

סו אויאמה, מגדולי מורי הקאראטה ביסן. הוא עבד שם כשחקן בסירטי אלימות זולים. כדי להתפרנס בשנות לימודו ולשלם את דמי-הלימוד, שהסתכמו ב-15 אלף ל"י. משום כך, הוא יודע הכל על תעשיית הסרטים הזו.

חולם, נושם,

ואוכל קאראטה



ר יום, בגיל 27 ובמשקל 95 ק"ג, קדרי מדריך ישראלים הרוצים ללמוד את התורה. קאראטה אמיתי יש ללמוד בלי סוף, הוא מסביר. אין להגביל את הלימוד לשנתיים, או חמש שנים, או אפילו יותר. אני יכול לומר שאני אוכל קאראטה, ישן קאראטה, חולם קאראטה. כל הזמן אני חי את התורה הזו.

כיום, הוא נושא בתואר דן 3. כשחזר מיפן, נכנס לשותפות בארון באולינג, פתח שם את המכון שלו.

ישראלים, מסתבר, אוהבים ללמוד את מקצועות ההגנה העצמית של המזרח הרחוק:

"יש לי פה 400 תלמידים," סיפר גדעון. "כל אחד מהם משלם 45 ל"י לחודש עבור שמונה שיעורים. פעמיים בשבוע — שיעור של שעה. כיום, אני אינני יכול לקבל יותר תלמידים. אני עומד לפתוח עוד שני בתי-ספר נוספים.

"קיימים היום 3-4 בתי-ספר בתל-אביב. קודם, לפני חודשים מספר היו שישה בתי-ספר, אך חלק מהם נסגרו מפני שהתלמידים עזבו.

"יש בתי-ספר לקאראטה גם בחיפה וחוג בטכניון. אך אין שום דבר בירושלים ובבאר-שבע.

"בספורט הזה יש לעשות השקעות גדולות בצידוד, כדי להחזיק רמה גבוהה של השיעורים. אני הבאתי מיפן את המיזרון של האולם, שעולה 23 אלף ל"י. כל שנה תיים יש להחליף את המזרון, כל קפיץ עולה לי להחליף 100 ל"י."

איך לגלות

שרלטן



א לכם קרטן הוא בחיי היום-יום שלו בעל מסעדת פונטנבלו התל-אביבית הנודעת. אבל מאחורי החזות של אשי-העסקים הנינוח, מסתתר לא אחר מאשר יו"ר האגודה לקאראטה בישראל. אלכס, 28, למד בילדותו באנגליה, בילה 14 שנים בלימוד קאראטה. "יש בארץ שבעה מומחים בלבד לקאראטה," הוא קובע חדימשמעית, "שהם בעלי חגורה שחורה. הם בחרו בי כיו"ר האגודה. כל השאר הם שרלטנים.

בין מדריכי הקאראטה האמיתיים מזכיר קרטן גם את דניס חובר, מנהל מכון ב"הרצליה בעל 400 תלמידים ומכון נוסף בגבעתיים, גם הוא בעל מספר דומה. מרכז נוסף ללימודי קאראטה לאישראל-טניים הוא באוניברסיטת תל-אביב, בה מת-אמנים גם כן כמה מאות סטודנטים. "בסך הכל," מסכם אלכס, "יש בארץ כמה אלפי תלמידי קאראטה — רובם רציניים."

אלכס וחבריו מאמינים רק ברציניים. ה"לא-רציניים, אלה שהגיעו למכונים השונים, בהשפעת סרטי הדם והמעיים השפוכים, לא יתרמו דבר לקידום הקאראטה בארץ. אלכס וחבריו אמנם מקבלים את כל מי שבא. אחרי הכל, הם פתוחים בשביל עסקים. לא בשביל פילוסופיות. אבל הם יודים עים שגל חדש זה של תלמידים ייפלט תוך שבועות או חודשים ספורים.

