

סיפורו המופלא של

האפריקאית בעולם

לפני תשעה חודשים היה נדמה לי אברהם ירון שהוא נמצא בשעת הי שפל של חייו, הוא אנטול ירון, הנביא של המצליח נאלץ להיפרד משותפו, לחסל עסק משגשג, בחייו הפרטיים ספג מהלומה, כאשר אחרי תקופת נשואים קצרה נאלץ להתגרש בפעם השנייה בחייו, לירון, ניצול השואה שעלה ארצה עם ילדי תהרן, נראה היה כי החיים אינם כה נדיבים כלפיו. כל זה היה לפני תשעה חודשים, היום אברהם ירון הוא אנטול ירון, הנביא של האמנות האפריקאית החדשה, ממשרדו בשדרה החמישית בניו-יורק הוא מנצל על אירגון תערוכות בביירות הגדולות של ה עולם, הוא טכט בין יבשות כנציג רשמי של האקדמיה לאמנויות של דרום-אפריקה, מבקרי האמנות הנודעים של ניו-יורק מציינים את שמו בביקורותיהם הגלגליות על תערוכות הפסלים האפריקאים שהביא לניו-יורק, וחשבון הבנק שלו מתנפח וי הולך נוכח ההצלחה הבלתי צפויה לה זכה בין לילה.

קורס מזורז באמנות

בחייו כל אדם יש רגעים בודדים של "גורל" מאמין עתה אברהם-אנטול ירון. "רגע כזה היה או כשהחלתי לברוח מגיטו פינסק ב-1942 יום אחד לפני שי הנאצים הוציאו את 85 בני משפחתי אל פתחו של בור וירו בהם אחד אחד, ורגע כזה היה הרגע בו חלפתי במכונית באחד הפרברים העשירים של יוהנסבורג והחלטתי להיעצר ליד אדם שמכר פסלים." ירון, בעצמו אסן ציורים, יצא לדרום-אפריקה לביקור הראשון בחייו שם, כשי עמו כמה עשרות ציורים של ציירים ישראליים, לא מן הנודעים ביותר, אותם קיווה למכור בין יהודי יוהנסבורג, מזלו האיר לו פנים. אחד מראשי הקהילה היהודית

במדינה

(המשך מעמוד 28)

ריו, 400 חברים רשומים וכן תומכים וי אזהדים רבים. רוב התומכים משתייכים ל"חוגים מתקדמים" וחלקם הגדול ביקר ב"ארצות ערב. ראובן ברנשטיין-כהן עצמו ביקר פעמים במצרים וכן בלוב, תוניס, אלג'יר, מארוקו, ירדן, לבנון וסוריה. כיצד הגיע צעיר יהודי לאהוד את ה ערבים? "עמדת הערבים אינה מובנת ב"אירופה", השיב, "אני רציתי לדעת היכן מסתתרת האמת מבין שתי הגירסאות ה"נישמעות במורה-התיכון. לאט לאט הבנתי מהי האמת והתחלתי לתמוך בה." האם קיים ראובן ברנשטיין-כהן באמת, או שמה הוא רק יציר דמיונה של התעמולה לה ערביים? את התשובה על כך מחפשי שים עתה מוסדות יהודיים בדנמרק, ה" מנסים לברר את זהותו של ברנשטיין-כהן המסתורי.

משפט

האנס שואנס

האנס
אנס חי מוראד נערה
בניגוד ריצונו?

יהודית חג'בי עמדה בכביש ירושלים, ליד אורז. פעם היתה העמידה הזו המקצוע שלה. אבל היא פרשה מהענינים האלה. מי שלא ידע מזה היה חי מוראד, שהיה בטוח שי היא עומדת על הכביש ומפנסת בידה ל"מכוניות החולפות, במסגרת תפקידה ו"עיסוקה. כאשר עצר את הטנדר שלו לידה והעלה את יהודית הסתברה לו טעותו. על מה שקרה אחריכך סיפרה יהודית: "פתאום הרגשתי שמישהו תופס לי בי שערות מאחורנית, סותם לי את הפה וי אומר לנהג שיסע ימינה, כשהנהג עצר, ניסיתי לפתוח את הדלת ולברוח, אבל ניתפסה לי הנעל וגם מישהו קפץ עלי והתגלגל יחד איתי על הארץ. התחלתי לצעוק ואז עף לי אגרוף בפרצוף. האיש השכיב אותי על העשב והתחיל להוריד לי את התחתונים והתחיל לאנוס אותי. אחרי שגמר, המשיכה יהודית בסיפור רה, "רציתי ללכת. אבל האיש אמר שיתן לי ללכת רק אחרי שאתן גם לחבר שלו. לא הסכמתי. אז הראשון, שהיה בריון איים עלי כי יכה אותי, לא היתה לי ברירה אחרי שגמר ברחו מהמקום ואני נשארת."

