

אנשים

ספיר יש כניוים רבים ור שונים בהם נוהגים לכנותו או תו בני משפחתו, ידידיו, חבריו לעבודה והכסופים לו. אבל הכינוי שהמציא לו לאחרונה שריהביטחון **בשעה** דיין הוא השיא. בחוג מקורביו ובני משפחתו, נוהג דיין לאחרונה לקרוא לספיר „החזיר השמן“ — ככינוי חיבה כמובן. למשל, הוא נוהג לשאול: „האם התר זיר השמן טיילפן אלי בהעדרי?“

כנס של תא הקואר פרציה במפלגת העבודה, הסי בר שר המיסחר והתעשייה **חיים בר יב** כי הטיסה עור זרת לבן-אדם לרוזות: „לכן אני הולך אחת לחצי שנה לטוס. לפני ואחרי הטיסה שוקלים אותי והמיר מתברר שאני מור ריד אחריה במישקל. אבל בי שבוע שעבר התברר לי שי עליתי כשני קילו. עכשיו אני בדיאטה חמורה.“

נאמנות לתפקיד גילתה אישתו של שריהקליטה נתן **פדר, מניה פדר**, שיצאה בשבוע שעבר יחד עם בעלה בשליחות המגבית לבריטניה. שבועיים בלבד אחרי ניתוח עיניים, למרות שלא החלימה עדיין לגמרי.

מתאם פעולות צה"ל בי שטחים **שלמה גזית**, שהור עלה לפני כחודש לדרגת אלוף. הופיע בפני סגל פיקוד הנח"ל. אחרי שהירצה כרבע שעה, אמר למאזיניו: „עכשיו, שי כולכם ראיתם שאני כבר אלוף, אני יכול להוריד את המיק טורן.“ אמר והוריד.

סקופ מתוך ליטכתו של הרב הראשי **שלמה גורן** גילה השבועון הדתי פנים-אל פנים: „בביקרו של גורן בי ארצות-הברית, היה אורח-כבוד בארוחת-ערב חגיגית מטעם ה בונדס. בסוף הערב הופיעה זמרת ישראלית ידועה, שזכתה במחאות-רפיים. האווירה היי תלהבה, והזמרת נישיקה את הרב בחמישה-עשר השבוע הגיע ללישכת הרב מיכתב בו היה כתוב בין השאר: „גורן נישק את הזמרת — והתיר את הממי זרת...“

מנחה תוכנית הטלוויזיה המסחרית הבריטית, **דייוויד פרוסט**, ערך תוכנית טלוויזיונית דומה לזו שהכין בישראל בעיקבות פרשת הפלת המטוס הלווי, גם בביירות. לפני שי יצא לביירות חיפש פרוסט ישי ראליו שיחיה מוכן לנסוע עימו ללבנון ולייצג בתוכנית שי תוקלט שם את עמדת ישראל. בין השאר פנה פרוסט גם ל **יצחק טאוב**, איש בנק ישי

ראל השהוה עתה כבשת השבי תון שלו בלונדון. טאוב הסי כים בשמחה להיענות להצעתו של פרוסט, אבל הבהיר לו שי אפילו יתירו לו הלבנונים לי היכנס לביירות, הוא צפוי לע מוד לדין בישראל באשמת יציאה לארץ אויב. משום כך ביקש טאוב ממסיקת תוכניתו של פרוסט לקבל את אישור ה שגרירות הישראלית בלונדון ליציאתו ללבנון. מאז לא שמע דבר יותר לא מפרוסט ולא מר מסיקת התוכנית. לא ברור עד היום אם היתה זו שגרירות ישראל בלונדון שסירבה להי תיר לטאוב לצאת ללבנון (אח רי שמסיקת התוכנית טענה כי אין בעייה לקבל אישור לבנו



ידי מנוסי (מימין) קיבל השבוע בדואר תמונה צבעונית גדולה, בה הוא נראה יחד עם נערי השטעוטים שמתעו עין. התמונה צולמה שבועיים קודם לכן בברלין במסיבת יום-ההולדת ה-43 של נערי-השטעוטים. על גב התמונה כתב עין: „הלו ידי, אין אנחנו? יפס? משוה יוצא מן הכלל?“

ני לכניסתו) או שפשוט לא פנו אל השגרירות בכל בקשה כזו.

