

כיים שנזכר בפעולה נשלה
ל-16 חודשי מאסר

צ'יידהכייסים רבישוטר ציון נגר היה בסיוור שיגרתו ברחובות תל-אביב, כאשר נתקלה עינו במכר ותיק, דויד יוסף. הוא החל עוקב אחריו בזהירות וסבל-נות אירוקי. ראה כיצד יוסף מצטרף ל-תורים שונים ליד תחנות אוטובוס שונות, אך אינו עולה באף אחת מהן.

לבסוף הצטרף דויד יוסף לתור ארוך שליד תחנת קו 92, וציון נגר ראה כיצד הוא נצמד לאיש שלפניו. ההיצמדות נמשכה שניות ספורות, ומיד לאחריה החל יוסף מתרחק במהירות.

הסתערות. ציון הסתער עליו ולכדו — ויוסף שטט מידו ארנק כסף שמו. השוטר הרימו מהמידרכה, העביר את העי-צור והארנק לתחנה.

בפני השופט טען יוסף בלהט, כי ה-ארנק שכב על המידרכה, לא היה מעולם בידי. השופט העדיף להאמין לא ליוסף אלא לנגר, שלח אותו ל-16 חודשי מאסר.

ידידים נגד ידידים

הכלשים התחפשו לתיירים
וזכרו שני קילו חשיש

נראה היה בו, בתייר הבלונדי שנכנס למסעדתו של ראובן ראובן, בתחנת טונול שבדרך בין-צבי, שהוא מחפש משהו. ראובן, הגאה בשירות האדיב שהוא מעניק ללקוחותיו, סר מיד לעמוד עליו לשרתו. לאחר ששירתו, הצטרף ראובן לשולחנה, אירח לאורח לחברה. לאחר שיחה קצרה, התברר לשניים כי יש להם ידידים משותפים: לתייר יש ידיד המעוניין לרכוש חשיש, ואילו לראובן יש ידיד המעוניין למכור חשיש.

מארב. ראובן הזעיק את ידידו, עבודי סולומן, וזה גיאות לספק עשרה קילו חשיש משובח במחיר 1.500 ל"י חקילה, פלוס 200 ל"י דמי-תיווך לראובן. בלי קבלה, בבקשה.

נקבעה פגישה לעוד יומיים. התייר וידידו הגיעו בזמן, עבודי איהר קצת, אך לבסוף הגיע.

משהגיע, הסתער התייר וידידו, וכן שני ידידים נוספים ששכבו במארב, על עבודי, ראובן ושני ידידים נוספים שלהם. התייר וידידו — שלא היו אלא אנשי המדור המרכזי — עצרו את הארבעת, האשימו אותם בסחר בסמים אסורים, **מכות.** בפני השופט-התורן עומס זמיר ביקש סמל מרום לעצור את הארבי עה לתקופת החקירה, האשימם בהשתייכות לכתנופית-סמים מסוכנת. הגנאשמים, לעומת זאת, טענו להר"ם לכל גירסת ה-מישטרה, קבלו כי הוכחו נמרצות במישטרה. לאחר שהתובע טען, כי לא ידוע לו מאומה באשר למכות, הירפה השופט מן הנקודה, שלח את עבודי, סאלס ואבו-פארם לשישה ימי-מעצר, את ראובן ל-10.

ישראלים בחו"ל

המשקיע

מחפש קיבוצניקית

צעיר ישראלי שירד לחו"ל,
חזר ארצה, בגיל 26, כמשקיע
בעק הון

היה זה רעיון מטורף: שבעלי-הון ישראליים יסכנו הון של מיליון ל"י בידיו של בחור-צעיר חסרי-נסיון בן 26 — במטרה כה הזרדית כהפקת-סרט.

ואכן, הוא היה סיני כץ צעיר ישראלי רגיל, ספק אם היה זוכה אי-פעם לראות מיליון ל"י בידיו. אלא שסיני השחרחר החליט, לאחר סיום שירותו בצה"ל, לנסוע לחו"ל. משום כך, יכול היה בימים אלה לשוב ארצה כמשקיע זר, כשבדין כסף להפקת סרט.

