



בדרך

חזרה

אבל לא כל כך במהרה

אבי טולידאנו עשה את זה גם לי צרפתיים.

שירו נולד ילד, מושמע ארבעיחמש פעמים ביום מעל גליהאתר של צרפת. ועם לידת השיר נולדה גם הצלחתו ה"חולית של טולידאנו. יומן ההופעות שלו מלא עד סוף אוקטובר. פניו מעל גבי מסך הטלוויזיה מוכרות כבר לרבות צרפתיים. בקרוב מצפה לו סיבוב הופעות בחוף-התכלת שבירביירה הצרפתית. בקושי מצא סדק זמן כדי לדחוק לתוכו את כתב העולם הזה בפרז, וי ליאם סעד, ואת שאלותיו. בדירתו המי פוארת הסמוכה לשאנו אליזה, סיפר אבי: "אני עוד לא תופס את זה. רק לפני כמה ימים אשתי ואני גרנו בחדר אחד. מתחת לגג דולף אצל ידיד בשכונה ניר חת. אכלנו יום כן, יום לא וגם זה לא תמיד. ועכשיו יש לנו את הדירה השכורה הנהדרת הזאת ועוד מעט אנחנו עוברים לדירה עוד יותר יפה שתהיה ממש שלנו. ליאורה ואני החלטנו לעזוב את ארץ ישראל לאחר שנישאנו באוגוסט שנה ש"

בדירתו בפאריס, חי הזוג טולידאנו כזוג יונים

הוצעו לי. ובוודאי שהעברית שלי לא מספיקה בשביל לחבר טכסטים. "רציתי לשיר שירים אחרים. לחבר בי עצמי את המלים. ואת זה יכולתי לעשות רק בצרפתית שהיא שפת-האם שלי. להי יות זמר מספר אחד של ישראל זה עדיין לא הכל.

"השיר נולד ילד, שבזכותו נפלה עלי כל ההצלחה בצרפת. נכתב עוד בישראל. כתבתי אותו בעברית והגשתי אותו לעורך רך תוכניות בגלייזה". הוא שמע אותו ואמר לי שזה שיר גרוע שלא יעניין איש.

"זה אחד מהרבה דברים שהניעו אותי לעזוב את הארץ. עורכיהתוכניות ברדיו יכולים לשבור כל קאריירה של זמר. תק ליט שהם לא מעבירים אצלם. הוא תקליט מת. אני לא אגיד שעשו עלי אמבארגו כללי, אבל אני יכול להגיד שגטו להחרים את השירים שלי. לא יכולתי להסכים ש מצביהרוח של איזה שדרן, שמבין אפס במוזיקה, ישפיע על כל העתיד שלי. גם לא הייתי מוכן להתרפס וללקק לכל ה חבורה מהרדיו כמו שעושים כולם.

ל מרות הכד אינני עווב את ישראל ובכל החווים שלי מופיע התנאי שאני חייב להיות חמישה חדשים בשנה בארץ. יותר מדי אני אוהב את ישראל. לעולם לא אוכל לעזובה לצמיתות.

"אני יכול לעשות קאריירה בפאריז אך לעולם לא אוכל להשתקע בצרפת. לפני שעזבנו קניתי בארץ בית שבו גורו כל שנה. אני רוצה לחיות בארץ. גם אם לא אוכל לשיר בה. פירושו הדבר לעבוד בצרפת ולחיות בישראל."

בימים אלה מימש אבי טולידאנו את הבטחתו לחזור חלקית לישראל. הוא הגיע לארץ וכבר החל בסידרת הופעות ברחבי המדינה.

האם תשכנע אותו השיבה למציאות הישראלית לחזור לארץ לתמיד, או שמא תשכנע הזמר שוב, כי ישראל איננה מקום לעבוד בו. ימים יגידו.



זה הדבר אותו מחפש אבי טולידאנו יותר מכל. כאן הוא נראה מחליף מבט אוהב עם אשתו הטובה ליאורה, אשר ילדה לא מכבר. למעלה יושבים השניים בדירתם הפריזאית, שם מחפש הוא את העתיד.

