

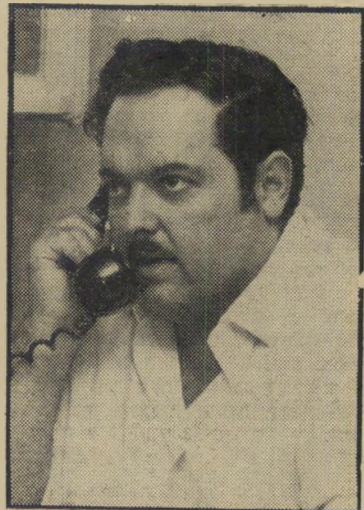
במדינה

(המשך ממחזור 15)

טלוויזיה, שכן הבעיה הייתה: אי-היכולת להעביר את הוידאו טייפ, שהוא הקלטה מגנטית על סרטי טייפ — להקלטה רגילה על פילם, ממנו ניתן לעשות העתקות.

10 במקום 60. לפני זמן מה נפתרה הבעיה, ובהליוד כבר מצלמים עתה 20 סרטים בטכניקה החדשה. יתרונותיה: העריכה נעשית תוך כדי הצילום עצמו. הבמאי לוחץ על לוח כפתורים שלפניו, וכך מחליט איון מצלמה תצלם בכל רגע — ממש כמו בטלוויזיה. כך, יוצא בגמר הצילום הסרט כשהוא ערוך כבר. כן נעשית הקלטה-הקול בעת הצילום ישר על הסרט, וכך ניתן לסיים הפקת סרט בעשרה ימים במקום 60 עד כה. לחסוך כמויות גדולות של פילם, שהיו דרושות בשיטה הישנה לצילום כל קטע כמה פעמים. מכמה זוויות.

לח"ל, בצבעים. בינתיים, מאפשרת כבר ההשקעה החדשה לאולפני-הרצליה לפתח סרטי-טלוויזיה ולשדרם לחו"ל בי



יבחק קופר

עריכה תוך כדי צילום

אמצעות לוויין-התיקשורת הן בשחור לבן, הן בצבעים. הכנת הפילם לשידור צבע טלוויזיה שונה לחלוטין מהתהליך בצבע לסרט. ב" הפקת סרט, מפתחים נגטיב, הופכים אותו לפוזיטיב, עורכים את הסרט על גבי ה" פוזיטיב, ואחרי השלמת העריכה והחיי תוך עורכים את הנגטיב מחדש לפי ה" פוזיטיב.

בהדשות טלוויזיה אין זמן לפעולות מסובכות כאלו, ומפתחים ישר פוזיטיב, לשימוש חד פעמי.

כך, באמצעות הציוד החדש, הועברו לחו"ל שידור ישר צבעוני חגיגות הג' המולד בבית-לחם. כשהתחממה לאחרונה האווירה בגולן, יצא צוות של רשת הטל-וויזיה האמריקאית טי.בי.אס. המתין ב" סבלנות שלושה ימים — עד שהצליח לצי" לם בלעדית את הקרבות בגולן.

"בשעה שבע וחצי בערב" מספר קול, "פיתחנו את הסרט והעברנו אותו עם הלוויין לארה"ב, שם הוא שודר מייד ב" כל התחנות".

בישראל, באותו ערב, לא הראו כל תמו" נות מן הקרב, כך שהאמריקאים ראו את הקרב בגולן לפני הישראלים.

טלוויזיה בצבעים? תחנות הטל-וויזיה הזרות משלמות כ-2,000 דולאר ל" כל עשר דקות שידור — מחיר נאה ביור" תר. משום כך מצפים באולפני הרצליה שההשקעה החדשה בציוד תצדיק את עצמה בעיקרה מהפקת לרשתות טלוויזיה זרות.

מדוע אין משדרים בישראל שידורים צבעוניים? לדברי קול, מי שיש לו מקלט לצבעים יכול כבר לקלוט שידורים צבעוי" ניים מבירות. תוך כמה חודשים, תחל גם ירדן בשידורי צבע. בישראל קיימת מער" כת ההפקה לשידורי-צבע בהרצליה, ותח" נות המימסר של הטלוויזיה בנויות כבר לשידור צבעוני.

העיתוב הוא בשניים: בהיעדר שידורי צבע בטלוויזיה הישראלית — ובחוסר מקלטים. לדעת קול, זו מדיניות קצרת-רואי מצד רשות השידור. מאחר שתוך כמה שנים תיאלץ ישראל לשדר בצבע — ולוא רק כדי להתחרות בירדן.

"אתא" בחרתנו

הבורסה

מיליון לירות. החברה חילקה דיבידנד של 10%, ועוד בונוס של 30%. מכאן, שבעלי המניות זכו אשתדך ברווח של 40% על השקעתם.

