

# הכנה להזרקה

נשדד התחבורה • המועצה הלאומית למוניעת תאונות

בעת תאונה — מסוכן פי 4 להזרק החוצה  
מאשר להשאיר בתוך הרכב.  
מחקרים מדעיים בעולם הוכיחו —  
השימוש בחגורת בטיחות בעת נסיעה  
הציל 70% ממוות ומפציעה קשה.  
לכן — חגור הגוררת בטיחות תמיד!

# בעת תאונה מוטב להשאיר בפנים מלהזרקה להוצאה!

המצב מעורפל ביותר; אל תמשיך לגשש ב־אפלה — אלא דרוש הסברים, ותבע ביצוע החלטות שיעזרו לך ולסובבים אותך לצאת מן הסבך. אם אתה ממונה על אחרים — מוטב שהשבוע תהיה פחות קשה, ויותר נוח. גם צעד מסוג זה יגרום לתזוזה מועילה לעניינך. בת טלה — הזנחת לאחרונה את נושא הופעתך.



**טלה**  
21 במרס - 20 באפריל

\*\*\*

פגישה עם דמות מן העבר הרחוק מעיבה על חושך ומעוררת את דמיוןך. נצל זאת לעיך: לחלום, ליצור, לתכנן תמורות בחייך ויצירה מסוג אחר לגמרי, אם אתה בין היוצרים. אל תיכנע לריגור. שותי יאוש או לדיכודן. זהו עניין של זמן, לא של אופי. התקשרי טלפונית עם אדם שאת מכירה ושאינך מייחסת לו חשיבות רבה: הוא יעזור לך בשטח מאוד חשוב לך.



**שור**  
21 באפריל - 20 במאי

\*\*\*

הבעייה העומדת במרכז השבוע, ב־תאומים, היא בריאותך. כל אשר תעשה לשיפור — מצויין. כל אשר תעשה העלול לפגוע בה — מסוכן מן הרגיל. גש לרופא, לבדיקה שיגרתית, ואל תזניח את פוליסת הביטוח בגלל הצלחתך העיסית והאמנותית. נכונות לך הפתעות גם במישור הפינננסי — אך מס הכנסה...!



**תאומים**  
21 במאי - 20 ביוני

\*\*\*

סוף השבוע יחייב זהירות במה שנוגע לעסקים או לבריאות. מש"ה הקשור באש עלול להטיב על שימחתך. מזלך מצוי בשבוע זה בטימן של להבה. יהיו לך גם הסתבכויות עם ילדים במשפחתך, שיו"ל ידיו וכוחו חריף בין החורים. ייתכן וייראה לך כאילו נשקף לך מקור הכנסה מבטיח יותר מאשר עבודתך הנוכחית. שקול היטב.



**סרטן**  
21 ביוני - 20 ביולי

\*\*\*

צורת הדיבור הברורה והמרשימה שלך בימים אלה, תזכה אותך ב־יתרון ובכושר לשכנע אחרים לרעיונותיך ב־באים עכשיו לידו ב־טוי מעשי, בתנאי ש־אתה מאמין בהם בלב שלם. ידידה ממזל דגים שתפגוש עשויה להיות לך אשת שיחה מעניינת. אתה עלול להיסחף בשיחותיך על דת ומוסר וליצור רושם של מטיף. זהו הזמן להיערכות לקראת העתיד.



**אריה**  
21 ביולי - 20 באוגוסט

\*\*\*

ימים קשים אך טובים עוברים עליך. אתה יודע זאת, אבל אינך מסוגל עדיין להשריף את מלוא המאמץ הדין רש ממך. משום כך, פזר את האחריות ואת העבודה על־פני כל ימות השבוע. אל תשיקע את כל אונך ביום אחד, ואת כל כספך בנספוג יבשה. חידודן להטיל את עולך



**בתולה**  
22 בספטמבר - 21 באוקטובר

מצטער, אבל הזהרתי אותך: אין זה שבוע לטרוך מסעות או שינויים מרחיקי־לכת. מיסגרת־חיים דומה לזו בה היית עד כה. בתנאים חדשים, תקלי ב־מיקצת על הבעיות. אם לא — מוטב שתמכחי לחלוטין על שיפוטו של איש בעל־שיקול. העיך — לא להגזים ב־שום דבר ולא לריב. יום א' הבא מגיש לך הזדמנות נדירה. אל תכתבי מכתבים כלל.

**חילוקי דעות סוערים יגרמו לך למפח־נפש.** אין דבר: שיחה לאור ירח, באמצע ה־שבוע, תשפר את המצב עד אין־הכר. יתכן אפי־לו שזה יגרום להתלקחות הקשר למימדים רציניים ביותר. קנייה אשר תעשי ביום שיש עשוייה להוביל אותך להיכרות חדשה. הי־שמרי מרכילותן של ידידותיך. לבשי כעת אפור וארגמן.

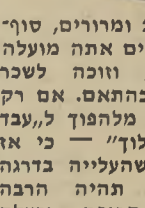
אם תיזהר לא להיכנס בהם יכולים ליפול עליך חלקי מכונות ולא להסתבך בתאונות הדרכים או תאונות עבודה — יעבור הכל, השבוע, בשלום רב. בריאותך עדיין לא תקינה, אך שינוי בקצב החיים, מעט דיאטה והרבה שי־נה כשיש צורך יהפכו אותך לאדם מחדש.