כאשר קנה סובליציסט הארץ **יואל מרקוס** מכונית פולקסוואגן ספורט מדגם כרמן ג'אה, הביע דאגה בפני אחד ממנהלי סוכנות פולקסוואגן בארץ, **יצחק ראמי**, אם יהי יו חלקי-חילוף מתאימים לי מכונית הנדירה. ראמי חייד חיוך במטל ואמר לו: „סמוך ל חוץ מזה, הרשה לי לגלות לך סוד: אתה יודע מי קנה מכונית כזאת בדיוק? אחד ממשפחת דנוך. אז אתה חושב שאנחנו נעזו לא להחזיק מלאי חלקי חילוף?“ מרקוס שוכנע, יא בשמחה עם מכוניתו והלך לי אכול צהריים במסעדת ג'יק. והנה, את מי הוא פגש שם אם לא את **שמעון דנוך** שהגיע למקום במכונית כרמן ג'אה אדומה. השניים החלו להחליף רשמים על המכונית ומרקוס החשדן שאל את דנוך: „תגיד לי, אתה חושב שהיו להם מספיק חלקי-חילוף?“

דנוך חייד בעליונות, ואמר: „בוא אגלה לך סוד: גם אני הייתי מודאג, אבל ראמי אמר לי: אתה יודע מי עוד קנה מכונית כזאת? יואל מרקוס. הכוכב של הארץ. אז אתה חיי שם שאנחנו נעזו לא להחזיק חלקי-חילוף ולהתחיל איתו?“

בעיקבות הגילוי הבלישי המבריק של ראשהמשלה **גולדה מאיר**, שהצליחה לת פוס על חם שני סטודנטים עובדי הדואר שהאזינו לשיחתה עם שגריר ישראל בארצות-הברית **יצחק רבין**, נזכרו הי שבוע חילוי האבטחה של נח"ל זערן, ששמרו על המסוק בו הגיעה בזמנו גולדה לבי קור בהיאחזותם, בחידה בלי שית אחרת אותה הצליחה ראשהמשלה לשתור. החיי לים גילו אז במסוק קופסה חשודה, אחרי שפתחו אותה בנהירות, גילו שהיא מלאה עוגות. הם זללו את כולן, ורק בפירוים האחוריים התברר להם שהיו אלה עוגותיה של

מאחרי הדוכן למכירת וילונות, מפות ושמיכות בשוק של איר גון אמהות עובדות, שנערך בי בית-החיי בתל-אביב. בעומר דה שם, תמירה ומחייכת, שא לה אותה ידידה שלא פגשה אותה זמן רב: „מה, בשביל זה חזרת מאמריקה?“ „כן,“ השיבה לאה, „רק בשביל זה.“

אפילו לטלוויזיה הישראלית קורה שהיא צריכה לי הסתגן לתוך היכל התרבות בי תל-אביב, כך, על-כל-פנים, התברר לצוות שבא להכין את הציווד לצילום ערב שירי משר רייס, והגיע להיכל יום קודם להקלטת התוכנית. באותו יום נערך במקום כנס של מידר שתינער דתית, הנהלת הטל וויזיה דרשה מהצוות להכין בהזמנות זאת סירטון בן 10 דקות על הכנס. הצוות התמרי מר על העבודה הגוססת הי פתאומית, ביום המחרת, כשבא מנכ"ל הטלוויזיה **ישעיהו תרמור** לחנות בערב שירי משוררים, טענו בפניו אנשי הטלוויזיה: האם בכלל היה צורך לצלם את הכנס ביום הקודם? השיב להם תדמור: „זאת היתה הדרך היחידה להי כנס לאולם יום קודם ולהתקין את הציווד.“

בגלל שם משפחתו של חשמלאי הטלוויזיה **יאזי בי אליק**, יש המחליפים אותו עם המשורר הלאומי, כך, על-כל-פנים, התברר באחת החזרות של ערב שירי משוררים, בו הושמעו בין השאר גם כמה משיריו של **חיים נחמן בי אליק**. בחזרה נכחו מפיך הי ערב **יצחק כויר** ומפקד גליצה"ל **יצחק לבני**, אחד מגנני התימורת סיפר להם כי



רחל גולדנברג נבחרה לדגמן את המדים החדשים שתרפ האופנאי עווד פרוביזור עבור עובדי המלון האילתי השלע האדום, בתצוגת האופנה שנערכה בכפרו של רפי נלטון, גלסון-ויליג, באילת.

