

סיקורת

(המשך מעמוד 10)

אם סיפוריו של סולז'ניצין הם חובה לאהבי ספרות טובה, הרי ספרו של לאבדו הוא עניין אחר במקצת. לאבדו, פרופסור המקדיש את כל מרצו לספרות הרוסית החדשה, כפי שהיא נראית במערב, אסף קובץ דוקומנטים הקשורים לקאריירה ה-ספרותית של סולז'ניצין במולדתו, החל מן הרגע בו התקבל באהדה, עם עליית חרוש'צ'וב, ככלי נשק לנגיחת דמותו של סטאלין, ועד לגירושו מאיגוד הסופרים הרוסי, כאשר נמצא שהוא מניק לשמה הטוב של ברית-המועצות במערב. במיוחד, משום שכל הספרים שכתב ולא פורסמו מעולם בארצו, ראו אור וזכו לשבחים בשדות זרים.

העניין האמיתי בתעודות אלה, שחלקן מזכר כבר, אינו כל כך בהבהרת דמותו של סולז'ניצין, אלא בתגובות שהוא מעורר סביבו ברוסיה הסובייטית. בישיבות של איגוד הסופרים המונצחות כאן, במכתבים למערכת פראוודה ואיזבסטיה, בהתייחסות המוחצות נגדו בליטראטורנאיה גאזטה (הבטאון הספרותי של איגוד הסופרים), בכל אלה מצטיירת דמותה של האינטליגנציה הרוסית, שיש בה, מצד אחד, אנשים אמיצים המוכנים להילחם למען רעיונות שבהם הם מאמינים, כמו טווארדובסקי, שפירסם לראשונה את סולז'ניצין, או מדבדב, המדען שהושלך לבית המשוגעים בגלל דעותיו, וישנם כל ארץ תם מלכחייפינכא, שליחיה השלטון, שאמת המפלגה עדיפה בעיניהם על אמת אחרת.



ארנסון סולז'ניצין
בשדות זרים

ומעל כולם, הפוליטרוקים, הקובעים כי סופו של דבר את גורל הספרות, למרות שכדברי סולז'ניצין, אין להם שום הכנה לכך.

אולי זה ההסבר ליחס הרשמי ברוסיה אל הסופר — שבתחילה שנות הששים נחשב למוכשר וחשוב, באמצע שנות ה-70 ששים, היה מוכשר וסוטה, ובסוף שנות הששים, הפך לחסר כשרון, סוטה ומסוכן. כהצצה בתוך חיי הרוח של ברית-המועצות, זאת תעודה מרתקת.

חשפנית יוגוסלאבית, העוברת בגרמניה, עומדת לקבוע תקדים חשוב במערכת יחסי-העבודה בארץ זו. החשפנית, ורה סלאביה (שמה האמיתי פאנקאו), הי-משתכרת כ-13000 דולר לחודש, דרשה ממעבידה חופשה בתשלום לאחר שנת עמל קשה. המעביד סירב לשלם ובית-הדין לענייני עבודה נתן לו גיבוי בטענה שחשפנות אינו מיקצוע מן המניין מאחר והוא מנוגד לחוקי המוסר. ורה פנתה מיד לאיגוד המקצועי שלה, הי-מאחד כאלף חמש מאות חשפניות אשר שכרו פרקליט והביאו לפני בתי-המשפט הוכחות כי החשפנות הוא מקצוע מכובד בהחלט, המשלם מסים כמו כל מקצוע אחר, ואפילו הטלוויזיה הגרמנית אינה בוחלת בו. אז מדוע לא לתת תנאי עבודה נאותים?

על כך יצטרך להשיב בקרוב בית-משפט גרמני. ומה דעת ההסתדרות על נושא זה? האם מתכוננים כבר להקים בה סקציה לחשפניות?

סיים אמיר, נד אלמתי

fenjal



האם היא משתמשת בדיאודורנט או בבושם יקר?



התשובה היא כנובן, בשניהם. דיאודורנט ובושם בתכשיר אחד, מסדרת מוצרי פנו'אל. הדיאודורנט של פנו'אל מרענן ומעניק לך הגנה מלאה בחום ובלחות. יחד עם זאת הוא מעניק לך ניחוח של בושם רענן ונשי, ובכך דיאודורנט או בושם? מדוע לא תנסי וחחילטי לעצמך, פנו'אל דיאודורנט במיכל ספריי או ROLL-ON מיוצר בישראל ע"י בלמון בע"מ, המפיצים: חב' נורית בע"מ.



ב-

אפשר לשכור

מערכות סטריאו משוכללות,
מוסיקת רקע וריקודים,
לחתונה, למסיבה ולכל אירוע.
בוא לכר מסריק 14
או טלפן
221986