



ברני קורנפלד

במדינה

(המשך מעמוד 24)

יועילו דבר: "צריך להחליף לגמרי את האינסטיטוציה של החימום", אמר לה, "כל העסק בנוי בלי ראש".

שטפי המים והלחות פגעו בבריאותם של הדיירים. מבלי שהחברת שיכון עובדים, אליה פנו, תטרח לחסל את המיטרד סופית. אירן, בת השנתיים, בתה של אמה, חלתה בברונכיטי קשה. בחדרה יש קיר ספוג לחות, שכתמי עובש ופיטריות צומחים עליו. המצב כיום, לדברי אמה, הוא שהשרבר בים מסרבים להמשיך לעבוד, משום ש שיכון עובדים אינה משלמת להם לדבר ריהם: "אני פה בין הפטיש והסדן", מס' כמת אמה, "למכור אי-אפשר, כי מי יקנה ממני חרובה מלאה בעובש. ולעומת זאת, לרהט, לסדר ולחיות כמו בן-אדם גם אי-אפשר. כך קברנו לעצמנו מאה אלף ל"י".

תגובת חברת שיכון עובדים, בפרשת הדירות הרטובות, ניתנה מפיה של גרטה טאובר, מזכירתו של אברהם עופר, שטיפ' לה בבעייה: "אנחנו מתקנים וממשיכים לתקן ליקויים בבניינים שלנו. לא תמיד אנחנו יכולים לקפוץ לדום ולבצע את התיקון ברגע בו הקליקול מתרחש. היו כבניין המדובר אנשים שהכניסו רהוט כבד דרך החצר, שברו צינורות וממטרות בנינה, וכלל זאת תיקנו זאת. ואילו בדירה אחת כשבאנו לתקן את מערכת ההסקה שהתפוצצה, קיבלה אותנו בפתח בעלת-הדירה ולא נתנה לנו להיכנס עד שאברהם עופר יבוא אישית לתקן. אנשים מנסים לנפח את הדבר ולעשות ממנו שערורייה, אך אנחנו נמשיך לטפל בהם ולתקן למרות כל זאת".

שירותים

אין אמבולנס, אין נהגים

האם גרמה התנהגות אנשי

"מגן-דודיאדום" למות חוזה-הלב?

שלוש פעמים, במשך למעלה מחצי שנה, התקשרה שרה שטרן, בעלת קפה תמר בתל-אביב, למגן-דודיאדום, חזרה על תחינתה כי בבית הסמוך שוכב אדם שקיבל התקפת-לב. שלוש פעמים, זכתה לאותו מענה שליו מהמרכזנית: "אין לנו אמבולנס. התקשרי עם רופא או קופת חולים". רק כשאיימה שטרן על המרכזנית, הופיע האמבולנס.

צחק עד מוות. היה זה לאחר ש יוסף ווינגנבהפט שכב כבר קרוב לשעה ללא סיפול. שני צעירים ירדו מהמבורג לנס, "אמרת להם לקחת אלונקה", מספר רת שרה, "אבל הם צחקו ממני, ואמרו לי לא ללמד אותם את החורה".

ללא חמצן, ללא אלונקה, טילטלו ה-שניים את החולה במרוד שתי קומות. רק ליד האמבולנס, השכיבו אותו על האלונקה. צווינגנבהפט נפטר — תוצאה כלל לא מפתיעה, בהתחשב בגיפול שקיבל בעת חקירת המשטרה, הגיבו קצינים בפני ה-עדה הראשית, שטרן: "זה פשע מה ש-קרה עם האמבולנס".

הגיב רפולוביץ, מנהל תחנת מגן-דודיאדום ברחוב מזאח: "יש לנו מסטיק אמבולנסים. אין לנו נהגים". ומדוע טילטלו מחישי העזרה, שלא החיר שו כל עזרה. את החולה בניגוד להוראות? רפולוביץ: "אין לי עכשיו זמן לדבר".

