

במדינה

(המשך מעמוד 26)

אל. לשכת המסחר ישראל-קליפורניה, שי בה היתה רשומה חברת היבוא בה עבד סיני, בחרה בו עד מהרה לחבר מועצת המנהלים של הלישכה.

אכזבה מזהבורות. בתקופה זו, מספר כץ, היכרתי את מנחם בינצקי. לבינצקי היה עבר של שני ספרי שירה ושני סרטים, שלא הצליחו ביותר מבחינה מסחרית. אכזבתו מהבורות האמנותית של הישראלים הביאה אותו לארה"ב, שם השתלם בקליפורניה אינסטיטוט אוף ארט, היה היחיד שהתקבל לשנה המסיימת לקראת תואר שני.

בהתחשב בכך שבי"ס זה נחשב לטוב ביותר בעולם באמנות הקולנוע, היה זה הישג לישראלי אלמוני. כתבתי כמה תסריטים שמצאו חן בעיני סיני, והתחלנו לחלום על סרט משותף בקנה-מידה בינלאומי. מספר מנחם (30), נשוי לישראלית ואב לתינוק.

טירוף. "זה היה טירוף", נזכר סיני. הקולנוע בארה"ב נמצא עתה בשפל. אר"ב לא התסריט הלהיב אותי. הוא היה מבוסס על מידע של מקרי-רצח שלא פוענחו בר"ב ובאר"ב ובישראל. עם הקשרים שלי בר"ב



מפיק כץ

בגיל 26, מיליון ורבע



במאי בינצקי

היחיד שהתקבל

לישכת המסחר הצלחתי לארגן סכום של 250 אלף דולר, והקמנו את חברת סיני-פילם פרודקשן.

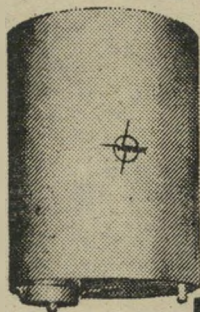
רוצח וקיבוצניקית. הסרט הרוצח שלא שר, יהיה יצירתה הראשונה של החברה, ויופק בישראל, באנגלית, כשהוא מיועד בעיקרו לקהל אמריקאי. סיני קיבל גם סובסידיה ממשלתית, ובסך-הכל ברשותו מיליון ורבע ל"י. אין זה סרט פעולה בלבד, טוען סיני, "חלק ניכר ממנו עוסק בסיפור אהבה יפה בין הגיבור האמריקאי וקיבוצניקית יפה". את התפקיד הנשי הראשי עדיין לא איישו השניים, והם פתוחים להצעות.



מים
צהובים?
דליפה?

אם להחליף,
דוד אמקור

עדיף!



8

שנות
אחריות

מבני זילה

המפיצים: אמקור
וסוחרים מורשים

לי תמכור דוד
אמקור

MOUSON cosmetic

24 שעות
של רעננות
בנחוח פרחים
מעניק לגופך
הדאדורנט ספריי
של מוסון

דאדורנט לגברים בנחוח ספורט וטבק

תמרוקי "מוסון" - המפגש בין טיב ליופי