

קיא ירי



בראשית שנות ה-50, הגיע לארץ כתב של שבועון החדש שות הגרמני דר שפיגל כדי לסקר את החיים הפוליטיים בישראל. אותו שנים היה העולם הזה נתון במערכה פוליטית נגד גערי החצר של דוד בן-גוריון, שהשתעשעו בתקוות ובתוכניות לתפיסת השלטון במדינה בדרכים שונות.

המשטר מצידו לא נשאר אדיש לגילויי עתון זה, שעוררו סערות ציבוריות. כל האמצעים היו כשרים כדי לחסלו. לצורך זה אף הופעלו שירותי-הבטחון של המדינה, כפי שהודה לאחר-מכן מי שעמד בראשם, איסר הראל.

אותו כתב גרמני של הדר שפיגל, שדיווח לעתונו על המערכה הנטושה בין המשטר בישראל לבין העולם הזה, עמד על דמיון מפליא בין העולם הזה לבין שבועונו הוא, שאותה שעה ניהל בגרמניה ה- מערבית מערכה עתונאית דומה נגד הבטחוניסטים של גרמניה, ו- נדרף אף הוא בידי קונראד אדני-אואר ופרנץ יוזף שטראוס.

כאשר דיווח אותו כתב לעתונו על מה שמתחולל סביב העולם הזה, התגלתה עובדה פיקנטית, הסתבר כי רודולף אוגשטיין, מייסד דו, מוציאו לאור ועורכו הראשי של דר שפיגל, למד בשעתו, ב- כתה ג' של בית-הספר היסודי, ב- אותה כיתה עם אורי אבנרי, ב- הנובר שבגרמניה. היה זה אוגשטיין עצמו שגילה פרט זה. הוא זכר את אבנרי משום שהיה התלי-מיד היהודי היחיד בכיתתו. כך הודשו יחסים שנותקו במשך קרוב ל-25 שנה.

עורך של שבועון חדשות אירופאי נוסף, שנדרף על-ידי המשטר במדינתו בעקבות המאבקים הפוליטיים-עתונאיים שלו, היה ז'אן ז'ק סרבן-שריבר, עורך ל'אקס-פרס הפאריסאי, שריבר לא היה, כמובן, בן כיתתם של אוגשטיין ו- אבנרי. מה שאיחד את השלושה היה השימוש בשבועון חדשות כ-אמצעי למאבק פוליטי. בשעתו אף התנהלה מעין תחרות הומוריסטית בין השלושה, מי מהם נדרף יותר על-ידי השלטון בארצו.

עורכו הראשי של העולם הזה היה הראשון מבין השלושה ש- הרחיב את מעגל הפעילות הפוליטית שלו ועבר לזירה הפרלמנטרית. בעקבותיו הלך סרבן שריבר, שבמערכת בחירות אשר היכתה גלים בצרפת, נבחר בעיר ננסי כ- ציר הסינאט הצרפתי. אוגשטיין היה האחרון בחבורה שהלך בדרך זו, בבחירות האחרונות בגרמניה.

הוא נבחר לבונדסטאג המערב גרמני ברשימת המועמדים של הפ.ד.פ., המפלגה הליברלית שהיא שותף זוטור בקואליציה של וילי ברנדט.

ההבדל בין אבנרי לאחרים היה כמובן בכך שהם הצטרפו למפלגות קיימות, בעוד שאבנרי נבחר כראש רשימה עצמאית שהיתה קשורה קשר ישיר לשבועון שערך. כאשר נבחר אוגשטיין לכנסת הגרמנית הוא היה כבר במעמד של מ"ל, כשהעורך הראשי של דר שפיגל הוא גינטר גאוס. איש המפלגה הסוציאל-דמוקרטית של וילי ברנדט, שתמך בקנצלר ובמדיניות המזרחית שלו. כאשר ניצח ברנדט בבחירות האחרונות, פשטו שמועות שהוא עומד למנות את גאוס כדובר הממשלה, לכך התנגד אוגשטיין והמינוי לא יצא לפועל בסופו של דבר.

לאחרונה נודע שברנדט מינה את גאוס כנציג ממשלת גרמניה המערבית בברלין המזרחית, בעקבות ההסכם שהושג בין שתי הגרמניות, שדר שפיגל היה אחד הטוענים העיקריים לטובתו.

אוגשטיין, שהשבעות המעטים בבונדסטאג לימדוהו שלתבר-כנסת במפלגה גדולה יש מעט מאוד אפשרויות בפרלמנט, הסיק את המסקנה, הוא התפטר מהבונדסטאג, חזר לערוך את דר שפיגל, כשהוא טוען שאחרי שלקחו לו את העורך הראשי, חייב משהו לערוך את שבועונו. יש אומרים כי התפטר משום שהתאכזב מהבונדסטאג ומאפשרויות לפעולה עצמאית שלו שם.

