

# מכתבים

(המשך מעמוד 9)

מוחלט לגבי סרטי הטלוויזיה הישראלית, והיא עיונות לערכים, וכדברי האימרה המבטאת את השינאה הקלאסית, אני מוכן שיעורו לי עין אחת, ובלבד שאעזור לך את שתי עיניך".  
מה אומרת הנהלת הטלוויזיה על כך?  
מחמד היריאליה, ירושלים

רנע

## של עברית

בדרך-כלל העיתונאים והעיתונאים נגמלו לחלוטין מן הביטויים ההמוניים חסרי ההגיגות, "אחד אחרי השני", "אחד את השני", "אחד מהשני", "אחד לשני", "אחד בשני". העיתונאים למדו מזמן שזו לשון ילדים ומבוגרים המדברים כילדים, ולא נמצא כתיבה כזאת אצל שום עיתונאי טוב. תמיד כותבים בעברית טובה. זה עם זה, "זה את זה", "זה אחרי זה", "זה מזה" וכדומה.

היכן נולד הקושי? כאשר יש זכר ונקבה! או הכול מתבלבל: "אוהבים זו את זה", או "אוהבים זה את זה"? מה נכון ומה עדיף? התשובה פשוטה: שני הם אינם נכונים, אם הבחורה אוהבת והבחור אוהב, הם אוהבים זה את זה! ואין זה משנה אם יש כאן שני מינים, זכר ונקבה!

זכר ונקבה אוהבים זה את זה, עו"רים זה זה לזה, לוקחים זה מזה (ולא, זו מזה" או "זה מזו"!), מתוכחים זה עם זה, משחקים זה בזה ועוד הרבה פעולות, אך העיקרון העברי ההגיגי היחיד נשמר: גם זכר וגם נקבה יכולים להתכונן "זה" וזו הדרך העברית, ההגיגית, הקצובה, היחידה!

היים נקר, בחיים

## מלחמת

## העכוזים

"העולם הזה" 1877, "מלחמת העכוזים", על התביעה שהגישה לילי אבידן נגד תיאטרון "ליד".

כליכך התרשמתי מהכתבה מלחמת העכוזים, עד שלמרות גילי המתקרב לגבורות, הלכתי להצגת בני הדוקטור, לראות כמו עיני את עכוזה של השחקנית האנגליה ג'יין מייגל. לצערי הרב לא מצאתי כי השחקנית ג'יין מייגל מראה בהצגה המשעשעת הזאת את עכוזה וכנראה שהפסדתי צ'אנס לא מבוטל...

אם כן, דעתי היא כי שם הכתבה שלכם יותר מתאים לחברי הכנסת שלנו ולשרים אשר כליכך נלחמים על כל כסא על-ימנת להשיב עליהם את עכוזיהם הרחבים. (הרבה יותר רחב משל לילי אבידן שבתמונה...) יוסף כריאפריס, רמת-גן

לא

## השתניתם!

חזרתי ארצה אחרי היעדרות של שנים ארוכות. רכשתי כאן עיתון העולם הזה שאותו אני זוכר מלפני כ-15 שנה. איתכם הסליחה, אבל אתם כלל לא השתניתם. אותו הטון, אותם ההשמצות ואתם היחידים התקפות האישיות על דמות זו או אחרת, ובכן, מה הפלא שייצוגכם בכנסת הוא רק שני מנדטים? אם כוונתכם להמשיך ולהוות כוח של 3-2 צירים בכנסת, אזי תמשיכו נא בקו הנוכחי של השמצות אישיות וזריעה הנוער בפורנוגרפיה. שמואל אטיאס, תל-אביב

## טעות

## לעולם צורקת

"לווייתו של מאיר כורכוס שמת לפני ארבעה ימים בתא המעצר באשדוד נהפכה אתמול, בהדרגת הסנסציות השחור-רים" (דבר 17.8.73).

אברהם דוריא, תל-אביב  
"האדם הישראלי המצוי על מעילו" תיו ומגרעותיו" (הארץ 23.8.73).  
מ. גלבויע, חדרה

קוראים השולחים מכתבים מתבקשים לנסח אותם בקצרה. עדיפות תינתן למצרפים תמך נות למכתביהם.



# ענק החפיפון הפרוטאיני

## AQUAMARINE SHAMPOO

### של רבלון

נוחזר לשיער שנפגם בשנוש וביים את חיותו, גמישותו ורכותו. ניתן להשיגו ב:3 סוגים:  
1. לשיער רגיל 2. לשיער שמן 3. לשיער יבש או מובהר.

במיכל ענק לכל המשפחה. 12 oz במחיר של 21.- ל"י בלבד

# REVVLON

יעץ קוסמטי אישי חינם, ניתן עי דילות-היופי של "רב-לון" ביום, שלישי בין 3:00 - 7:00 אח"צ וביום ששי בין 9:00 - 12:00 לפנה"צ - ביבית רבלון תל-אביב, רח' חובבי ציון-65, טל. 282141.



## תעריפון המנויים של

החל מ-1.2.1973

## העולם הזה

לשנה בלירות 1/2 שנה

מחיר העיתון	הוצאות משלוח	מחיר העיתון	הוצאות משלוח
88	+ 12	100	=
88	+ 17	105	=
88	+ 45	133	=
88	+ 36	124	=
88	+ 76	164	=
88	+ 80	168	=
88	+ 105	193	=
88	+ 100	188	=
88	+ 135	223	=
88	+ 150	238	=
46	+ 6	52	=
46	+ 9	55	=
46	+ 23	69	=
46	+ 18	64	=
46	+ 38	84	=
46	+ 40	86	=
46	+ 53	99	=
46	+ 50	96	=
46	+ 68	114	=
46	+ 75	121	=

דמי המנוי בארץ  
לכל ארצות תבל בדואר רגיל

### דמי המנוי לארצות חוץ בדואר אוויר

- לכל ארצות אירופה ואיראן
- לקפריסין
- לארצות-הברית וקנדה
- לאוגנדה, טנזניה, אתיופיה, גאנה,
- קניה, ניגריה, חוף השנהב, תאילנד
- לדרום אפריקה, זמביה ורוודזיה
- למקסיקו ופנמה
- ונצואלה, ברזיל, ארגנטינה, קולומביה, פרו ויפאן
- לאוסטרליה וניו-זילנד