מה צפוי באתא השנה? מקורות פני" מיים מוסרים כי יהיה גידול ניכר, של יותר מ-10% במכירות החברה. הרווחיות תיפגע במקצת. בגלל התייקרות השכר וחומרי הגלם, אולם נראה כי החברה פוצ" תה על כך על-ידי אישור שקיבלה להע" לאת מחירי מוצריה וגידול המכירות. מקורות פנימיים אלו מוסרים כי הרווח יישאר ברמתו הקודמת. מכאן, כי צפוי

מכין כל המניות בבורסה, שערי קונ" צרן אתא הם נמוכים ביותר, עמדו השבוע על 177-178 נקודות. שער זה נמוך ל" להפליא, ביחס למניות תעשייתיות אחרות, כמו ארגון או דובק, למשל, ודאי שהוא נמוך ביחס למניות הפיננסיות.

בחינה עניינית של המתרחש באתא מל-מדת, כי השקעה במניות אלה, בשערן הנמוך של עכשיו, יכולה להשתלם היטב בעוד חודשיים-שלושה, עת תפרסם ה" חברה את מאונה לשנת 1972.

בשנת 1971 היו מכירות החברה 94 מיליון לירות, והרווח נטו לאחר מס 8.1

המכס מפריע להגנה בפני מעטפות-נופץ

ראשי בורסת-היהלומים ברמת-גן נדהמו השבוע, כאשר נתבעו על-ידי שילטונות המכס לשלם 7,000 ל"י מכס עבור מיהקן מיוחד לאיתור מעטפות-נופץ, שהוזמן על-ידם בחו"ל. כל הפניות להקטין את המכס הגבוה על הציוד, העשוי להציל חיי אדם, נענו בשלילה.

בעיקבות התעוררות הפרשה, נודע כי כמה מיפעלים ומוסדות אחרים בארץ, שהתעניינו גם הם ברכישת ציוד כזה, סוגנו בם מכוונתם בגלל המכס הגבוה.

הבנק לסכנות - לחברה גרמנית?

עווי רסקין, מנכ"ל חברת הבנייה ישראלום ומנכ"ל משרד האוצר אברהם אגמון, מארגנים עתה משקיעים גרמניים לחקמת חברה חדשה כדוגמת החברה לישראל. החברה לישראל הוקמה לאחר הוועידה הכלכלית בשנת 1968, וזכתה בביקורת חריפה בגלל החוק המיוחד שהועבר בכנסת למענה, ואשר הבטיח למשקיעים בה רווח מובטח של 10% נטו לשנה. אך למרות סוכריה זו, לא הצליחה החברה לעניין משקיעים יהודים כפי שציפתה, ורוב המשקי" עים בה הינם גרמניים.

לקראת הוועידה הכלכלית הבאה, בשנת ה-25 למדינה, אין לראשי האוצר מה להציע למכירה, ואף לא כל צימוק של הישג כלכלי להצביע עליו. רסקין, לשעבר מנהל לשכתו של פנחס ספיר, הוא בעל קשרים טובים בגרמניה. הוא זה שמכר, בין היתר, את הילטון לקבוצה גרמנית.

מובן שהחברה החדשה תדרוש לעצמה את כל ההטבות של החברה לישראל. כדי למשוך משקיעים לחברה החדשה, הבטיח ש-רהאוצר למכור לה את הבנק לסכנות הממשלתי, שעיקר רווחיו הם משימוש בכספי הממשלה הלוואות



אברהם אגמון

אייפה מוצאים צימוק?

לספנות. מאחר שספיר כבר הבטיח את הבנק לספנות לדויד גולן, מנכ"ל הבנק לסחרי-חוץ (כסף הולך לכסף, העולם הזה 1848) — ייאלץ עתה למצוא לו תחליף אחר.

נתכסו פרדסנים שניסו לייצא פרי שופסל

חוליות-ביקורת של המחלקה להגנת הצומח במישרד-החקלאות נכדה בשבוע שעבר כמויות ענקיות של מישלוח" פרי שהיו בדרכם לבית הארזיה. השיכבה היליונה של הפרי במיכלים היתה באיכות יוצא — ואילו השיכבה התחתונה הכילה פרי קפוא, שנפגע בקרה ונפסל ליצוא.

מישרד החקלאות הזהיר את הפרדסנים ואת בתי-הארזיה אזחרה חמורה בפני הישנות מיקרים כאלה, תבע מהם התנצלות בכתב.

מקורות במועצה לשיוק פרייהדר מסרו כי קיימים חילוקי-דעות עקרוניים בין בתי-הארזיה למישרד-החקלאות בכל הנוגע לסיווג הפרי: בתי הארזיה נוקטים גישה ליברלית

יותר מישרד-החקלאות — מה גם שקשה להבדיל בין פרי שנפגע בקרה לפני רגיל וטוב, ללא פתיחת התפוז.

