

**Aus dem Tagebuch einer Fröhreife**



**נערת השער**

החל מגיל 11 והחלה מרי כריסטין להצטלם בעירום עבור שערי עיתונים ומודעות פירסומת לטפרים וסרטים אירוטיים. בתמונה למעלה היא נראית בתמונת פירסומת לסרט על תלי מידות גימנסיה ואילו בתמונה התחתונה היא מופיעה על שערו של השבועון הגרמני הנפוץ קוויק, שלא ציין את גילה.



לא ראיתי את המפיקים של הסרט. עכשיו עומדת מרי כריסטין לקבל תפקיד בסרט טלוויזיה גרמני, בו לא תצטרך להתפשט. אביה מקווה שזו תהיה נקודת המיפנה. "אולי עכשיו יגלו אותה" אמר סקיד הדואר, "ויראו שיש לה מה להציע חוץ מהעירום".



הילדה לקורס דוגמנות וטיפוח החן. היא חזרה אל סוכנות הדוגמנות, ושם קיבלה תלמידת בית-הספר העממי במינכן את תפקיד העירום הראשון שלה. "בהתחלה צילמו אותי בכותונת לילה שקופה", סיפרה, "אחריכך בחולצה כשאני עירומה עד החזה. אחריכך כבר הצטלמתי בעירום מלא".

כיום מרי כריסטין היא דוגמנית מבורקשת. הכסף שהיא מרוויחה משמש בחלקו להוצאות המשפחה, בחלקו לרכישת מלתחה עבורה ואת השאר היא חוסכת. עד כה הספיקה כבר לצבור 4000 מארק בחשבון החסכון שלה.

מי שלא כל כך מרוצה מהעניין הוא האב: "היא צריכה קודם לסיים את בית הספר. אני לא מחזיק מהעניין של תמונות העירום". אבל נראה שלאדון אין הרבה מה לומר בבית. רוזה פון סטרטובה מאמינה שבתה תהפוך עוד, בזכות צילומי העירום, לכוכבת גדולה בעתיד. וכדי להשיג את זה על כך ולוודא זאת, היא אינה נרתעת שבתה תהיה אפילו לא לשניה אחת. מי שרוצה שמרי תהפוך בסופו של דבר לזו שות עיסקת חבילה, ולהעסיק את האם כמלבישה ומאפרת.

לא מכבר הוצע למרי כריסטין, שאמה אינה מרשה לה עדיין לצאת בחברת נערי רים לבילוי, תפקיד בסרט דני, "הסכמתי לתנאים", סיפרה הלוליסה הגרמניה, אבל דרשתי שישתפר גם את אמי בסרט. יותר



**על המשמר**  
הגברת רוזה פון סטרטובה, משגיחה על צילומי העירום של בתה בת השלוש-עשרה באולפן הצילומים. מרי כריסטין, הגימנזיסטית בעירום, מסרבת להתפשט ללא נוכחותה של אמה.



**בקולנוע**  
מרי כריסטין בסרט בו השתתפה בשנה האחרונה. שם הסרט: סלון העיסוי של הנערות הצעירות. בתמונה היא נראית כשחזה חשוף, מוצגת בידי מנהלת הסלון לאחד מלקוחות שלא-המכונן, גבר, כמוכר.