תל-אביב

מכות לחיילי צה"ל?

כך נראה מישמריהגבול בפעודה:

חיילי שיעישו בקונוע נכבד,

הושך לאביריכביר —

לדבריו גם חטף ממות-רצח

הקהל שהתאסף במהירות מסביב ל-גיפ הירוק, בכיכר-מוגרב, נראה מזוי-עזע: "מה קרה? מה הוא עשה?"

ואכן, המחזה שניגלה לעיני העוברים-ושבים היה בלתי-שיגרת: קבוצת שוט-רים ירוק-כומתה גררו לגיפ שלהם חייל צה"ל במדים, כשהוא כבול באויקים.

בכך, הגיעה אל קיצה המהיר תקוותו של החייל, שלמה דהאן, לראות אותו ערב את הסרט פליני-דומא. כל הדרכים אולי מובילות לרומא, אבל דרכו של דהאן מרומא הסתיימה באביריכביר.

השיריונאי הוקף, היה זה כעשר דקות לאחר החילת הסרט, כאשר צמד אנשי מישמריהגבול הקיפו את השיריונאי (המשך בעמוד 28)

א לפי אזרחים ישראלים שסוני וורו על-ידי הסיכויים לעשות רווחים מהירים, והשקיעו את הסכונותיהם וכס' פס במניות של אי.א.א.א., הגדולה בקר-נות הנאמנות שקמו אייפעס בעולם הפי-נאנסי, התעוררו בוקר אחד וגילו כי הניחו את כספם על קרן-הצבי.

הקיסרות הגדולה של אי.א.א.א., שק' עה בקר-לילה, התמוטטה בקול רעש אדיר, קברה תחתיה לא רק את חלומות ההתי-עשרות של רבבות משקיעים קטנים בכל רחבי העולם, אלא גם את מיטב רכושם. התמוטטה של אי.א.א.א., (ראשי תיבות של אינסטרוס אוברסיז טריבס), היתה אחת הגדולות בשערוריות הכלכליות ש-פקדו את העולם בשנים האחרונות. כמה אלפים, אולי רבבות, משקיעים ישראלים, שהשקיעו במניות החברה סכום של כ-30 מיליון דולאר, מצאו את עצמם נקיים מכל נכסיהם. ערכה של כל מניה בשווי של 100 דולאר שהחזיקו בידם ירד עד ל-20 סנט בלבד.

האיש שהיה אחראי ישירות למפולת זו הגיע השבוע לישראל. זהו ברני קורנ-פלד, יהודי יליד איסטנבול, שסיפור חייו היה אחד מסיפורי ההצלחה הגדולים ביו-תר של הורו. ברני, שמשפחתו היגרה כשהיה בן שמונה, התגורר בירושלים, ולמד שם. אחרי-כך חזרו הוריו לארצות-הברית. את אי.א.א.א. הקים ברני ב-1958, ועסק במכירת תעודות של קרנות נאמנות למשקיעים אמריקאיים באירופה. כאשר האירה לו ההצלחה פנים, הקים קרנות נאמנות משלו. בשיא הצלחתו הוא שלט על אימפריה כלכלית שהעסיקה 20 אלף עובדים. שיתחה בעלת נכסים בשווי של 2 מיליארד דולאר, שניגלגלה כספים במח-זור של עשרה מיליארד דולאר בשנה. השפיעה ישירות על מאון התשלומים בעולם המערבי. בשיא הצלחתו, נאמד רכושו הפרטי של ברני קורנפלד בלבד במאה מיליון דולאר.

