

משפט

הכל בגלל

ששליק קטן

האם היה זה אגרוֹפֶן, שבאמצעותו ריסק האורח הנזעם את ליסתו של בעל-המסעדה — או סתם אגרוֹפֶן?

תגיד לי, כמה זמן מחכים כאן למנה שישליק?

שאלה מקובלת, במסעדות ברחבי הר ארץ, אלא שהפעם, לא הסתפק האורח ברטוריקה. השרות הלוקי, עלה לבעל המסעדה בלסת מרוסקת. בכמה תעלה ה' לסת המרוסקת לאיש שהזמין שישליק, נר' תר עדיין לראות.

איום ברצח. סיפר יצחק גיבלי, מ' בעלי מסעדת באבא התל-אביבית, השוכנת על שפת הירקון, בפני השופט המחוזי שמואל קוורט:

„זה היה באחת אחר הצות. ניכנסתי לאסוף את הקופה ולסגור, ואז ניגש אלי הנאשם והתלונן שלא קיבל עדיין את השישליק שהזמין.

„אמרתי לו שאכנס למטבח לברר את העניין, כאשר חזרתי, אמר לי שהוא מוותר על המנה. אמרתי לו: „סחטנין, או אני מוותר על התשלום, וביקשתי שיעזוב את המטבח.

הוא התחמם עלי, ואיים ברצח. אמרתי לו: „לא כל אחד יכול לרצוח, ואז הוא התחיל להכות, ושלף את האגרוֹפֶן. הסוף היה באיכילוב, לשם הביאו אותי עם לסת שבורה.“

שנייה אחת. חיזקה את העדות אסתר קטן, גיסתו של גיבלי: „זה נימשך שנייה

ולכלכות שלו, כשהוריד אותם לתוך הצלחת.“

נהג הסמיטריילר בן ה-25 החליט לור' תר על מנתו, אך לדבריו סירב המיסעדר לקבל את ויתורו.

התוצאה: גיבלי החל לאיים עליו, אמר לו ולחבריו: „אני אנמור אותכם. נימ' אסתם עלי. אני לא רוצה שתשבו יותר בקפה הזה.“

„אני עניתי לו שהוא בשבילי סמרטוט.“ הסביר הנהג המקפיד על הנקיין לשופט. „הוא הרים מטאטא ורצה להנחית על ראשי חברי שמואל ביטרמן, דחף אותו למיטבה.“

בשלב זה יצאו החברים מהמסעדה. אך המטאטא המשיך לרדוף אחריהם, לדברי ברצועקי, „אז נתתי לו אגרוֹפֶן ביד ימין. לא היה לי כל אגרוֹפֶן או איזה שהוא מכשיר.“

סיכם ברצועקי במקצועיות: „לפי התו' צאות, היתה זו מכה חזקה.“

עתה, נותר לראות מה תהיינה תוצאות מכתו של השופט.

דרכי חיים

מישחקים

אסורים

כתאונה טיפשית, איכר

יעקב שקיב גם את עינו

וגם את ידיו

מאז היו בני 14, לא נטשו יעקב שקיב ויוסף באלי איש את חברת רעהו. הידידות בין השניים היתה לשם דבר בין כל חבריהם. לפני שנתיים, פתחו אפילו יחד עסק משותף לליטוש מתכת.

הידידות הארוכה ניקטעה בצורה טראגית — דווקא בשעת שעשוע.

סנוקרת. שני הידידים ניצלו הפסקת עבודה במפעל המשותף, ברחוב החלו צים בתל-אביב, ירדו לשחק במכונת כדור רגל-שולחן בבית-קפה ברחוב לבונה הר' סמוך. המישחק התנהל בהתלהבות רבה — עד הרגע בו הניף יוסף, לטענת התביעה, את ידו בצורה בלתי זהירה — ישר לפר' ציפו של יעקב. הסנוקרת המקרית ניפצה את מישקפיו של יעקב — ורסיסי-זכוכית חדרו לעינו השמאלית.

הוא הוחש לבית-החולים ביילינסון, נר' תח בעינו, אך התעורר בה. עקב כך, אוש' פו שלוש פעמים נוספות, סובל עד היום כאבים בשתי עיניו.

הכל אכר. אובדן העין גרם לאובדן ידידות-הנעורים. יעקב האשים את חברו בהתשלוח, ככתב-התביעה שהגיש לבית-המישפט המחוזי בתל-אביב, באמצעות עו' ר' יהודין אברהם קרמריס. כן טען, כי כו' שרעבודתו ניפגע קשה.

זאת, מאחר ובליתוש מתכת, השתכר כ- 1.500 ל"י לחודש. עתה אינו מסוגל לעבד' דה זו, נאלץ לעבוד כדורר במישרד' התקשורת. „דורר בדואר“, טען „משתכר 17 ל"י ליום, היינו 425 ל"י לחודש. בהת' אם לכך, ניגרם לי הפסד בסך אלף ל"י לחודש.“

סיכום תביעותיו של יעקב הגיע ל-235 אלף ל"י — כולל הוצאות טיפול רפואי, הוצאות נסיעה והפסד השתכרות במשך כחצי שנה.

