

# השר קול לפני גולדה. כשנתפס מתלחש

# אנשים

בישיבת הממשלה ש- נערכה לפני שבוע הבחינה ראש-הממשלה, גולדה מאיר, כי שר-הסעד, משה קול, ושר-התעשייה, משה קול, ומסתודדים ביניהם ליד שולחן הממשלה וממתיקים סוד בדיוק בשעה שהיא דיברה. גולדה הפסיקה את דבריה, הציתה לי עצמה סיגריה ותקעה מבט תור- כחה בשניים שהמשיכו לשוחח מבלי להבחין כי דבריה הופי- סקו בגללם. לפתע הפסה עינו של משה קול את מבטה הי- זועף של גולדה. כתלמיד ש- סרח ונתפס, מיהר קול להת- נצל: "זה לא אני דיברתי... זה חזני!"

מדוע היה ח"כ חרות חיים לנדאו כל כך חוקפני במישר מוקד, בו הופיע לצד גר יעקובי ואורי אבנרי בדיון על שינוי שיטת הבחיר- רות? לנדאו בא לאולפן כי- שעה לפני הזמן, הוזמן למיז- נון והתכבד בקפה. סמוך ל- התחלת השידור החי נסתבר לו לפתע כי כל אותו זמן נמצא המנחה, אלי ניסן, בחברת גר יעקובי במקום אחר בבניין. לנדאו התמרמר על כי לא דיב- רו עימו מראש על תוכן הי- וויכוח. היה משוכנע כי ניסן יתכנן את כל הויכוח עם יעקובי, כדי להפיל אותו ואת אבנרי בפח. בדיוק כשהגיע למסקנה זו התחיל השידור - והתוצאות נראו על המסך.

חברי סיעת המפד"ל בי- כנסת הופיעו השבוע בלתי- מגולחים. תחילה ניכר הדבר על פניו של שר-הפנים יוסף בורג, ואחריכך כל פניהם של יריביו הצעירים, זבולון הא- מר ויהודה בן-מאיר. זה האחרון נשאל: "האם זה בני- לל האבל על איומי-הפרישה של ח"כ אבנר שאקי?" התשובה האמיתית היתה נער- צה, כמובן, במסורת המצווה על יהודים דתיים שלא לגלח את פניהם בתשעת הימים ה- ראשונים של חודש איב. לאות אבל על חורבן הבית.

אישיות אחרת מראשי המפד"ל הסבירה את הסצינות הנרגשות שאירעו בסיעה בעת הדיון על מעשה שאקי, כש-

יוסף בורג פרץ בכני בעת נאומו הנרגש של זרח ור- הפטיג. אמר האיש: "היתה זאת התפרקות כל הזעם שהצי- טבר בצמרת המפלגה, מזה כמה שנים פועלים נגדנו ברוח של ימי-הביניים ובשיטות של מאדיסון אווניו!"

הפלמ"חאי הותיק מיב- ניאל חיים (חיימקה) לבקוב רגז השבוע למיקרא רשימה של יחונת גפן כמעורב שקטלה את הופעתו של אלוף פיקוד המרכז רחבעם (גנדי) זאכי

## יוסי אמי'י

(למטה), חבר קיבוץ גבולות וממנהיגי ש"ח, נדחם כשפתח עיתון ערב וראה את תמונתו של רסאן כנפאני, דובר החזית העממית לשיחרור פלסטין ש- נהרג בהתפוצץ פצצה בכור- ניתו. יוסי, שב-1966 עם הו- פעת ספרו של כנפאני, ספרות ההתנגדות בפלסטין הכבושה, כתב מאמר בדי-שבועון אתגר על הספר, הופתע מהדמיון בי- נן לבין כנפאני. זווית הצילום של השניים, מיקרית בהחלט.



במשפט הרוצח היפאני קיוון אוקאמטו. הגיב לבקוב על רשימתו של גפן - שהוא קרוב משפחה של שר-הביטחון משה דיין: "יהונתן הוא בחור זהב, אבל המשפחה חרא!"

יגאל ידין הוא מ- מוצא סיני. שמו האמיתי, סר- קניק, הוא מהדורה יהו-

שדרות מאדיסון בניו- יורק היא מרכז עולמי הפידור- מת האמריקאי.

עד לפני שבועיים עוד לא החליט מיקום תיאודור- ראקים אם לבוא לישראל או לאו. מה קרה אז? קרתה נע- רה ישראלית חמודה בשם רגל- כזה יגול, שביקשה לנסוע ל- קובה, ובדרך רצתה לראיין את תיאודוראקים בשביל מעריב. אצל המלחין היווני הגולה הי- תה הוראה שלא להניח למ- ראיינים לגשת אליו, אבל הוא התרשם מקולה האהוד של תל- מה והזמין אותה לראיון. "אם כל הנערות הישראליות יפות



כמוך, אני אסע לשם!" הוא אמר. השיבה תלמה, קיבוצני- קית מלידה ובתו של עסקן מפא"י יונה יגול: "הן אפי- לו יותר יפות." תיאודוראקים שוכנע והחליט בו במקום.

