

# רחל מרחלת על כל העולם



## הבכורה החדשה של עמק פרי



תהילה ועמק

הצגת הבכורה של זקלן, בסינרמה ב-תל-אביב, נועדה ל-הרבה דברים, מלבד להציג את הסרט.

אחד מהדברים הרבים האלה היתה הצגת הבכורה הפרטית החדשה של ה-שרון והקריין עמק פרי.

עמק הופיע בבכורה עם תהילה פלע היפהפיה, לי-שעבר סגנית מלכת היופי, וגרם לסערת ליחששים רוגשת.

עמק, שנישואיו הרפורסמים לנערת-הזר הר שרונה מארש הסתיימו לאחרונה ב-קול פרידה דקיקה, כבר יצר מסורת של בנות-לווייה יפהפיות.

ותהילה נושאת ללא ספק בכבוד את המ-שך השושלת.

מה שהייתי רוצה כבר לדעת, זה עד לאן תימשך השושלת, הפעם.

## הדוגמנית והחשיש

בטח לא לובשת תחתונים וחזייה, כמו כל הטיפוסיות האלה. הדוגמנית המפורסמת התלקחה בכעס: „מה אתם חושבים, שאני זונה?” קצפה על השוטרים — וגילתה להם את תחתוניה, אם אפשר לקרוא כך למודלים המיקרו-סקופיים של היום. „זה בסדר,” הרגיע אותה הקצין, „אם היית זונה, היו לך שני זוגות.” אחרי הדיאלוג ההומוריסטי, נמשך החלק הרציני: החשיש נתגלה על היפהפיה, היא נעצרה, שוחררה בערבות, ונדמה לי שאפילו קרוימשפחתה המפורסמת לא יצליח לחלצה ממשפט.

הבלשים ששכבו במארב וצפו לעבר החתיכה שעל חוף שרתון התל-אביבי, לא יכלו להבחין בתווי-פניה במשקפותיהם. הם המתינו בסבלנות לאיש-הקשר שיקרב אליה, ולאחר שזה הסתלק — מיהרו לזנק לעבר הצעירה הבודדה. רק אז, נדהם הקצין בראשם לגלות כי לפני ניצבת דוגמנית מפורסמת, נערת-זוהר ידועה. לאחר התדהמה הראשונה, המשיכו ה-בלשים בתפקידם, ביקשו מהצעירה למסור את החשיש שברשותה. כאשר היא סרבה, הורה הקצין לשוטרת שאיתו לערוך חיפוש. „זה יהיה קל,” העיר אחד הבלשים, „היא

## בועז שרעבי רוצה תינוק

החתונה, בעוד כשבועיים, לא תהיה בדיוק מה שהחנן רצה. אבל גם ככה היא תהיה מספיק. כי מה ש**בועז שרעבי** רצה, בעצם, זו חתונה תימנית מסורתית, על כל פרטיה וסילסוליה — כמו שרק נאה ורק יאה, כאשר שני בני-הזוג הם תימנים למהדרין. אולם בשלב מתקדם של ההכנות החליט הזמר הפופולרי, שאולמי השושנים בתל-אביב אינם בדיוק המקום המתאים לחתונה מעין זו, ובחר להסתפק בטקס רגיל. רגיל זה יחסי כמובן: בנישואיו של בועז עם **ליאורה סחה** יהיו כל המיזומי בעולם הבידור והפזיזמון, ומיצעד האמנים — שם יימשך מן הסתם עד השעות הקטנות של הלילה.

כלתו של הזמר הנודע היא אחת משלוש בנותיו של **יעקב סחה** — אחיו של **בוסי סחה** המפורסם. מאחר שבביר להניח ששלושת האחים סחה — **בוסי, יעקב ועמוס** — ישתתפו בשימחה, אתם יכולים להיות בטוחים שהיא תהיה גדולה.

„את ליאורה אני מכיר מגיל 13,” מספר בועז. „תמיד הייתי בר-בית במשפחתה.” אבל לצאת יחד התחילו השניים רק לפני שנה — אחרי שבועז סיים את הרומן שלו עם **איריס דוידסקו**.

לליאורה, שסיימה תיכון ומשרתת היום בסדיר, יש מעלה אחת גדולה, הנו-שאת-חן מאוד-מאוד בעיני בעלה לעתיד: „היא לא שחקנית ולא זמרת,” נהנה שרעבי. מעלה נוספת שלה: „אין תבשיל שהיא לא יודעת להכין,” מתנאה הוא. אחרי החתונה, יעברו השרעבים לדירה של שלושה חדרים באפקה, ו„עוד השנה אני רוצה תינוק,” מודיע הזמר. „זה הכי חשוב.”

## האלוף כזאב טירון

זאבי-החוף הוותיקים, שהיו בתפקיד בחוף ובבריכת-גורדון בתל-אביב, ביום השישי האחרון לפני-הצהריים, לא יכלו שלא להיאנח בייאוש: ניסיונותיו של ה-גבר האלגנטי, הלבוש בשמרנות במכנסיים בהירים וכתונת-פסים, להתחיל עם ה-חתיכות שבשטח — היוו בושה למיקצוע. הוא הסמיק, ניגמם, היה נוקשה ופור-מלי. בקיצור, נראה היה מקילומטר שזוה לא ייצא אף פעם זאב רציני. משוטטי-החוף הוותיקים, לא יכלו כמובן לראות מרוחק כי הגבר אי-ננו אלא האלוף (מיל), **שלמה להט**, הלא הוא **ציץ** הנודע. ואכן, אפשר היה רק לרחם על האלוף, שנאלץ לבלות בוקר שלם בייסורים כאלה. כשהוא צועד בראש פמלייה כבודה, ניגש ציץ אל כל חתיכה וטובה, נעמד מולה, הושיט לה יד, ואמר: „אפשר ללחוץ את ידך?” החתיכות הופתעו כולן כאחת. לא היתה אחת שזכרה גישה אורגנית כזו. אחדות זיכוהו במבט משחרר. אח-רות טרחו להפליט את התשובה ה-עממית: „תסתלק מפה. אחדות ה-



אדוף (מיל). שלמה (ציץ) להט מתחיל עם חתיכות בחוף תל-אביב