האיש השלישי: ככתב-ההגנה שהי גיש עורך-הדין חיים דגן, הכחיש באלי כי הוא זה שפגע בחבר-הילדות שלו: „מיד לאחר שניפגע, טען, „לקחתי אותו לבית-החולים. האיש השלישי ששיחק איתי, תנו הסתלק מן המקום.“

באלי גם הכחיש את טענת חברו, כי היה בעל-מקצוע מעולה: „הוא היה בסדר' הכל פועל פשוט, ובחור סבל השתכר כ- 20 ל"י ליום ברוטו. תקופות ארוכות היתה גם מחוסר-עבודה בכלל, מפני שמעולם לא היה בעל מקצוע כלשהו.“

סיכם באלי: „תביעת הנזיקין, ינה אלא נסיון להתעשרות על חשבונ' — וזה, למ' רות שלא אני שפגעתי בו — אלא הי' צלתי.“



נאשם ברצועקי

האיש בעל זרוע הפלדה

אחת. אני לא זוכרת בדיוק איך זה היה, גילתה.

למרות זאת, היתה בטוחה כי הנאשם השתמש באגרוֹפֶן.

מה היה צבע רצועת האגרוֹפֶן? זרק לעומתה הסניגור, עורך-הדין התל-אביבי צבי לידסקי.

„לא זוכרת.“

רק תאמרי אם היה בהיר או כהה?“, התעקש לידסקי. „אינני זוכרת“, השיבה קטן.

אז, גילה לידסקי לבית-המישפט כי הי' תה זו שאלה מכשילה, שנועדה לבלבל את העדה — משום שלאגרוֹפֶן אין בכלל רצועה.

ידיים מזוככות. לנאשם, דויד ברוצ' קי, היתה גירסתו שלו: „ביקשתי שני שייחים על האש. ישבתי וחיכיתי. אני מכיר את המקום מילדות. גם את גיבלי אני מכיר מזמן. פתאום ראיתי שהערבי, ש' הכין את השישליק, נוגע בהם בידיים המי'

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
		15		14		13	12		11
			19			18		17	16
25			24		23	22	21		20
	30			29		28			27
		35			34	33		32	
			39			38		37	36
				42				41	
									40
			50	49	48	47	46	45	
								53	
			56	55	54				52
					60	59		58	
						64			61
			69	68	67			66	
									70
			74	73	72			71	
					77				
						76			75

מאוזן:

- 1) דב אוטרלי (5) תואר כבוד מוס' למי (7) ציפור שיר (11) אביור חיוני לבוקר (12) מי שעוסק בדבר ללא הכי שרה מוקדמת (15) מטה, חוטר (16) אמו של אפולה (18) מוט מתכת (19) בור שופכין (21) נהר באנגליה (23) מילת חיוב (24) חברה להשקעות ומימון ישר' אלות (26) שבט גרמני ממחריבי רומא שהתפרסם בהשחתת ערכי אמנות (29) מיפלגה בארץ בימי בית שני (31) אחד ממשרתי תהילים (32) כלי תחבורה (35) שם כבוד לראשי הישיבות בבבל (36) תבלין מירחי (38) אש (39) זמן (40) כהמה (41) שקר (42) בד יקר (43) מונח גיאוגרפי (44) בן צאן (45) שר בממשלה (49) מילת בקשה (51) טיט, חומר מעורב במים (53) הזמן במיתולוגיה היוונית, אבי זאוס (55) פישתן טוב ורך (57) משקה חמוץ עשוי מחלב (59) יין איטל-קי (61) יסוד, בסיס לאיזה מעשה או אירוע (62) עיר פלישתית (64) פסל וצייר אימפרסיוניסטי צרפתי (65) דמי שתיה (66) כמה (68) כמות קטנה (70) עוף אגדי (71) שר צבא יווני סורי שניגף לפני יהודה המכבי (73) רוטב, ציר (75) מעבר תתיקועי (76) סוג קרקע (77) פצע מוגלתי.

מאוזן:

- 1) שאינו כבד (2) נתין פיאודלי (3) „פסק האמונה“ של האינקוויזיציה, שעל פיו הועלו „כופרים“ למוקד (4) בת-קול (5) ארית, מרצפת (6) כינוי למי שלא הגיע לגיל אחריות חוקית (7) שן פיל (8) מצביא קרתגני, שבנו איים על רומא (9) מקום שדורכים בו ענבים (10) גבעה (13) צד מערב (14) נזכר לעיל (ר"ת) (17) רחוב נירירוקי מפורסם (19) מין מס (20) אגודה שיתופית (22) מחשבה, הגות לב (24) כראוי (25) שיתור, מתן חירות (27) פלא (28) אליגוריה (29) מדבר (30) עיר מצרית קדומה, בה נבנה מקדש יהודי (33) מילת שאלה (34) איבר חיוני (37) חומר וולקני (39) אין כזה בלי אש (44) גרעון מדומה, על פי גיימס הילטון, שמקומו בהרי טיבט ובו אנשים אינם מודקנים לעולם (45) רצועת אריג (46) דב ספרותי (47) מטבע יפני (48) גבר שלא נשא אשה (50) השלישי בארבעת חלקי „שולחן ערוך“ (52) חצי משחק ילדים (53) ירך עוף או בהמה (54) חומר בנין (56) יחידת הספק חשמלי (58) הקדש מוסלמי (60) ימה (62) עוף רך (63) מגיפה (65) מידת משקל (66) תל חרבות (67) יהיר (69) עוף גדרן (70) בן נוח (71) תו נגינה (72) חומר קשה בגוף האדם (74) „ב... דברים אמורים“.

חשבוע 1844

זוהי חידה חשבונית. כל ריבוע מסמל סיפרה. לאותן הספרות יש אותם סימנים. בעזרתן של פעולות חיבור וחיסור, יש למצוא איוו סיפרה מציין כל סמל של ריבוע.

