

שני סטודנטים אמריקאים יבאו לארץ את הלהיט האחרון, הנחמץ במפתיע כלחמניות טריות: מיטות מים

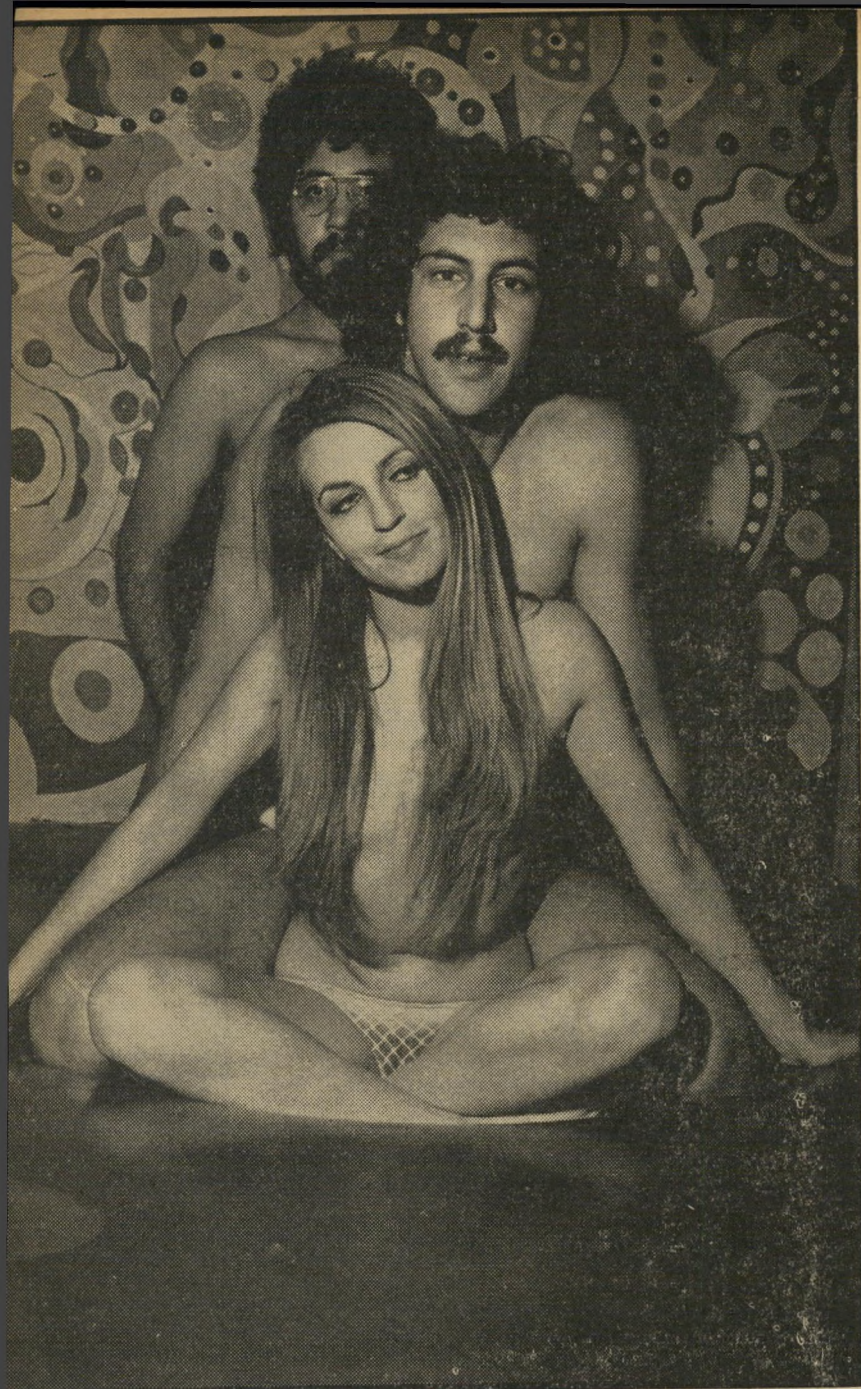


שח'מים לא רק לאהבה נוצרה מיטת־המים: כמות המים המוזרמת למזרון קובעת אם יהיה רך או קשה — לפי רצון השוכבים. כשהמזרון מלא לגמרי, הוא קשה כאבן ואפילו שח אפשר לשחק עליו, כפי שמדגימים השלושה.



אהבה במים מיטש ומרים בים הסוער. חיי־האהבה פורחים ביותר, ל־דברי המומחים, על מיטת־המים. בעלי נסיון יודעים לספר על הסיוע הגדול של הגלים הבלתי־פוסקים שבתוך המזרון. בתמונה מימין: כיסוי צבעוני, כמה כרים — ומזרון המים הופך למיטה מן היישוב למרים ואליזבת.

ומשונות, כדי לשוב ולעורר את הגבר המודרני שבע־המין. וכל הזמן, לא הב־חינו בפתרון הפשוט מכל, שהסתתר מתחת לאפס — או מתחת לגופם: המכ־שיר הרפואי שנקרא מיטת־מים. זה ש־70 שנה מקלות מיטת־המים ב־בתי־החולים על כאביהם של חולי רומ־סיום, וחולים המאושפזים לזמן ארוך. ורק לפני שבע שנים, בקליפורניה שב־ארה"ב, התפשטה השמועה — שתורגמה במהירות מסחררת להרבה שטרות של מרשרשים — שהמזרונים הממולאים במים טובים לא רק לחולים — אלא גם לברי־אים. ולא סתם לבריאים — אלא גם אף יותר טוב לאוהבים. טוד ההצלחה של מיטת־המים בתחום האהבה טמון בתנועת המים הגלית, הי־צרת הרמונית מופלאה ובלתי פוסקת עם כל תנועה של השוכבים עליה.



שלושה בסירה אחת מיטת־המים הזוגית ניצבת בחנותם של שני השותפים, מיטש ואיי — צמד סטודנטים שהגיעו לישראל, ראו כי טוב, והחליטו להישאר. בתצלום, יושבים השניים על המיטה עם מרים, חברתו של מיטש. אפילו שלושים איש יכולים לשבת על מיטה זו, בלי לקרוע את הויניל החזק שממנו עשוי המזרון הממולא במים.



הקליינטים נרדמו מיטש מנגן בגיטרה למרים, התופסת שלווה על המים: „אנשים באים לקנות מיטה, שוכ־בים כדי לנתחם — ולא רוצים לקנות מיטת־מים מפני שיש להם פחד ממיטת־מים.”