

השיכון בישראל:

מחדר מגורים ומיחידת נוחיות הכוללת מטבחון, בית-שימוש ומקלחת — עמד מוכן על תילל תוך ארבעה חודשים מהיום בו החלו בבנייה. וזאת למרות הקשיים האובייקטיביים שנבעו מהעובדה שהיה זה נסיון הבנייה הראשון בשיטה זו, שנבנה ללא הכנות מוקדמות וללא מפעל ייצור ממשי. בהשוואה ל-12 חודשי הבנייה שמצריכה בניית בית דירות כזה בקיבוץ בצורת בנייה קונבנציונאלית, היה זה הישג עצום. הוא קיצר בשני שלישי את תקופת ההמתנה של זוג חברי קיבוץ לדירתם.

איך לקצר

את זמן הבניה?



אולם עבור מאיר אהרונסון היה זה נצחון גדול הרבה יותר. היתה זו הוכחה שכל חלומותיו, תחזיותיו ותוכניותיו אינן מנותקות מהמציאות וכי הוא מסוגל לחולל מהפכה בענף הבנייה בארץ, למ-



# דירות בסרט נע

רות תחזיותיהם הספקניות של מומחי משרד-השיכון.

מאו ומתמיד היה עקב אכילס של כל שיטת הבניין בישראל משך הבנייה הארוך של הבנייה למגורים. התקופה הממוצעת שיש להמתין מיום בו מתחילים לבנות בניין ועד שנמסרות הדירות ללקוחות הוא כשנתיים. יש לכך הרבה סיבות. בין אלה קיימת גם הסיבה שאיש מהבונים בארץ אינו מעוניין לבנות מהר. אבל גם אם היה מי שהיה מעוניין בבנייה מהירה הוא לא יכול היה להתגבר על מספר עובדות יסוד.

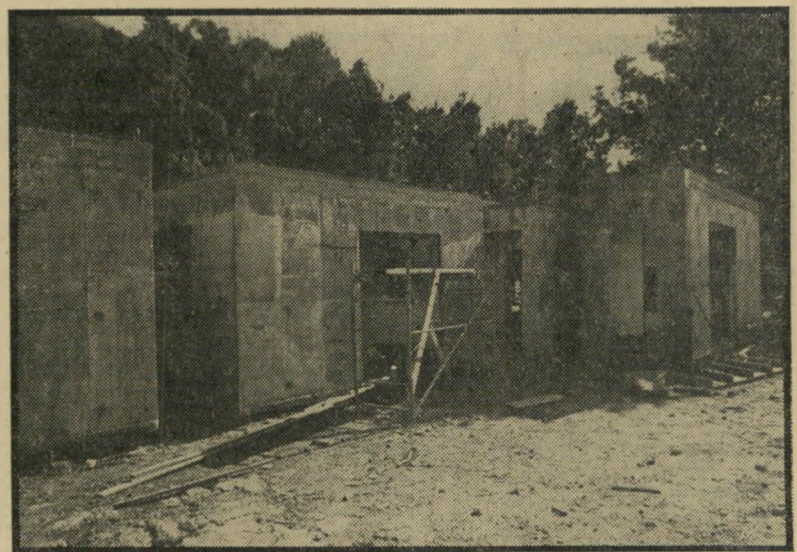
לדוגמא: אי אפשר להתחיל לטייח את הבניין עד שלא גומרים לבנות את הקומה האחרונה. האינסטלטור לא יכול להתחיל להרכיב את מערכת הצינורות עד שהבנאי לא יבנה את הקירות הפנימיים. אז הוא בא, שובר את הקירות ואז צריך לחזור לבנאי כדי לסתום את החורים שעשה האינסטלטור. הרצף יכול לבוא רק אחרי שכל אלה גמרו את עבודתם.

מכיוון שלמרבית הקבלנים בארץ אין צוותים משלהם לכל המקצועות, הרי שחולף זמן רב בין שצוות אחד גומר את עבודתו לבין הזמן שצוות שני מתחיל לעבוד. הצוותים אינם יכולים לעבוד במקביל. כל זה מייקר את הבנייה, וגורל זמן.

