



משה דיין מארח את המלכות

# ביקור אצל

כ שזה מגיע לאירוח, — ביחוד של חתיכות — אין מסתבר, כמו משה דיין, לא, לא ההוא. השני — מנהל הבנות בשיעור מאלף ברזי תעשיית-היופי, בתום הסיור, קיבלה כל בת חבילת-שי מפוארת של מוצרי החברה.

**חצי טון חתיכות** בדרך-כלל, משמשים מאזניים אלה, במפעלי „הלנה רובינשטיין“ במגדל-העמק, לשקילת מוצרי יופי אחרים — אלה היוצאים מקווי-הייצור של המפעל. הפעם, התיישבו למישקל כל המשתתפות בתחרות מלכת המים 1972, שנערכה לפני שבועיים ב„היכל התרבות“.



# הלנה

# היפה



**כך עושים יופי** המועמדות במעבדת המיפעל המשוכללת, מקבלות הסבריים על התהליכים המדעיים המסובכים והופכים צבעים, שמנים, ונוסחאות מיסתוריות — לחכשיי-פלא המסוגלים להפוך כל אשה ליפה, כדברי הטיסמה, בתמונה העליונה מימין: המארח, משה דיין, מסביר לבנות משהו על תהליכי הפירסום של חברה מודרנית.

## הלכה למעשה

שתי בוגרות של קורס מאפרות חדש של „הלנה רובינשטיין“, שנשתיים זה עתה, מנסות את כוחן באיפורן של המלכה, דוקי הניגטן, וסגניתה, אולט בורובי. גם בתחרות עצמה זכתה כל מועמדת באיפור מיוחד, שהותאם לתאורה שעל הבמה. המועמדות צולמו בשיקופיות צבע, שהוקרנו בעת התחרות עם הופעתה של כל אחת מהמועמדות על הבמה.

הפירסום ויחסי-הציבור של „הלנה רובינשטיין“. בעזרתו של אברהם ניסן, המישנה למנכ"ל החברה, יוסף שטיינר — העניקו השניים, ביום רביעי שעבר, אירוח



**הלנה** המועמדות בכניסה למפעל, על רקע תמונתה של הלנה רובינשטיין, מייסדת החברה.

מלכותי לתריסר המשתתפות בתחרות מלכת המים 1972. לאחר שהכל נרגעו ממתח ההתחרות, נלקחו המועמדות באוטובוס מיוחד ל- מפעלי החברה במגדל-העמק. תוך כדי הסברים, כיבודים, וסיוורים למכביר — כולל איפור מיוחד לכל אחת — זכו