אפשר היה לחשוב שאישהעסקים ש-התמוטט וגורש מהאימפריה שלו, יגיע ל-ישראל בחשאי ובהיחבא, כדי להימלט מועמם של אלפי הישראלים אותם רוששה חברתו. אפשר היה לדמות שבעקבות מפ-לתו יגיע לארץ בצניעה, לא מרושש ועני, אבל לפחות כמי שמשתתף בהפסדי המילי-יארדים. אפשר היה לתאר שהוא ינסה להתחמק מעיני החוק הישראלי, שכן רק לפני שנה החלה משטרת-ישראל לחקור, לפי הוראות היועץ-המשפטי לממשלה, את פרשת הברחת מיליוני הדולארים שגייסה חברתו של ברני קורנפלד בארץ, ושהיוב-רתו לשוויץ.

איפוא? לא דובים ולא יער. ברני קורנפלד הגיע לישראל בדיוק כמו בביקוריו הקודמים כאן, כשהיה עדיין בשיא כוחו. הוא בא במטוס הפרטי, מוקף ערימה של חתיכות משגעות, חלקן קטינות, ומלווים צמודים. הוא התגורר בבתי-המלון המפוארים ביותר יחד עם כל הפמליה שלו, ביזבו כספים על ימין ועל שמאל, נפגש עם ראשי המשק הישר-אלי, וכל זה מבלי שהוטרד כלל אפילו פעם אחת על-ידי אחד מאלה שהתרוששו בגלל חברתו, או על-ידי מישמרת-ישראל. כי כאשר התמוטט ברני קורנפלד ונאלץ לנטוש את אי.א.א.א., הוא לא עשה זאת בעירום וחוסר כל, הוא ידע לדאוג לעצמו. המיליונים שצבר באופן פרטי מאפשרים לו עתה להמשיך ולנהל אורח חיים ראוי

ספורט טוטו

12 **21**

מיליון ורבע

ל"י

פרסים חולקו

השבוע ב"טוטו"

מינימום פרס ראשון:

רבע מיליון ל"י

מינימום כלל הפרסים:

חצי מיליון ל"י

עשה לך מנהג קבוע - מלא טוטו כל שבוע!

זוגות

נאת ג'ון אפדייק

(,נסיד הספרות האמריקנית" קרא לו השבועון "טיים")

"רומאן מפורט ומסקים של אינטימיות מינית בנישואין ומחוצה להם" (בוק וורלד) • "מר אפדייק מוסיף ממדים חדשים אל המבוך של תקופתנו — הקרב הניטש בלא הרף בין גבר לאשה, בין חרות להתפרעות יצרים, בין המקובל למוסרי" (שיק אגו מריקו) • "ספר מהיר, זריז, אקרוטי... הכל בו בהיר כבדולה, מחנה עד אינ-שעור" (ניו-יורק טיימס) • "באמצעות עשרה זוגות ואפשרויות-זיווג בלתי נידלות, מחייה אפדייק מאות עמודים של קיום-יחדיו במיטה — בחדר-הכניסה, על מירפסת-השוף, מאחרי דלתות חדר-אמבטיה נעולות; לאחר שחייה בקיץ, לאחר סקי בחורף, רק לעתים רחוקות טיפלו במין ביתר כשרון ספרותי. אפדייק מקדיש תשומת-לב לליניית לכל שלב וצעד. אוון מחודדת לו לאימרת-הכנף השנונה, המחפה על התאוה של פני ועל השעמום שאחריו. הוא יודע את כל משחקי-הפרא אשר בניזוג עיניים עוסקים בהם, בהחליפם — בסאדזים ובמאזוכים לסירוגין — זה את זה בתפקידי התליין והקרנף" (לייף).

העולם הזה, שבועון החדשות הישראלי, המערכת המינהלת: תל-אביב, רחוב קרליבך 12, טלפון 260134, תאריך: 136 • מען מכרי: עולמפרס • הדפוס: חדר"כ בע"מ, ת"א, רח' בן-אביגדור • הפצה: גז בע"מ • גלופות: צינקוגרפיה כספי בע"מ • העורך הראשי: אורי אבנרי • המו"ל: העולם הזה בע"מ.