

קוביא קרי



במועד שעות רבות בסוף השבוע שעבר כיסו כתבת וצלם העולם הזה אירוע חברתי שאמור היה להיות אחד השיאים של חגיגות ה-25 של המדינה. שם האירוע: הצדעה לישראל. הוא יום עליידי העתונאים מירא אברך, ובמיסגרתו אמורים היו להגיע לישראל כמה מהמפורסמים שבכוכבי הקולנוע ההוליוודיים ואישים אחרים מעולם הבידור האמריקאי. כשהם משמשים אבן שואבת לחשובי העתונאים ובעלי הטורים בארצות-הברית להגיע גם כן לישראל לחגיגת הצדעה למדינה ולאורחיה. אף מילה מכל זה לא התפרסמה בגליון השבוע שעבר של העולם הזה. הצלם שהנציח את האירוע, אומנם הצליח איך שהוא להגיע אל המערכת לפני סגירת הגליון, אבל הכתבת הופיעה במשרדים רק אחרי הופעת העיתון. מרדנות לילי פרי, עליה הוטל לכסות את "הצדעה לישראל", עז מה שאירע לה:

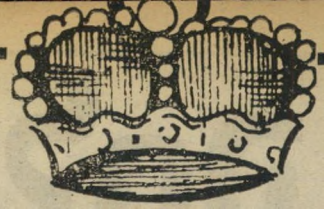


ארזן דאהל במיגרד דויד שיטות בלתי-קונבנציונליות -



ג'וזפין בייקר, יו אובריאן, פוזאן שטרסברג ואזן קינג בחברת גורדה - כדי לשמח את הנייטיבס

היו לי כל הכוונות הטובות, כמו לשאר בו נוכחו כל כך הרבה אורחים נוצצים מחו"ל. רציתי להנציח את אהבתם והעריצתם הגדולה של שמות מפורסמים כמו הזמרת הכושית ג'וזפין בייקר (שגילתה בין שיר אחד למישנהו כי מלאו לה 67 שנים) או כוכבת הקולנוע ארלן דאהל (שקריינה בקול רוטט את אוסף הגיגיה על ישראל). סוזאן שטרסברג, רוברט מריל או יו אובריאן. לא הסתפקתי בערב המתקת כסירופ והחלטתי לפגוש אישית את כל השמות כדי לשמוע מפייהם עד כמה הם אוהבים את ישראל. למחרת, בשעת צהריים חמ" סינית, יצאתי לפגוש את ג'וזפין בייקר וארלן דאהל במלון אינטרקונטיננטל. הראיון עם ג'וזפין בייקר התנהל על מי מנוחות. אחרי שיספרה לי על 13 לדידה המאומצים ועל אהבתה לישראל, הצטרפו אל השולחן כמה מהאורחים האמריקאים שהגיעו כדי להצדיע לנו. ביניהם היתה ארלן דאהל, שחקנית בדימוס. עדיין יפהפיה ובלונדית למרות חמישים שנותיה. הגברת דאהל הביעה את רצונה ש" כולם יהיו שמחים. כמוכן שאי אפשר היה לטוב לה ואז הוזמנו אל השולחן קוקטיילים תוססים שונים. מובן שהחבורה העליזה הומינה גם אותי, "לשמות יחד איתנו ולהרגיש כמו במשפחה אחת." הגביעים הגדולים התרוקנו במהירות. ו אחרי שיחה קלה נעשו כולם באמת שמחים. מישו עירבב לי משקאות ואני זוכרת שלפתע נהייתי גם אני שמחה כי צורה יוצאת מהכלל. התחלתי לצחוק בקול מבדיחות שלא הבנתי וראיתי הרבה יותר מדי כפילים מולי. מיותר לציין שאחרי מספר דקות שכחתי לשם מה בדיוק הגעתי למקום. טוב, אני לא יכולה להאשים כל כך חבורת אנשים עליונים שבאו לחלוק כבוד לישראל וניסו כמיטב יכולתם לשמח את הנייטיבס, על שהשתמשו בשיטות בלתי קונבנציונליות. אבל אם לא הופיעה הי כתבה עליהם, או שלא יאשימו אותי. איני זוכרת שהספקתי לרשום משהו. בכל אופן, כשהעליצות והחופשה שהם נסכו בי פגו כעבור 24 שעות, נהיה לי נורא רע על הלב ולא נשאר כבר אף אחד שימוזג



במסגרת אירועי מלכת המים

1973

שני נשפי ענק באילת

בהם תיבחרנה:

מלכת שבא

ונסיכת ים-סוף

שני הנשפים יתקיימו במלון..מלכת שבא לרגל פתיחת המלון המחודש

הנשף הראשון

7.9.1973

בו תיבחר..מלכת שבא 1973

הנשף השני

8.9.1973

בו תיבחר..נסיכת ים-סוף 1973

בשני הנשפים תצעדנה המועמדות הסופיות בתחרות מלכת המים 1973

כשהן מדגימות בגדי חוף של "מווה" מכנסי ג'ינס של "לונ" חולצות "אומן" איפור "הלנה רובינשטיין"

בתוכנית האומנותית:

אילנה רובינא ולהקתה

החלונות הגבוהים - שמוליק

קראוס, ג'וזי כץ, אלי מאן

יעקב בודו. מנחה: גדי יגיל