

(המשך מעמוד 28)

נאלץ לעזוב. כך גם בגן ובכיתה א'.
 משרד הסעד לא הצליח למצוא לו מקום
 במוסד סגור. ובעוד בני גילו מבקרים ב-
 בית-ספר ומשתלבים בחברה, נותר מיכאל
 בודד, מסתובב ברחובות. מאוחר יותר,
 החל פורץ לבתי השכנים, גונב משם פריי-
 טים חסרי-ערך.
 כך היטלטל מיכאל בין המוסדות השור-
 גים, בין פסיכיאטרים של משרד הבריאות
 לעובדות סוציאליות של משרד הסעד,
 במשך שמונה שנים ארוכות. במשך שמו-
 נה שנים ארוכות, לא מצא משרד הסעד
 מקום עבורו בשום מוסד.
 ללא מוזהר. רק לאחר שמונה שנים של
 בדידות, בתן נחתמה נישמתו בידיעה ה-
 מרה כי הוא זר, לא רצוי, ומוקא על-ידי



זרוק נצחי מורנו
 16 שנה — ללא עתיד

החברה — זכה הילד להתקבל למוסד ל-
 נערים קשיי-חינוך בני-ציון, ליד רעננה.
 כאן, מצא את מקומו. אלא שמיכאל לא נולד להיות בר-מזל.
 כעבור עשרה חודשים נסגר המוסד, ו-
 הילד נפלט שוב לרחוב.
 ושוב שנתיים של טילטולים בין מוס-
 דות. ושוב התשובה הנצחית אין מקום.
 תעלוליו קיבלו עתה צביון רציני יותר.
 בעקבות גניבה של ממש, בבית שכן, גידון
 לפיקוחה של קצינת מיבחן.
 קרן אור. הקצינה, צילה רוזן, היתה
 הדבר הטוב הראשון שקרה לגער מוכה
 הגורל מאז שנולד. היא הצליחה למצוא
 את הדרך אל נפשו המסוגרת. החשדנית.
 היא גם הצליחה להכניסו למיטת-החיים. ה-
 מוסד להסתכלות של שירות המבחן.
 שם, נראה היה שמיכאל מצא את מקומו
 — עד אותו יום בו נמלט. פרץ, ונתפס.
 עתה, בגיל 16 וחצי, נשאר מיכאל במ-
 קום בו התחיל: עם כלום. על הוריו דליי-
 האמצעים, הוא מהווה נטל כספי כבד.
 זוג מכנסי חאקי פשוטות, עבורי, עולים
 שישים ל"י. הוא נזקק לכדוריה-רוייה יק-
 רים — שאינם מועילים לו. פניות הוריו
 לעירייה ולמוסדות, לתת להם רישיון ל-
 דוכן או לקיוסק. בו יוכל הגער למצוא תע-
 סקה — לא נענו. "לאף אחד לא איכפת
 ממיכאל," הגיבה אמו במרירות. "רק
 כשהוא יעשה משהו רע, ישלחו עליו את
 המשטרה. למה שלא יעזרו לו קודם?"

מתח שערין חדש
כהולנע

ת"א, רח' יהודה המכבי 94
 סל. 414114, 414115

החל תמוצ'ש 11.11.72

הראשון בסידרת סרטי האיכות:
ג'ורג' ס. סקוט
 בסרטו של
ריצ'רד פליישר

"סיירות הפשע"
THE NEW CENTURIANS

הקולנוע
 המשוכלל
 והמפואר ביותר
 בישראל

כסאות
 מרופדים
 ונוחים ביותר
 עם ראייה
 מירבית

מערכות
 מיזוג אוויר
 משוכללות
 חימום וקירור

מערכות
 סטראופוניות
 משוכללות

מסך ענק

חניה
 ב"חניון
 דקל"
 חינם

תחברה
 ציבורית:
 "דן" קוים
 מס. 27, 29, 26,
 14, 25, 26
 "אגד" קוים
 מס. 502, 602,
 79, 501

Wednesday, October 18, 1972 VARIETY PICTURE GROSSES 9

50 Top-Grossing Films

[WEEK ENDING OCTOBER 11]

TITLE	DISTR	THIS WEEK	
		\$	RANK
THE NEW CENTURIANS	COL	622,550	1
THE RULERS	AVE	90,000	4
THE GODFATHER	PAR	83,475	15