מי היה השותף? אבל אלה שהת-עסקו עם יהודית חג'בי לא כל כך בעדי-נות לא ידעו עם מי יש להם עסק. כי יהודית היא ילדתו של מריו, אחד ממלכי הלילה של חולון. "באיזה אוטו הם נסעו האדונים האלה?" שאל אותה מריו, כשהגיעה אליו בוכיה וסיפרה לו את סיפור האונס. "אוטו טנדר ויליס עם תמונות של בחור רות בפנים," אמרה יהודית. בין יתר עסקיו של מריו, יש לו גם מוסך, והוא זכר שטנדר ויליס עם תמונות של בחורות היה אצלו לא מזמן בחיקון. תיכף ידע מריו איפה לחפש את בעל ה" ויליס.

הלך לקפה ארמון בחולון ובמועדון ה" סנוקר השכן את מי הוא רואה אם לא את חי מוראד, שיהודית מצביעה עליו כי הוא שעשה לה.

מריו לא יודע חוכמות. חי מוראד הלך למשרה, הודה שם בכיצוע האונס ואף מסר לשוטרים את שמו של צבי גרונסקי כמי שהיה שותף עימו בתרגיל האונס. "לי בכלל לא בא עליה," הסביר חי לשוטרים, "אבל הגרונסקי הזה הכריח גם אותי ל"אנוס אותה."

כאשר הועמד חי מוראד למשפט, יחד עם גרונסקי, עלתה כמובן השאלה: מה דינו של אנס שנאנס? השבוע עסקו שופטי בית-הדין המחוזי שדגו במשפטו של מוראד: שנה של מאסר אם אנס מרצונו החופשי ואם עשה זאת בעל כורחו.

חי מוראד לא יוכל לבוא בטענות בכלא לצבי גרונסקי על שהכריח אותו לאנוס את יהודית. גרונסקי לא יהיה עימו שם, פרק לישו, דרור מרקין, חילץ אותו והוציא אותו נקי מכל אשמה וללא כל עונש.

איך קרה הכשר הזה?

פשוט מאוד. כשבאה יהודית לבית המשפט בחגה את גרונסקי מכף רגל ועד ראש ואמרה: "זה? זה בכלל לא עשה לי שום דבר. זה שאנס אותי היה בריון הרבה יותר גדול!"

נקפת במחלה ממנה כה חששת. טפל בה מייד. התערבותו ה" תקיפה של ידד בענייני נדך המקצועיים מחבלת בחוכמתו לטווח קצר. אל תתרחק. הסבר לו בעדינות, כי יש לך אי שיות משלך ומשאלות בשלך. בימים אלו היו בחיים הסנטימנטליים תהפוכות רבות לחיוב ולשלילה. אל ייאוש.

מיבצע שאפני מדי עשוי להכניסך לסבך מסוכן, ממנו לא תצא בקלות. פקח עיניים והישמר. השבוע צפויה לך מתנה ואולי אמילו ירושה. בכל אור פן צפה למאורע שיגידל את רכושך בצורה בלתי צפויה. אל תעי רב אנשים זרים בשיר חותיך הסנטימנטליות. הינך יותר מדי גלוי במה שקשור לענייניך הפנמיים. אל תקפוץ על העיסקה שהציע לך בשבוע שעבר.

מאזניים
21 במרס - 22 באפריל

סקור
22 באוקטובר - 22 בנובמבר

על העיסקה שהציע לך בשבוע שעבר.

הביקורת שמתחו עליך שונאריך, היתה למרבה הצער, מוצדקת והיה עליך לתקן את המעות. עשה זאת, ב" קפדנות וביעילות, ויורק רתך המיקצועית והאי שית תרקיע שחקים. בי חיי האהבה שלך אין שינוי — אתה פאסיבי במן האחרון, ואין סיי כיו שתשתנה דווקא ש"בוע. הצלחה חלקית עשויה ליפול בחלקך אם היא תיטול את ה" יוזמה לידה. ידע רק לא להפריע לה.

המורס הקופ

תיתכן תמורה רצינית במצבך, אם תדע לפעול במהירות. היא תביא לך יתרונות רבים שיהיו כף מאזניים לדרך בעתיד. אל תזניח את חשבונותיך, השתדל להמעיט במש-חקי מול ולהרבות קצת בחישובים. פני שה מיקרית שתזמן לך בסוף השבוע בי מקום ציבורי, תסתיים במקום אינטימי. דע לנצל אותה עד תום.

נדי
21 בדצמבר - 19 בינואר

אל תהיי קשוחה כל-יך ביחטייך איתו.

מה זה, בן דלי? היום ז, מחר אחרת? מוטב שתשהק ברידיך במקום להתפרפר. כמורכ, הגיע הזמן שי תמצא לך עבודה מכני"סה ותשתחרר מן ה"תלות בגורמים חיצו"ניים. זה יעזור לך ללא צל של ספק. בת דלי — את חביבה וטימפטי, אבל איפה הפילפול? פעם היית אחרת; אבל אל ייאוש — הכוכבים צופנים עבורך עתיד.