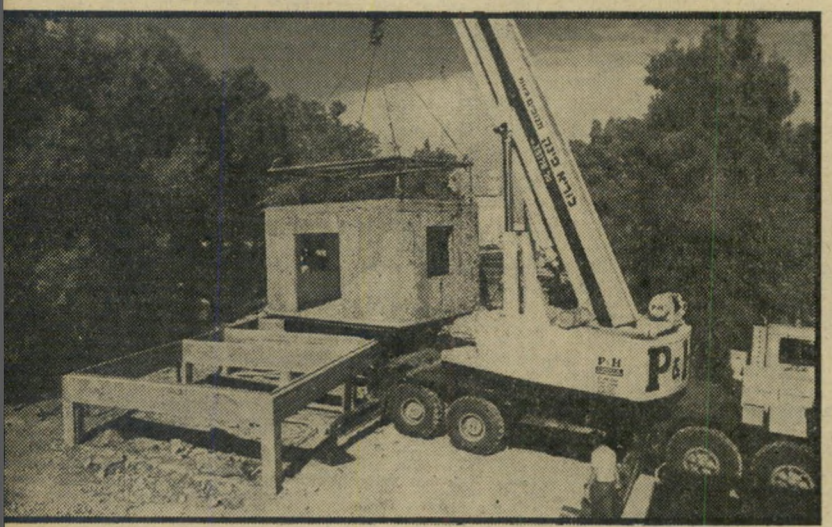
כמעט כל חברי קיבוץ מעגן מיכאל, כולל הילדים, התרכזו במורד הגבעה שבקצה המשק כדי לחזות במחזה. הם עקבו במתח ובציפייה אחרי המישה פוטלי בניין שבעזרת מנוף ענק הסיור ממשאית-וחל חדר יצוק מבטון. תוך כמה דקות התרומם החדר באוויר ואז נחת והתיישב על שורת עמודים יצוקים מבטון שהוכנה קודם לכן.

באופן ספונטאני פרצו כל הצופים במחאות-כפיים. באיזה שהוא מקום הם הרגישו שהם עדים ושותפים למעמד כמעט היסטורי. הם היו עדים לבניית הדירה המתועשת המוכנה הראשונה בישראל. רכז הבניין של הקיבוץ רץ במהירות לחדרו ושלף בקבוק קוניאק. הוא חזר אל מקום הבניין, השליך את הבקבוק אל צעיר בהיר-שיער שניצב בחלון הדירה שזה עתה הונחה במקומה כשהוא רועד מהתרגשות ובעיניו עומדות דמעות.

היה זה הרגע הגדול בחייו של מאיר אהרונסון (28), טכנאי בניין מתל-אביב, שחולל את מה שמרבית מומחי הבנייה בארץ חשבו כבלתי אפשרי: הוא הקים את הבניין הראשון בישראל שנבנה כולו בשיטה של בנייה מודולרית-מתועשת. 8 הדירות של הבניין בן שתי הקומות — כל דירה בשטח של 25 מטר מורכבת



שלב א' כך נראים החדרים היצוקים מבטון אחרי שהוצאו מהתבניות שלהם. בשלב זה עוברים החדרים תהליך של יבוש מהיר, ב' עזרת תנורים, כדי שניתן יהיה להתחיל להרכיבם במהירות בשיטה מודולרית-מתועשת.



שלב ג' חדר סרומי ראשון מונח בעזרת מנוף על גבי עמודים בקיבוץ מעגן-מיכאל, בו נוסתה השיטה. העמודים המשמשים כיסוד ניצקו בשעת יציקת החדר. החדר מחוזק אל היסודות בעזרת חבלים חזקים ממתכת.

שלב ב' החדר המוכן, הכולל כבר בתוכו ריצוף, טיח, אינסטלציה לחש' מל וכל שאר האביזרים, מועמס על גבי זחל שישא אותו ל' מקום הבנין. בתהליך ייצור המוני יוסע החדר על גבי עגלה מרגע היציקה ועד ההרכבה.