שאל את בנו הקטן אם הוא יודע מי זה ביאליק? „בטח שאני יודע,“ השיב הילד, „ביאליק זה האיש מהטלוויזיה.“ ה אב השתומם ושאל מה פתאום? ואז התברר לו כי הבן הצעיר קורא את הכותרות המופיעות בגמר תוכנית הטלוויזיה ושם הוא נתקל בשמו של ביאליק.

לכל צרותיה של הטל וויזיה הישראלית, כמעט ונוסי פה בשבוע שעבר צרה נוספת. לאחר שידור מבט-ספורט בי מוציא-ישיבת, נתן עורך התוכי נית **אהבם גלעד**, הידוע כנהג מהיר המסחיד את כל נוסעיו, טרמפ לכתבים **יואש אדרואי, יאיר אבישי** ו **יורם ארבל** מירושלים לתל-אביב. באחד הרמזורים נכנסה לתוך מכוניתם מכונית אחרת, גרמה נזק של אלפי ל"י. בנס יצאו אנשי הטלוויזיה בסגיעות קלות בלבד. התאונה קרתה כאשר גלעדי עצר בתמימות ליד רמזור.

מסיבה מיוחדת במינה ערך בשבוע שעבר העיתונאי **רם אורן**, לכבוד מלאת שנה למוסף היומי של ידיעות אחרונות, 24 שעות, שהוא עורכו. מלבד בכיבוד עשיר, זכו הי מוזמנים לחנות ברסט באורך מלא, אחרון המאהבים הלוה טים, שעדיין לא הוצג בארץ, שהוקרו על-ידי אורן והביא איתו מארצות-הברית מכונת הקרנה.

אחת הבעיות הגדולות בפניהן ניצבים בתי-החולים בי ארץ הוא זרם המבקרים האינ סופי השוטף בכל שעות היום, מפריע לעבודה התקינה. בי מחקר בנושא שערך **ישעיהו (שייקה) ארמון**, המנהל האדמיניסטרטיבי של בית-החולים איכילוב בתל-אביב, גילה כי בשעתו ניסו בבית-חולים גדול בדרום-הארץ לי התגבר על הבעייה באמצעות נעילה פיזית של חדלתות. כא שר לכל עובד מוסמך ניתן מפתח. הדלתות נסגרו — אך הורם לא פסק. חקירה קצרה גילתה, כי תוך ימים מעטים נית היה לחשיג בשוק המרכזי של העיר, במחיר צנוע ושווה לכל נפש, מפתח לכל אחת מ מחלקות בית-החולים.

את דעתה על הנשים הביעה השבוע הדוגמנית ומלכת המים (מיל), **איריס דרי דסקין**: „חבל שלא נולדתי כגבר.“ כעבור דקה נזכרה: „בעצם למולי לא נולדתי כגבר, שכן אז הייתי צריכה להתחתן עם אשה!“

פסוקי השבוע

- **ח"ב מרדכי סורקיס**, על התנגדותו למערך של מפ"ם עם מיסלגת העבודה: „כיצד לאכול חזיר וגם ליהנות כל כך מהעצמות. באיזה הנאה י זילול מתעללת מפ"ם במיפ לגת העבודה ופוגעת בה.“
- **העיתונאי שדום ריי זנפדר**: „אנשים רבים בארץ, שחזו השבוע בתוכניתו של דייוויד פרוסט, נחרדו כאשר התחזר להם, שמסך-טלוויזיה יכול לשמש גם ראי.“
- **בעז הטור יעקב רוטי בליט**: „גם בחגים אני לא מבין, אבל מה שתנה הפורים הזה מפורים קודמים אני יודע שבפורים קודמים דפקו לנו בראש עם פטיש מפלסטיק ובי פורים הזה — קאראטה!“