מכיוון שכמויות ענקיות של פרי נפסלו השנה ליצוא בגלל הקרה, חוששים אנשי מישרד-החקלאות כי פרדסנים שונים ימשיכו בניסיונות להגניב פרי קפוא למישלוחי יצוא — דבר העלול לגרום נזק חמור ליצוא.

בוכמן ירכוש גם את „גן-רינה“?

אישיהעסקים היהודי יוסף בוכמן רכש אופציה לקנות את פרוייקט גן-רינה בתל-אביב. המחיר שהוסכם עליו: 14.5 מיליון ל"י.

בוכמן, שעשה את הונו בגרמניה לאחר מילחמת העולם השנייה בעסקי השוק-השחור והשעשועים, היתנה את הרכישה בקבלת אישור מועדת בניין-ערים כי רב-הקומות שיוקם ישמש למישרדים. האישור הקיים כיום הוא לבית-מלון.

הבניין הענק, שיוקם על חורבות קולנוע גן-רינה ההיסטורי ברהוב בנייהודה, ניבנה עד היום על-ידי קבוצת משקיעים הכוללת בחלקים שונים, את אברהם פילץ, סולל-בונה, סהר השקעות ומשה פרדיס, בעליו של אמיראגז.

המשקיעים הקימו כבר את הקומות המסחריות התחתונות, אולם בגלל חילוקי-דעות כיניהם לא המשיכו בבניית קומות המלון, בחלקו העליון של הבניין.

מנכ"ל סולל-בונה, צבי רכטר, קיבל משותפיו יפוי-כוח אישי למכירת הפרוייקט לבוכמן. רכטר ובוכמן מכירים זה את זה על רקע עסקים משותפים קודמים. בין היתר, מתכנן 2701 בונה, בשותפות עם בוכמן, את השטח הקרוי פרדס מרגוש ברמת-גן.

אם יממש בוכמן את האופציה שלו על פרוייקט גן-רינה, ייהפך לאחד המשקיעים הפרטיים הגדולים בארץ. רק לפני כמה חודשים קנה בוכמן את השטח שבין מלון אסטור ההשגירות הצרפתית בתל-אביב, עומד לבנות שם מלון ענק.

בעסקיה-הבנייה המסופעים שלו בארץ נעזר בוכמן בנחום שמיר, המשמש לו כיועץ מיוחד. שמיר היה בזמנו מנהל החברה הממשלתית נכסים — שמכרה לבוכמן את מלון הילטון בארבעה מיליון דולר פחות ממה שהציעו משקיעים אחרים עבורו (במדינה, עסקים — העולם הזה 1847).

אחת ממשימותיו העיקריות של שמיר — שתפקידו הרשמי הוא יו"ר המידרשה הרעיונית של מפא"י בבית-ברל — היא קיום קשרים נאותים עם ראש עיריית תל-אביב יהושע רבינוביץ.

ההסתדרות מייקרת ספרים לפועלים ב-40%

בעוד המזכ"ל והרשות לצרכנות של ההסתדרות מנהלים מסע נגד ההתייקרות — עלתה הוצאת הספרים של ההסתדרות הפקידים, השייכת להסתדרות, את מחירי ספריה ב-40% ויותר. דוגמאות: הספר הנגהת חשבונות למתחילים עלה לפני חודש 6 לירות — ועתה 10.40. תורת המסחר והמשק עלה לפני חודש 10.40 — ועתה 15.40 לירות. לימוד מכונת-כתיבה עלה לפני חודש 4.9 — כיום 9 לירות. לימוד משרדאות זינג מ-6.9 ל-10.25 לירות. ספרים אלה ניקנים ברובם על-ידי עובדים, הלומדים בבית-הספר של ההסתדרות מישלב העוקף המיוחד שבהעלאה: כל הספרים הללו מוצאים עתה במדורות נוספות — כך שאין כל צדקה לייקור הגדול.

בעלי "פולקסוואגן" בארץ שותפים ב"סיטרוואן"

בעלי סוכנות פולקסוואגן בישראל, קבוצת אחרון גוטוירט, נכנסו לאחרונה לשותפות בסוכנות המכוניות סיטרוואן — המתחרה בפולקסוואגן.

קבוצת גוטוירט היא בעלת חברת צ'מפיון מוטורס, שהיא סוכנת פולקסוואגן. קבוצת גוטוירט חברה אחרת בשם אלייד השקעות, וחברה זו נכנסה כשותפת לחברה להנדסה ותעשייה — שהיא סוכנת סיטרוואן.

אלייד השקיעה כסף רב בסוכנות סיטרוואן, וזו החלה לאחרונה במסע פירסום נמרץ. בעליה ומנכ"ל של החברה להנדסה ותעשייה, יעקב שצופק, סירב לגלות איזה חלק ממניותיו רכשה אלייד.

לא ברור עדיין מה תהיה תגובתה של חברת פולקסוואגן לעיסקה.