אחרי שנה רצופה אכזבות ומרורים, סוף־סוף זה הגיע: תוך שבועיים אתה מועלה בדרגה, וזוכה לשכר ויחס בהתאם. אם רק תיזהר מלהפוך ל־עבד כי ימלוד" — כי אז ודאי שהעלייה בדרגה הבאה תהיה הרבה יותר קרובה, ובעלת אפקט הרבה יותר משכנע. שיחת טלפון שקיימת בשבוע שעבר עם מישהו מעיר אחרת, תישא פרי בשבוע הבא. עליך לפעול.

למרות העובדה שאסור לך לסמוך על אלה המציעים לך הצעות מפתות, השבוע יתחיל תהליך שקיום כלכלי, לאלה מכם שהיו שקוי עים בצרות כספיות רציניות. ביחוד טוב סוף השבוע ובמיוחד יום ג'. יום א' אינו מתאים לרומאנטיקה: יש בו יותר מדי חש־פעות שוונות. אך תוכל להמר על מוצא־שבת, בשטח האהבה.

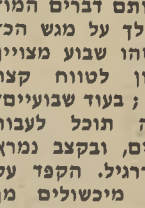
השבוע עליך לשים קץ לבטלות! כמה זמן תוכל עוד לשבת ולחלום בהקיצו, ומבלי לעשות אפילו את אותם דברים המורגשים לך על מגש הכסף? זהו שבוע מצויין להיכונן לטווח קצר וביוני; בעוד שבועיים־שלושה תוכל לעבור למעשים, ובקצב נמרץ ובלתי־רגיל. הקפד על סילוק מיכשולים מן הדרך, ושלם חובות קטנים וטורדניים. אל היזחר: בן דגים: מתחרה מסוכן עלול ליצור בשטח, אם לא תדע לשמור עליה. הימנע ממשעות



**נדי**  
21 בדצמבר - 19 בינואר



**דני**  
20 בינואר - 18 בפברואר



**דגים**  
19 בפברואר - 20 במרס

# קולנוע

## סרטים

### שלושת המשוגעים

יבואני הסרטים בישראל עיפיים כנראה מאוד — או שבעינינחת מאוד. או שניהם ביחד.

מצד אחד, הצליחו למלא כמה אולמות־קולנוע בסרטים משובחים, כמו רומא, התפוז המיכני, פרנזי, מיני ומסקוביץ. מצד שני, הפיצו בבתי־קולנוע אחרים מלפפונים רקובים כמו הקשר החמישי, תמונתו של דוריאן גריי וירקות דומים. עתה, מזה כמה שבועות הם נחים מעמד לם. משלבים ידיים וסופרים את ההכנסות.



פטר אוטוד ב־"מעמד השלישי" לורד משוגע.

מאחר אם כן ועל הפירות הבאשים המעטים המתחלפים כרגע על הבדים בארץ לא כדאי לדבר ברצינות. כדאי לה־ציץ אל העומד לבוא: לשלושה סרטים בריטיים, המוצגים עתה ברחבי העולם, מעוררים שם תגובות חריפות לטוב ולרע — יש סיכוי להגיע גם לארץ.

הראשון ביניהם הוא סרט המבוסס על אחד הספרים המהנים ביותר שנכתבו ב־שנים האחרונות. מסעות עם דודתי של גראהם גריין מוביל פנסיונר, בן למעלה משישים, בחברת דודתו בת השמונים, למסע על פני העולם. במסע זה הצליחה הדודה מלאת־החיים להכניס את אחיינה הממוסד והנבוכך לכל מיני הרפתקאות פליליות, כמו הברחת־סמים ומטבע זר, פרשות קטנות של ריגול, שוק שחור וכ־דומה.

מרבץ שהקולנוע, אשר ניהל תמיד רומן עם גריין (הוא היה תקופה ארוכה למדי מבקר קולנוע, וכתב בין היתר את ספר־ריט האדם השלישי) לא המתין זמן רב, הפך את הסיפור לסרט. הבמאי הוא ג'ורג' (גבירתי הנאוה) קיוקור. מן הבר־מאים הותיקים המסוגננים ביותר של הור־ליבוד. בתפקיד הראשי מופיעה מאגי סמית. בעלת פרס אוסקר עבור הסרט מים ברודי. סמית נאלצה להתאפר מדי יום במשך ששת־ימים, כדי לגלם את דמו־תה של דודה אוגוסטה הישישה.

לצידה מופיעים בסרט אלק מקאוואן — מפסק המשטרה בפרנזי — ורורט סטיפנס, שהוא בחייו הפרטיים בעלה של מאגי, ומי שגילם את שרלוק הולמס ב־חייו הפרטיים של הולמס.

אם גראהם גריין הצליח להעמיד את גיבורו, בריטי טיפוס, במבוכה מול הזר ריות של דודתו המטרופת, הרי שהמי־חזאי פיטר בארנס העמיד במבוכה את כל החברה הבריטית הטיפוסית. הוא עשה זאת במעמד השלישי. הסרט שייצג את אנגליה בפסטיבל קאן. מן הסצינה חלקק דבש בסרט: לורד גורני (הארי אנדריוז) אציל בריטי מכובד, משתעשע בחדר־המיטות שלו בלבוש של רקדנית — ותולה עצמו בטעות על חבל פעמון.