

קהל הפרימיירות של תל־אביב ירד לגבול יפו

# האנשים היפים



**דיין**  
 אסי ואהרונה דיין הגיעו ל־  
 בכורת הסרט בקולנוע הוד עם  
 הודו והודוה — עור וראומה ויצמן.

לשיא־האופנה בלונדון.  
 נראו שם ראש עיריית תל־אביב  
 יהושע רבינוביץ, עזר וייצמן, מנחם בגין.  
 נראו שם שמואל צמח ורעייתו, שמוליק  
 שי ורעייתו.

נראתה שם כוכבת הערב, גליה טופול,  
 שהציגה דמות חדשה במראה. היתה זו  
 גליה חדשה, הדורה, מטופחת ומלוקקת  
 מכף רגל ועד ראש — גליה שתאמה את  
 מעמדה החדש כאשת כוכב בינלאומי.  
 הכוכב הבינלאומי עצמו לא היה בארץ,  
 ערב הבכורה. הוא היה עסוק בלונדון,  
 עמד לחזור ארצה כדי לחגוג כאן את  
 הפסח.

נראו שם כל מתייצבי החובה,  
 הידועים ומוכרים מאז ומתמיד בכל מופע  
 חברתי.

ואחרי שהם גמרו לראות מה אירע  
 לגילה אלמגור ברחוב שלוש, הם התפזרו  
 להם — חלקם למסיבה שערך יענק'לה  
 אגמון לכבוד אשתו במועדונו, חלקם ל־  
 בתיים, המרוחקים שנות־אור מרחוב  
 שלוש —  
 עד הפרמיירה הבאה.

השחקן מוסקו אלקלעי, מראה להו. בתמונה למטה מימין: השח־  
 קן יהודה אפרוני, מגודל זקן, שהתאלמן לפני למעלה משנה  
 מאשתו הזמרת אולי שוקן, בחברת אשתו בת השבועיים.

(שמאלית) ושימירית אור, בחולצת  
 עבודה, נראות מופתעות נוכח  
 משהו שטען "הסרטים רודיקה אלקלעי" (ימנית) אשתו של

נראו שם אסי דיין, בוקט ג'ינס מדובר  
 לל, ואשתו אהרונה, בחצאית עשוייה מ־  
 פיסות בד שונות — משהו הנחשב כיום

אחר ביקורו ברחוב שלוש. זה כמוכן לא  
 הפריע למבקרי הפרמיירה, שכאו, כנהוג  
 בפרמיירה, להיזאות ולא לראות.

תל־אביב היתה תחנה מיוחדת של חיל־  
 הרפואה הבריטי, שהעניקה לכל חייל של  
 הוד־מלכותו שטיפה היגינית מיוחדת, ל־

