

מעולם לא הייתה רשת ריגול כזאת שמכרה את התוכניות

המודפסות שלה

בקיוסקים

דים ברשת "התזמורת האדומה" הייתה במידה רבה תוצאה של דיעה קדומה ש"אצלנו זה לא יכול לקרות". הייתה זו התנפצות של התדמית העצמית של הישראלי היפה על עצמו ועל סביבתו. מעין פגיעה באני הקולקטיבי של הישראלים.

מחצרים

בטרומבונים

למעשה לא הייתה ההפתעה צריכה להיות רבה כל כך. כי אם אומנם השתייכו ארבעת הצעירי רים הישראליים היהודים, שנעצרו כחשודים, ל"תזמורת האדומה" הסורית בישרא אל, הרי הם לא עשו זאת בהשאי ובהסתתר. הם היו המחצרים בתזמורת, שהכריזו על קיומם ועל פעילותם לא בנושפה בפיקולו קטן אלא בטרומבונים רעשניים.

מבחינה זו לפחות, אם יש אמת בכלל ההאשמות שתולים שירותי-הבטחון בחבורה, הרי שהיתה זו אחת ממחתרות הריגול המזרחיות ביותר שנולדו אי-פעם בתקופה המודרנית: מחתרת שהכריזה על כוונותיה המוצהרות באמצעות פירסומים מודפסים שנמכרו בקיוסקים לכל קונה, במחירי הישוה לכל נפש של לירה ישראלית אחת. מדי פעם בשנתיים האחרונות, הופצו במקומות שונים בארץ חוברות סטנסיל שגשאו את הכותרת חזית אדומה. לפחות שניים מארבעת היהודים שנעצרו כחשודים בחבורת ברשת, אוידי אדיב ודן ורד, היו עורכי-החברת זו ומנהיגי הארגון שהוציא אותה לאור: הברית הקומוניסטית המהפכנית.

בחוברת זו ניתן היה לקרוא, בין השאר, במצע הרעיוני של החבורה את הסעיפים הבאים:

● אנו, קומוניסטים תושבי מדינת-

עמלי כל הארצות התאחדו

חזית

אדומה

שנה 1, מס. 2

וצמנו זו

הברית הקומוניסטית המהפכנית



- בגליון זה
- (1) פלסטורמה
 - (2) פ.פ. - כרוז (1930)
 - (3) אירלנד-המאבק ממשיך
 - (4) על האגוד המיסקווי
 - (5) על אינטליגנציה
 - (6) חינוך וביצועות
 - (7) ביקורת על ה"נסניז"
 - (8) פדרציה ערבית
 - (9) ומפכה קומוניסטית.
 - (10) (מוטטה דב"מאל)

חד פעמי
המחיר: 1 ל"י



המורה

דני ורד, המורה למתמטיקה, שלטענת שירותי-הבטחון נסע לדמשק לקבל הדרכה.



הפועל

דוד קופפר, פועל הבניין מבתי"ט, בעל עבר פלילי, נחשד שידע על קשרי חבריו.

הם הכריזו:

"נפורד את צה"ל!"



שנועדה, בהתאם למטרתם המוצהרת, לביא לחיסולה של מדינת-ישראל כמדינה ציונית ויהודית.

זה שערכים מסוגלים לבגוד בעמם ורשתף פעולה עם אויבי מדינותיהם, נר"א לאורח הישראלי הממוצע כתופעה שיגרתית, שאין בה שום דבר יוצא-דופן, ושלדעת רבים מאורחי ישראל מתחייבת מעצם היותם ערבים. זה שבכל עם ומדינה נמצאים תמיד כאלה המוכנים מסיבות אידיאלוגיות או אחרות לשתף פעולה עם אויבי ארצותיהם ולהיחשב בעיני בני-עמם לבוגדים, גם זו תופעה טבעית ומקובלת.

ההם שהיכה השבוע את אורחי ישראל היה בלתי נתפס לרובם. כאשר התמוצצה השבוע פרשת מעצרה של "התזמורת האדומה" ששתלו משרד-המודיעין של סוריה בשיתוף עם ארגוני הטרור הערביים בישראל, ושכללה רשת מסועפת ומאורגנת היטב, שלפי הידיעות הראשונות כללה עשרות אנשים המאורגנים בתאים חשאיים וזעירים, לא נבעה התדהמה רק מעצם הצלחתם של הסורים והפלסטינים להקים רשת כזאת בישראל. גם הצלחתם של שירותי-הבטחון הישראליים בחשיפתה ובלידתה של רשת זאת לא הרשימה כל כך.

אבל שיהודי יעשה דבר כזה? ועוד ישראלי שהוא צבר יליד הארץ, שחונך וגדל בארץ ושירת בצבאה? או כזה שהוא מורה משכיל המלמד ומחנך תלמידי תיכון?

התדהמה הכללית שפשטה במדינה עם היוודע דבר תפיסתם של הצעירים היתה

על הכל חיפתה העובדה, שלראשונה בתולדות המדינה נתפסו צעירים ישראליים עבריים, שפויים בדעתם ובעלי רמה שכלית, הנחשדים בכך שלא רק ריגלו למען האויב אלא שתי מוכנים לשתף עימו פעולה בחבלה במטרות בישראל, ביגיעים באורחי ישראל ובפעילות אלימה

האידיאולוג

של "הברית הקומוניסטית המהפכנית" היה אהוד ("אודי") אדיב, בן קיבוץ גן-שמואל, החשוד כי עמד בראש הקבוצה היהודית של "התזמורת האדומה". כאן הוא נראה (במרכז) בהפגנה נגד גירוש הבדואים מפיתחת-רפיח, שנערכה לפני מיספר חודשים. לאיש היושב משמאל אין קשר אליו.