמן-התיספורות החיפאי הנודע גי'מי, שהכין את תיסרוקות המועמדות, בחברת שלוש מועמדות הנושאות את מעשהי'דיו: מימין לשמאל: זיווה ארזי הבלונדית, תירצה בן-זכאי השחרחרות, ודליה בירנבאום הערמונית. כל מועמדת זכתה לאיפור ותיסרוקת אינדיבידואליים, שהותאמה במיוחד לאופיה ולמראה פניה.

דור חמישי. אבי סבתה של רונית, אליהו ויינשטיין, היה השוחט הראשון של תל-אביב, ממקימי היישוב היהודי ביפו. מספר 8 הגיעה לתחרות קצת באיחור. ברגע האחרון, ליתר דיוק, באה וניצחה. זו הייתה פשרה שהושגה לאחר קרב

מישפחתי תקיף, שבסופו הסכימו הוריה שתשתתף בתחרות הסופית, — אך לא בתחרויות המוקדמות. ההורים עמדו ב- חוקף על שהיא תלמד עד ערב התחרות, מפני שחששו שאם תשתלב בתחרויות הי- התחלה תשתבש עליה כל שנת הלימודים. למחרת בחירתה, לא הלכה רונית לבית- הספר. היא הייתה נרגשת מכדי לשבת יום שלם על ספסל ולהאזין לדברי תורה. במקום זה, הייתה עסוקה בקבלת ברכות. כאשר היא אינה זוכה בתואר-מלכות, לומדת רונית בבית-הספר של ויצ"ו, בי- מגמה האמנותית — ציור גרפיקה ופיסול. עד השנה — למדה באליאנס.

מלכת המים הטרייה, כפי שאפשר לצפות בגיל 16, אוהבת מסיבות, ריקודים וטיולים בחיק הטבע. בצורה נדירה למדי עדיין אין הבדל הדורות ניכר אצלה הרבה — ואולי אינו פועל כלל עוד — והיא מסוגלת ליהנות גם בחברת ההורים. בקייץ שעבר



**צוות הקלפי** משמאל לימין: מיכאל בראון, מנכ"ל חברת וולה, דב גפני, מנכ"ל חברת מוה, לאה פלטשר, ואברהם נוס, סגן מנכ"ל חברת הלנה רובינשטיין, מייננס את פיתקי הבחירה של הצופים בתחרות, שנאספו בקלפיות מיוחדות.

**תצוגת-אופנה** המועמדות בתצוגת-אופנה של מכנסי לי וחולצות אימן. מנחה מוטי גלעדי. את זרי-הפרחים המרהיבים שכיטו את הבימה הכינו פירחי כץ. התוכנית העשירה נמשכה למעלה משלוש שעות.



**הקפטן והמלכה** רב-חובל נימרוד אשל, מנהל חברת ציסקוויי נוסעים, מנשק למלכה רונית בלנק, עם העניקו לה את הפרס הראשון — כרטיס-הפלגה לאירופה וחזרה באחת מספינות-הנוסעים של צים.