

(המשך מעמוד 33)

כחלב - מרוחק דקות מעטות בלבד, מ' בחינה אמוציובאלית, מהתינוק שמסקלו חצי טריטר קילוגרמים - המוצץ לסי' פוקו מפטימת בקבוק-החלב, אם תצליח האשה לקבוע לעצמה מעמד של "מספקת-החלב" שלו - הריהי הופכת, פשוטו כמשמעו, חלק בלתי נפרד מתת-ההכרה של הגבר, מה שחשוב יותר - היא אינה צריכה לחשוש פן תסולק משם על-ידי אשה מתחרה כלשהי. רגליים הטריות, גוף נאה, שיחה שנונה ומחמאות נשיות - כל אלה עשויים לבלבל את דעתו של גבר ממוצע, אולם לא את ליבו של זה אשר בתינוגו מעניקה לא שפע של חלב ואהבה.

מעשית - איך מיישמת

בחורה את המידע הזה?

וישום תלוי במטרה אותה היא מבי' וקשת להשיג, אם בדעתה להביא את הגבר לאהוב עליה לכלל נישואין, עליה למהול מידה מספקת של חלב - או את סמליות החלב - לתוך היחסים ההדדיים שלהם, ולהכות לתוצאות, ספציפית הדבר מתבצע כך: בכל פעם שהם שווים יחד עליה להציע לו חלב (או כל משקה המסמל לגבר תחליף סמלי לחלב) בצורה זו או אחרת.

מה דינו של גבר

שאינו אוהב חלב?

אין בעייה, רוב הגברים כבר המירו את הקשר הרגשי שלהם לחלב הלבן המקורי על-מנת לנהות אחרי תחליפי-חלב מודרניים: תה, קפה, בירה או יין, הגם שיש לזכור פרט חשוב - ככל שמצליחה הבחורה לספק לבחיר ליבה את המשקה המתקרב ביותר למשקה המקורי, תהיה שליטתה ברגשותיו שלמה ועמוקה. ספלי-שוקולדה בחלב, מיקפא חלב או קינוח בשמנת, מגיעים אל רבדי הרגש התת-הכרתיים העמוקים מאלה שייענו לבירה או קפה.

הגבר שאינו סובל חלב או מוצרי-חלב בשום צורה ואופן - מהווה בעייה מסובכת יותר, לעיתים מעידה תופעה זו על ניכור ושליה מוחלטת מצידו כלפי יחסי נב-אם, מצב שאינו מותר לרווקה שום תשתית לבנות עליה, חוששני שהגבר הר מתנכר לחלב מכל וכל, יתגלה כמועמד מפוקפק לקשר הנישואין.

האם על הבחורה

להאכיל את הגבר?

אם היא רוצה להשיג תוצאות של ממש, ההשפעה הרגשית העצומה של היד המביאה נתח-מזון אל תוך הפה של הזולת, היא טכניקה ידועה ומקובלת על מאלפי חיות-טרף, שבטנים פראיים, ואמהות לילדים מפונקים.

הרווקה שתנצל כל הזדמנות להאכיל במרידיה את הגבר שלה - תופתע כי שתראה איזה כוח מעניק לה הדבר, לחלוש על רגשותיו של הבחור, שיאכל מכף ידה.

ומה בדבר המין?

בתהליך המסובך של המרצת הגבר שבחרת לו, לכן שיבחר בך, ממשך המישור המיני למלא את המשימה בדיוק מהמקום בו מסתיים נושא המזון, הצורך הגברי לסוגיהזנה מוגדר ומסוים משתלב ונטמע באורח בלתי מורגש בצורך שלו לסוגיהמיניות הנכון רק לו. בתזווג מקרי מזון, נובעים שני דחפים אלה ביסודם מתחזה הנשי.

שדי האשה - אלה הם האיברים המייר-חדים בגוף הנשי, השונים מכל האחרים. ריבוי תכונותיהם מסגל אותם להשיב את רצון כולם. השד מספק לתינוק את מזונו, לגבר את הגירוי המיני ולאשה את הסיפוק הסכסואלי. בעודה מניקה את הילד, לוחשת לו אמו דברי חיבה, מלטפת אותו ומרעיפה עליו אותות אהבה אחרים. התינוק לומד לדעת מוזן ואהבה באים ביחד. מרגע זה ואילך נוצרת בנפשו משיכה מתמדת אל שדי האשה. עשרים וחמש שנים אחרי אותה יניקה שלו זה ההורמון הגברי המתחשל במחזור הדם שלו ועימו הדחף המיני, הי-אשה ומראה שדיה - והופכים יחדיו לכוח המניע והמכריע ביותר בחייו.