"הבעייה היא שהקהל איננו מסוגל להבין דיל בין שרלטן לבין מומחה אמיתי. בריוק כמו שהוא אינו יכול לדעת, בסרט שהוא רואה, אם זה קאראטה או סתם שטויות. "הסרטים המוצגים היום בארץ הם סתם ברוטאליות לשמה. ביחוד התרשמתי רע מהסרט בקולנוע תמר. יותר מדי דם, ופחות מדי קאראטה."

כגברים הלוקחים את העניינים בידיים — ואפילו מתפרנסים מהם — מתכווננים אלכס וחבריו לעשות משהו בקשר למכת-הדם ששטפה את המדינה במסווה של קא-ראטה: "בשלישי לחודש הבא," הוא מבר-טיח, "נארנן באיצטדיון יד-אליהו הופעה בשם זה הוא קאראטה. באותה הזדמנות, נקיים גם תחרות אליפות בענף, ונביא גם מומחה כושי ואלוף מאוסטרליה."

"כדי שהישראלים יוכלו לראות סוף-סוף מה זה קאראטה, ולא השטויות בסר-טים."

**פרס
לבעל
שם
טוב**

"קרנית" (קרן נפגעי תאונות) הוא שמנו החדש, שנבחר בתחרות ציבורית ואשר יחליף את שמנו הקודם מ.מ.מ. (משרד מבטחי מכונות).

"קרנית" היא קרן שהוקמה ע"י איגוד חברות הביטוח, המפצה (ללא תשלום פרמיה) את הנפגעים בתאונות דרכים, אשר זכאים לפיצויים, אך אין להם את מי לתבוע. לדוגמא: נפגעים בתאונות פגע-וברח, או בתאונות שנגרמו על ידי נהג שאינו מבוסס ולא מסוגל מבחינה כספית לפצות בעצמו את הנפגע.

בין מציעי השם קרנית יחולקו דמי הפרס הראשון בסך 500 ל"י: דיין אורי, החשמונאים 35, בת-ים; שמעון גדיר מגדל 23, גבעתיים; תמר בן גור, ניר דוד; יוסף מולאור, המתמיד 38, ר"ג; אילן שרון, החרוב 7, נוה מגן.

בפרס השני בסך 250 ל"י יתחלקו:

גיאור נוימן, רחוב הספורט 16, חיפה; אמרה בן משה, כפר מרדכי; מרים חיון, רחוב הלל 56, חיפה; ניצה וולמן, רחוב וולפסון 24, פ"ת; דוד דוד, רחוב אבא ברדציב 16, בת-ים; ימימה שרון, רחוב המועדון 3, סביון; אספיר דליה, הונא 48, תל-אביב; יצחק כהן, רחוב הגולן 7/12, קרית מוצקין.

בפרס השלישי בסך 150 ל"י יתחלקו:

מאיר שפיר, קרית ים ב'; שמעון גרינבוים, רחוב אפשטיין 29, חיפה; מנחם הלפרן, ת.ד. 375, תל-אביב.

אנו מודים למשתתפים הרבים ששלחו אלפי הצעות.

קרנית

קרן נפגעי תאונות
רחוב אלנבי 113, ת"א.

שיכון נעמן

קולו - להקת היצוג היוגוסלבית

70 וקדיים וזקרים

KOLO

תל-אביב — היכל התרבות 5.3, 11.3
הצגות גאלה ב-9.00
גבעתיים —
גבעתיים,
יום ג' 6.3 ב-9.00
חיפה — ארמון,
יום ה' 8.3 ב-9.00
יפעת — יפעת,
יום ב' 12.3 ב-9.00
כרטיסים בתל-אביב —
"לאן", בחיפה —
"קופת חיפה", בירר-
שלים — "כהנא", בן-
נאים, נתניה —
"סיגל", באר-שבע
— מרקור, מוסדות
ומפעלים במשרד

**...עם בושם
דלילה**