

סיקורת

מדריך תוכניות הטלוויזיה היוצא לאור בעיר סן־פרנציסקו יצטרך לשלם סכום של לא פחות מ־150,000 דולר לגברת צעירה, אשר על דעת שופטים ומושבעים, נפגעה קשות מאחד הפירסומים של העיתון.

מסתבר שבאחד הימים, הופיעה באחד המדורים כתבה על תוכנית ראיונות בטלוויזיה, שבה אמורות היו להופיע הנפגעת, שהיא מומחית לאירגון מסיבות ואירוח אישים חשובים, ולהבדיל, יצאנית שצריכה היתה לספר על בעיות המקצוע שלה.

העיתון, בהומור רב, קרא לכתבה שלו „מנערת מסיבות לנערת טלפון” והזכיר רק את שמה של המארחת המקצועית. זאת, מלאת תרעומת, פנתה לערכאות וטענה שיש הבדל קטן בין „נערת טלפון” ל„נערת מסיבות”.

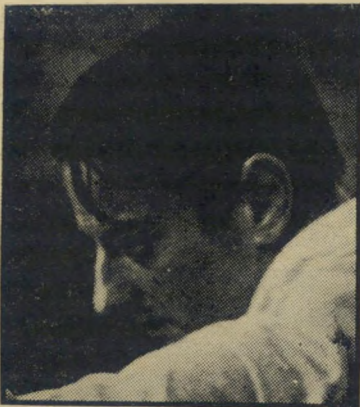
כעת, אפשר גם לדעת מה מחירו של ההבדל.

תקליטים

לנוצח שיר מזמור

שוסטאקוביץ' — סימפוניה מס' 5
ביצוע התזמורת הסימפונית מלונדון בניצוח אנדרה פרבן, סטי־ריאו R.C.A. 1866
ואלטון — סימפוניה מס' 1 ב־ביצוע התזמורת הסימפונית מלונדון בניצוח אנדרה פרבן. סטי־ריאו R.C.A. 2927

העובדה ששמו של אנדרה פרבן מופיע על מעטפות תקליטים אלה בגודל שווה לזה של המלחינים, אינה תלויה בשיקולים מסחריים בלבד. אמנם פרבן, ילד הפלא שהספיק לכתוב, לעבד ולתזמר פזמונים, מוסיקה מתוך סרטים ומחזות מוסיקליים, והגיע עד לידי ניהול תזמורת סימפונית. הוא דמות מוכרת ופעילה מאוד בעולם הבהימה האמריקאית, וכל מעשיו מקבלים כיסוי נרחב בעיתונות (הוא אבי התאומים



אנדרה פרבן
ילד פלא

של מיאה פארן). אך הפעם, הגראפיקה של המעטפה, משקפת בנאמנות גם מה שנמצא בתוך העטיפה.

שתי הסימפוניות שבחר לעצמו פרבן, נחשבות שתיהן ליצירות בינוניות שאינן משקפות את המלחינים בשיאם. על שוס־טאקוביץ', רובץ בחמישית צילו הכבד של פרוקופיאץ' (אלא שזה רבץ עליו כמעט בכל יצירתו) ואלילו אצל ואלטון אפשר לשמוע את הדי ההשפעות השונות שעברו עליו, החל מראוול ועד להינדמית.

מה שמאחד את שתי הסימפוניות, היא האפשרות שהן מעניקות למנצח להוכיח את מידת שליטתו על תזמורת. ואנדרה פרבן עובר את המבחן בסערה, אמנם, אך מעט נותר מן הרוח הרוסית של שוס־טאקוביץ' או מן הגוונים היותר עדינים של ואלטון. לעומת זאת, שיאי הפאטוס הם נמרצים מאוד, ובעורתה של תזמורת משובחת כמו הסימפונית מלונדון, והקלטה ברמה גבוהה, מצליח פרבן להשיג בדיוק את המטרה שהציב לעצמו: אי־אפשר ל־התעלם מנוכחותו של המנצח אף לרגע אחד. ופרבן תמיד אוהב שיידעו מתי הוא נמצא בסביבה.

רסום: ד"ר יעקבסון



העדינה והארוכה...



תערובת אמריקאית. תוצרת דובק Super King Size Filter...
TIME 100