כך נפרץ שוב המעגל שכאילו נסגר, העולם הזה מוסיף להיות תופעה יוצאת-דופן גם בתחום הצר של שבועון חדשות פוליטי לחוסם.

★ הוילה של ענוס ספיר

מספר פרטים לא מדויקים אשר היו כלולים בכתבה שפורסמה בגיליון האחרון (העולם הזה 1847) על עסקיו של מנכ"ל שיוכן עובדים אברהם עופר, עשויים היו להוליד אי הבנות מצערות.

אני מתכוון לאותו קטע בכתבה המתיחס לוילה באפקה שנמכרה על-ידי שיוכן עובדים לבנו של שרה-אוצר, עמוס ספיר. ספיר הבן אמנם שילם עבור הוילה, כפי שהתפרסם, סכום של 127 אלף ל"י, אבל מסתבר שהוא חתם על חוזה הרכישה עוד ב-1968, השלים את תשלומיו ב-1970, ונכנס להתגורר בוילה באפריל 1971. אם עלה ערך הוילה מאז פי שניים או שלוש, הרי שעמוס ספיר נהנה מהעליה הכללית בערך הדירות ולא מהנחה מיוחדת שהעניקה לו שיוכן עובדים.

הבהרה נוספת: למרות שמרבית תושבי אותו רחוב וילות באפקה, שנבנה על-ידי שיוכן עובדים, הם אמנים, לא יועדה השכונה מלכתחילה להיות שכונת אמנים. היא הפכה כזאת במקרה, כשספיר הבן גילה את דבר הבניה המתוכננת לרבקה מיכאלי, וזו מסרה על כך להבריה, שהודדו לרכוש גם הם וילות במקום.

מה שמשמע מכך הוא שמכירה של דירות מבוקשות באזור מועדף נעשית בשיכון עובדים בחשאי, ללא פירסום, בין אנשי שלומנו ו"חבריו", ללא מתן אפשרויות שוות לכל הציבור בכלל, ולציבור העובדים בפרט, לזכות בדירות באזורים מועדפים. אין פסול ברכישת הוילה ע"י בנו של שרה-אוצר, אבל יש פסול בצורה בה מוכרת שיוכן עובדים דירות, מתחת לשולחן.

* לחוץ את ידו של ראש האופוזיציה ריינר ברצל.

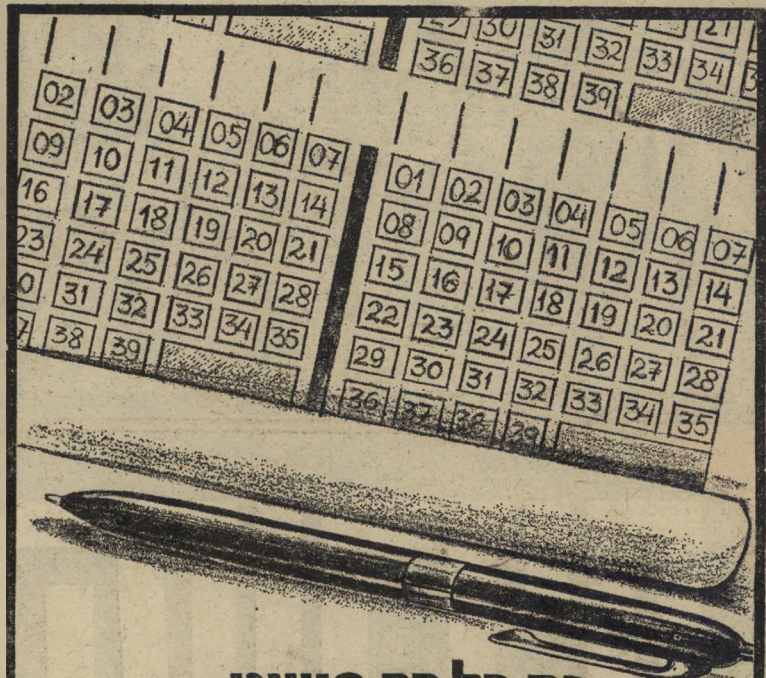


NEOPON



השמו המיוחד המיוצר על בסיס חמציות צמחים מיון מדויק ומבריא את השיער ועור הראש שמו מוכר יעיל ומסבוגי

"וולה" - מוניטין בינלאומי לקוסמטיקת השיער



זה כל כך פשוט...

מה יותר קל מלהשתתף בהגדלת הלוטו, תמורת 50 אגורות תוכל לסמן 6 מספרים בכל אחת משתי הטבלאות שבטופס.

עשה חישוב פשוט פעולה בת שניות ספורות, מביאה לך סיכויי השתתפות בזוכה בת 75,000 לירות בפרס הראשון ואלפי לירות ביתר הפרסים.