בעידן המחשב, רוב עבודתם מתבצעת בתנאים של סוכן נוסע כמעט, נדרשים אנשים אלה להוכיח בעת הצורך פעילות. עליהם להיות בקיאים היטב בכל סודות קרביהמגע, למן ג'ודו דרך ג'יאודג'יסטו ועד לקארטה. עליהם לשלוף במהירות שלא היתה מביישת את בילי הגנר. הם חייבים להיות צלפים מעולים, שכן בחלל של מטוס נחטף יש מקום רק לירייה אחת או שתיים, ואלה חייבות לפגוע.

דגמי מטוסים

ומיטווחים

בישראל אופף מסך סודיות את אי-מוניהם ומעשייהם של הסוכנים-טסים הישראליים. מעט מאוד מכך נתגלה בפעור לתו הנועות והמוצלחת של מרכזי רחמים. האמריקאים, לעומתנו, מגלים טפח מן הנעשה בבטיסייהאימונים של אנשי-הביטחון המוטסים. בטיסי האימונים המרכזי של הסוכנים האמריקאים, נמצא כפורט-דיקס, זהו מרכז נה עצום שבו הוקמו דגמים מדוייקים של כל מטוסי הנוסעים, שנמצאים בשימוש בארצות-הברית. במיטווחים חשמליים מיוחדים, הבנויים בדיוק כפנים של מטוס, מתאמנים הסוכנים



קרבימגע

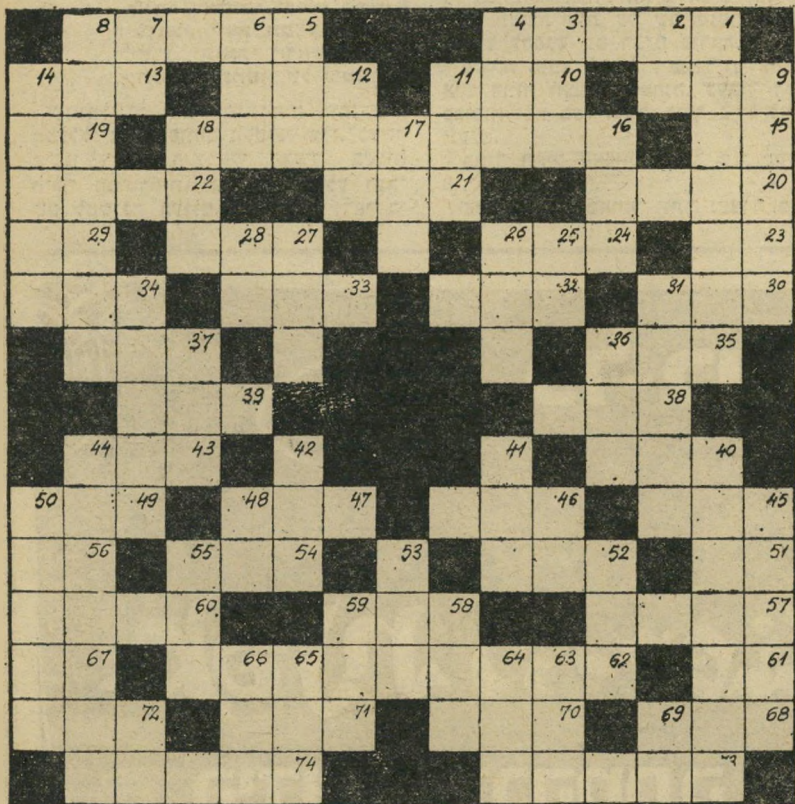
מדרין ג'יאודג'יסטו יש להוציא אקדה מידי חוטף, מבלי לסכן את חיי הנוסעים ואת חיי עצמו.

בקליעה למטרות דמויות אדם, המוצבות במעבר שבין שני טורי מושבים. הסוכנים מתאמנים בקליעה מדוייקת ו-מהירה תוך כדי ישיבה, לתוך דמות הנני צבת במעבר.