לא! חרך הנכונז אינה לחגיך הכל ישר במרצוף בשבוע זה. אף לא למקורבים אליך. כל הסיכויים ש" תרצי לנצל את החופש המתקרב ובא. אל תעי שי זאת. התאמקי ושבי בבית. כדאי, לעומת זאת, לנסות להכיר אנשים חדשים. זה יש תלם לכם. עיסקה טו"בה מצפה לך בעתיד הקרוב — קנהה בשתי ידיים, זו הזדמנות!

דני
19 בפברואר - 20 במרס

סנה
21 במרס - 20 באפריל

האינטליגנציה שלך אינה מוטלת בספק. זו דווקא הסיבה שקשה להבין מדוע אתה מתי קוטט איתה כל שני וחמישי. כדאי לך ל" הקדיש השבוע זמן רב למחשבה, תיכנון ה" עתיד ויסקת מסקנות, מה שתלפוך אותך ל" אדם מאוזן יותר. כדאי שתפסיק לצפות כל ערב בטלוויזיה ותצא פעם בשבוע לאוויר צה. בת טלה, כל העתיד לפניך. אם החץ עדיין חסר, הרי זה רק משום שאת לא רצינית בחיפושים.

שור
21 באפריל - 20 במאי

לא שבוע אידיאלי. סכ"נה גדולה אורבת לנוס"עים למרחקים קצרים או ארוכים. עייפות גדו"לה תגרס לך לומר דב"רים שלא התכוונת לה" גיד. את תתחרטי על דברים אלה. חירפוץ ב" תחום העיסקי יגרסו ל" סיבון רציני ביותר, השתדל לתקן את ה" טעות. מריבה עם בן זוג תביא לפירוד.

אחמים
21 במאי - 20 ביוני

מצאת גבר אבהי שנו"תו לך יחס עדין וחם! הוא עוזר לך לפתור את בעיותיך; הינך מתגדרת בבעייה אחת ומזניחה דברים ש" עשויים להסב לך אוי ש" שמחה ש" מצאת במקום עבודתך החדש, תפיג את דכ"אונך כליל. טעי לחופ"ש קצרה עם בני ביתך. הקדישי להם את מלוא תשומת ליבך ותבואי בעתיד על שרכך. משהו מבני משפחתך יצטרך לטיפול רפואי — עזרי לו. שימרי על יופיך: הוא כרטיס הביקור שלך.

רטן
21 ביוני - 20 ביולי

בימים הקרובים אתה עלול להיקלע לבעייה קשה, הקשורה איכשהו בים, או במים. מערך הכוכבים מרמז, באופן כללי, על קשר ישיר בין מים רבים וסכנה הצפויה לך או למישהו מקרוביך. הבדידות ה" חברתית שגדרת על עצ"מך לא תביא לך שום תועלת. אינך יכולה לברוח ממנו ולהימנע מלפגוש בו בכל מחיר. אזרי אומץ, ושובי להיות נערה חברתית ונעימה, כבעבר.

אריה
21 ביולי - 21 באוגוסט

פרשה אינטימית ה" מציקה לך זמן רב עשויה להתברר ל" פתע, לגרום להפתעות שתהיינה להן השלכות חשבות על חייך ה" פרטיים. גורלו של בעל-חי קטן אליו הינך קשור מאוד עלול לגי"רום לך דאגה רבה. הרי מנע מהימורים השבוע. אל תיתן לרגשות ה"אנחה לשלוט בך.

בחולה
22 באוגוסט - 22 בספטמבר

במישור חיי האהבה שלך, בתולה, לא יחור"ש לנישואים מרעשים. אל תיחדי בגנות את מחזרך הנלהב, למרות שאינך חשה כלפיו כל משיכה. תני לזמן לע"שות את שלו; ואם ש" הרגשתך תשתנה בכל זאת, או שהוא יתייאש ממך. בן בתולה, למרות אופייך הנח, אתה ה"התפרציות.



הסבר לכושי

מטביר הצלם הישראלי אנטול ירון ל" מבקר אמנות כושי את מהותם של הפסלים האפריקאיים החצובים שהביאם לניו-יורק.

שם, נט פק, ערך ערב של מכירה בביתו. את הציורים הנותרים מכר ירון ברוכס ב" תערוכה שערכה אחריכך גלריה פרטית. בעוד הוא מתפעל מהצלחתו עצר ירון באחד הימים ליד משאית שניצבה באחד מפרברי יוהנסבורג. הוא ראה שם צעיר אירופאי מוכר פסלים אפריקאיים בגודל אדם. היו אלה הפסלים האפריקאיים של ה" אמנות האפריקאית: רוחות רפאים, חיות, אלילים. היה רק הבדל אחד בינם לבין כל מה שראה ירון קודם לכן. הם היו כולם חצובים כאבן.

בו במקום רכש ירון פסל אחד. קבע עם מוכר הפסלים פגישה למחרת היום בה ה" כוון להציע לו הצעה עיסקית. האיש לא בא לפגישה. מאוחר יותר הסתבר כי הוא