אפשרויות מוגבלות. "ידעתי ש-ישראל לא תכרה לי, והחלטתי ללמוד בארה"ב," סיפר השבוע, "תמיד הייתי אמביוזי, וידעתי שבארץ אפשרויות הקר-דום לצעיר בגילי מוגבלות." הוא נחת בלוס-אנג'לס, נרשם שם לאוניברסיטה, סיים תואר ראשון בסטטיסטיקה ומינהל-עסקים, לומד עתה לקראת תואר שני. עם תום לימודיו, התקבל לעבודה בחברת-ייצוא בעלת קשרים נרחבים עם ישר-

(המשך בעמוד 28)

צביקה פיק

מתחתו?

הרומן בין זמרה-צמרת צביקה פיק והעיתונאית מירית שם-אור, בתה של העיתונאית אורה שם-אור, נמשך כבר, בהפקות-נופש קצרות, למעלה מ-שנתיים. עתה, יש לי רושם כי הוא הבשיל ומוכן לטקס הגדול.

מירית החתיכת וצביקה גבה-הקומה, המתחרה איתה באורך שער, יוצרים יחדיו זוג סימפטי וחביב. למרות זאת, התנהל הרומן בשלבי הראשונים במה-תרת: הוריה של מירית לא נלהבו כל-כך למחזור החדש של בתם.

לאחרונה החליטה מירית להפגין עצ-מאות. היא עזבה את בית-ההורים, עברה לגור בדירה שכורה ברמת-אביב, יחד עם הקריינית שוש עטרי, אישרה את פיר-סום הרומן ברבים.

במישור המקצועי, מתכנן צביקה להר-פיע בקרוב בפסטיבל הזמר החסידי, ו-אחר לצאת לסיבוב הופעות בארצות-הברית. אם הניחוש שלי נכון, הרי שה-שניים יינשאו סמוך לתאריך צאה, כך שגברת פיק תוכל להצטרף אל בעלה, לשלב את סיבובי-ההופעות עם ירח-יבש נחמד.

מברוק.



מירית וצביקה

פנם מר.

פנם מתוק

כו, עוד רומן. ככה זה. יש שבוע שכו-לם מתגרשים. יש שבוע שכולם נואמים. ויש שבוע שכולם מרביצים רומנים. אני אשמה!

פיטר גיימס, שבגיל 33 מצליח עדיין להיראות כמו היפי שייקספירי צעיר — בא לארץ בסך-הכל כדי לביים בה קצת. הוא לקח חופש מעבודתו כ-במאי בתיאטרון-הלאומי של הוד-מלכו-תה, ובא בעיקבות השמש.

על השמש אני לא יודעת הרבה, אבל עיקבות אחרים שהוא גילה בארץ, היו אלה של הפיזמונאית והאופנאית **שימ-רית אור.**

גיימס גילה את העיקבות כאשר ביים את כטוב בעיניכם בקאמרי, גילה, ולא ירד מהם עד עצם היום הזה. ביום חמישי שעבר ערכה שימ-רית מסיבה בזרית-הגג שלה, לכבוד סיום

רומן חדש

לאילנית

לאחר תקופת בצורת ממושכת, בה הס-תפקה בחייה המקצועיים בלבד, מנהלת לאחרונה הזמרת **אילנית** הבלונדית רחל מן חדש, העושה רושם שהוא אהבת-חייה. למעשה, זהו הרומן הרציני הראשון



אילנית

שלה מאז התגרשה מבעלה, **שלמה צה,** לפני למעלה משנה.

אלא מאי? אליה וקוץ בת. אהבתה הג-דולה של אילנית, שהוא **ר"ר לכלכלה**

בשעות הקבלה, הוא קצת לא רוק. אז מה, אתם שואלים? העניין הוא בכך, שאת אילנית זה מטריד. היום אמנם זה מאוד מודרני לנהל



פיטר

החזרות להצגה, ובה נודע קבל-עם ועדה כי גיימס, שהיה צריך לחזור ללונדון עם תום עבודתו, החליט להישאר בארץ עוד קצת.

פיטר הוא גרוש בלי ילדים. שימ-רית גרושה — **מיעקב ורדי,** איש קול-יש-ראל — עם בת.

שימ-רית זכתה בזמנו לחיי-נצח, כאשר נכללה בתולדות הפולקלור של תל-אביב העליונה: חייה זה לפני כשבע שנים, לאחר נישואיו של **חיים הנגבי,** כיום איש מצפון. כדי לחגוג את הטקס כיאת, הלכה חבורת אורחים עליונה לראות סרטים פורנוגרפיים. השקט בחדר הח-יתתה זו שימ-רית, שבחשיכה הכניסה לפיה חתיכת שוקולד, וגילתה להפתעתה שהוא מר.