בתוך מיתקנים אחרים, הנראים כי פנים מטוס לכל דבר, מתאמנים הסוכנים בקרב פנים-אליפנים, תוך שימת דגש על תרגילי הוצאת אקדה ומתוקף והימומ. הם לומדים לחלץ את האקדה מידי הר חוטף, בצורה כזו, שאפילו אם ייפלט כדור, תישלח הירייה כלפי תיקרת המטוס ולא לעבר הנוסעים. גם הצד הפסיכולוגי אינו מוזנח. כמו עמיתיהם הצבאיים, אנשי הכומחות הירוקות, עוברים סוכני-האוויר קורסים בפסיכולוגיה של חוטפי מטוסים. הם לומדים כיצד יש לשוחח עם חוטף כדי למשוך את הזמן לטובת הנוסקים כי-חילוף מבחון. כיצד לתת לחוטף הרגשה של רגיעה והסכמה עם מעשיו, למרות הציפייה המתמשכת לקבלת תנאים. יש לשער שאם לא אותן שיטות, הרי דומות להן מאוד משמשות גם בישראל.

\* יחידה נבחרת בצבא ארצות-הברית. אנשי קומנדו שנוסף לאימוני חי"ר שונים ומפרכים, עוברים קורסים מיוחדים ללוח מה פסיכולוגית בעורף האויב, בעיקר ל-צורך טיפול באוכלוסייה האויב. פעילים מאוד בויאטנאם ובדרום-אמריקה.

תשבץ העולם הזה



מאונך:

- 1) סופר רוסי. 2) עוף טורף. 3) מלך שקספירי. 4) אביזר כיוון בכלי רכב. 5) גורל. 6) משורר אנגלי. 7) ילדים. 8) מדינה דרום אמריקאית. 9) כלי עבודה. 10) חקלאי. 11) מסחר, קנין. 12) חלת דבש. 13) רחש קל. 14) כלי למאור. 15) עוף נוי. 16) ליוון הקדומה. 17) מדף. 18) סתימת בקיעי קיר בטיט. 19) שמן רפואי. 20) להורג. 21) ירק השדה. 22) רוכב סוס למלחמה. 23) ביש גדא. 24) עוף אגדי. 25) "אדם לאדם..." 26) מלך מיקני, ראש אויבי טרויה. 27) מערכת חוקים. 28) קמין. 29) אבי שר צבא תנ"כי. 30) מין לטאה סתנה. 31) הפרשה. 32) חלף, כלה. 33) בית החרב. 34) צער גופני. 35) חתיכה, נתח. 36) בופאלו. 37) אות באלפבית. 38) מפלגה. 39) חיש. 40) תן! 41) סימן.

מאוזן:

- 1) טקס נוצרי. 2) התנפלות. 3) בננה. 4) עץ. 5) מידת קוטר. 6) גורל. 7) עטרה. 8) התקופה שלפני דברי הר-ימים. 9) אדם. 10) ממתק. 11) יונק עילאי. 12) גלדיאטור. 13) כשר. 14) פס צר של בד או חומר אחר. 15) בחילה. 16) קולב. 17) זוגתו של הוא. 18) אבק, אפר. 19) מיתר בגוף החי. 20) פתיתי גרעיני תבואה. 21) מעשר המכות. 22) גמול של מעשה טוב. 23) נאום. 24) עיר בדרום הארץ. 25) חינום. 26) חורבן, הרס. 27) עיר בגרמניה. 28) עוף מאכל. 29) שם כולל לבהמה דקה. 30) טס. 31) אות באלפבית. 32) אריה. 33) קנטון בשווייצריה. 34) ממלא מקום (ר"ת). 35) צורה, תואר. 36) שקר. 37) שאינו חי. 38) מילת קישור. 39) משורר ומחזאי ישראלי (פונדק הרן-חות). 40) נרו יאיר (ר"ת). 41) מידת תבואה. 42) סוג ידעונות. 43) חלק בראש. 44) פרי. 45) מדינה שכנה. 46) אתר הסקי היחידי בארץ.

חשבץ 1830

זוהי חידה חשבונית. כל ריבוע מסמל סיפרה. לאותן הספרות יש אותם סימנים. בעזרתן של פעולות חיבור, חיסור, כפל וחילוק, יש למצוא איזו סיפרה מציינ כל סמל של ריבוע.