עברה. זאת היתה ההחלטה. אתהביצוע השארנו עד לפני ארבעה חודשים. אז העמסתי את המכונית ונסענו לצרפת בלי גרוש על הנשמה ובלי לדעת מה מחכה לנו פה.

לא יכולתי להישאר יותר בישראל. הגעתי שם לרמה הגבוהה ביותר ולא יכולתי להתקדם עוד.

מה עושה אדם כשהוא מתקרב לגבוי רות?
יש שמולם שומר את ילדיהם קרובים, על אף עידן התפרקות התא המשפחתי. יש שמוצאים סוף-סוף שלוה אחרונה בבית-אבות מרוחק משאון החיים. ויש שסתם גוועים לאיטם עם השנים.

שנדור גולדמן בן ה-76 אינו שייך לאף אחת מן הקבוצות הללו. טכנאי-הקירור לבן השיער, הנמצא כבר כמה שנים בריאות וארוכות בפנסיה, עסוק מכדי להפיש שלוות זקנים. כשאינו ממציא חומר חדש, הוא מתכנן מבנים חדשים עשויים מאותו חומר, או ערים שלמות מורכבות מאותם מיבנים.

קל כמו בטון. לחומר החדש שגילה לדבריו לאחורונה קוראים בשפתו: בטון פלטון, והוא מיועד, אליבא דשנדור ל בנייה רב-תכליתית.

החומר הינו תערובת של הבטון הר מוכר ופלסטיק הקל-קר המוכר לא פחות מצידניות-הפיקניק הפופולאריות. "שני חומרים ידועים אלה," אומר שנדור, "נותנים בתערובת חומר חדש לגמרי, בעל אפשרויות כמעט בלתי מוגבלות."

עוקץ ההמצאה נעוץ בעובדה כי החומר משלב בהצלחה את תכונות שני המרכיבים. הוא חזק כמעט כמו בטון וקל כמעט כמו קל-קר. מחומר זה יוצק שנדור ב בית-מלאכה קטן, אותו הקים בגבעתיים, לוחות ענק לבניין.

"מטר קוב של החומר," מסביר שנדור, "שוקל מאתיים קילו. וממטרי-מעוקב אחד אפשר לבנות כמעט בית שלם."

עיר המנוחה. לדברי שנדור תוויל הבנייה בבטון-פלסט את מחירי הדירות בצורה ניכרת. לצורך הבנייה ניתן יהיה להשתמש בפיעלים בלתי מקצועיים, שכן לא תהיה זו עבודת בנייה ממש, כי אם פעולת הרכבה של קירות מוכנים. והי עיקר: "הבנייה תבוצע במהירות המכסימאלית. הכל מוכן, צריך רק להרכיב." שנדור אינו מסתפק בחלום המוגבל ב חצר בית-מלאכתו. הוא כבר מתכנן על-גדול.

"הקמתי חברה שרשומה בשם: ארמון הספורט על הקרח וחברת מלונות בע"מ."



ממציא שנדור כשעיר ביתו אינו היה זה בטון היה צריך מנוף

הוא מספר, "החברה הזאת תקים עיר נופש. העיר תוקם במרכז הארץ, בראש גבעה על רקע נוף-הרים. תהיה לה צורת כיפה ירוקה והיא תשקיף אל הים. יהיו בה בריכות-שחייה, אולם עם מיטש הח לקה על הקרח עם איצטדיון, מגרש לי מירוצי-סוסים, מגרשי-טניס ומגרשי כדורגל. ברחבי העיר יוקמו מיסעדות, בתי-קפה, מרפאות וכן מרכז בידורי, שי כיל: תיאטרון, קולנוע ודיסקוטקים."

העיר של שנדור תהא בנויה כמובן על טהרת הבטון-פלטון, ויכול מאוד להיות כי ביום שתעמוד על תילה, יגיע סוף-סוף שנדור גולדמן אל המנוחה ואל הנחלה.