איך הגיע מפקד חיל- האוויר, האלוף מוטי הוד לי- טיים? השבוע סיפר הוד כי תוכנית זכרון דברים בגלי- צה"ל כי בתקופה שלפני קום המדינה עסק בהאת ספינות מעפילים מאיטליה לארץ. לי- אחר מספר שנים גולד הרעיון שבעצם אפשר להעביר מעפי- לים דרך האוויר ושני טייסים אמריקאיים נשכרו לצורך זה תמורת 50 דולר למעפיל. מר- טי נהג אז לעמוד בקצה המס- לול של נמל התעופה האר- טלקי ששימש תחנת-מעבר ל- מעפילים ולאותת למטוס הי- דקוטה בפנס שבידו. באחת הטיסות נתפס יחד עם ערד- סירני ושניהם הוכנסו לכלא למשך שבוע. כששוחררו החי- ליט מוטי להוציא רשיון-טייס ולהעביר בעצמו מעפילים. רש- יון-טייס אפשר היה או להוציא בחברת מטוסים איטלקית תמורת שבעת אלפים לירות. לאחר מאמצים השיגה עדה סי- רני את הכסף מן הארץ ומוטי היה ראשון השליחים היהודיים שהוציא רשיון-טייס כשבעיק- בתויו הלכה שורה שלימה של אנשי חיל-האוויר לעתיד.

לא תמיד שרר מתח בי- יחסיהם של רייז בן-גוריון ופנחס לבון. בתוכנית הרדיו הטור השביעי סיפר מי שהיה בזמנו אחד האנשים החוקים במפא"י שרגא נצר, לי- מראיינת רעייה רניאל כי

ב-1959 היו הוא, משה דיין ומרדכי נמיר בוועדת המי- נויים של מפא"י שהיתה צרי- כה לקבוע את רשימת מועמדי המפלגה לכנסת. השלושה חד- ליטו להציב את לבון במקום ה-11, אבל בן-גוריון התנגד ו- העלה אותו למקום החמישי.

נראה שמשם דיין אי- נו אוהב כליכך את הכתב- הצבאי של הארץ, זאב שיף. כשהוזכרה כתבה שלו בישי- בת אחת הוועדות של הכנסת, עשה דיין תנועה של ביטול, תיאר את הכתב ככסיל גמור, שאין לו מושג בענייני צבא.

לבחינה הראשונה בי- שלב הראשון של בחינות הכי- ניסה לקורס כתבי חדשות בי- טלוויזיה, בהנהלתו של איש מחלקת החדשות יאיר אלוני, ניגשו 116 מועמדים. בגלל הי- תוצאות הנמוכות אליהן הגיעו, החליט אלוני להוריד את הי- מינימום למעבר משמונה נקב- דות לשש. בין השאר נשאלו הנבחנים מי הוא איסאקו סאקה (ראש-ממשלת יפאן לשעבר)? השיב אחד הנבחנים: "רב מפורסם ביהדות." על שא- לה שהופיעה מתחת לכותרת "מושגים ביהדות": מה פירוש ראשי התיבות ח"ן (חוכמת הגנסתר)? ענה נבחן: "חיל נשים." אחרי שהורידו את הי- מינימום, עברו 54 נבחנים.

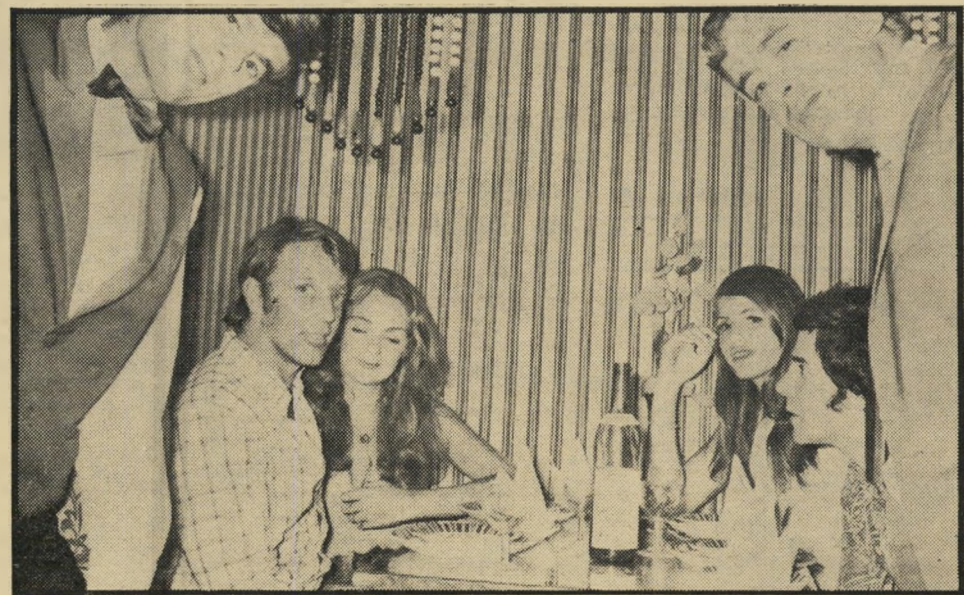
עיתונאי זר סיפר השי- בוע על חווייה שהיתה לו עם רסאן כנפאני, דובר החזית העממית לשיחרור פלסטין. לפי- ני חצי שנה זכה כנפאני בפרס ספרותי והחליט להשתמש בי- מחיר הפרס כדי לקנות בפעם הראשונה מכונת. כשקיבל אותה, הזמין את ידידו לנסוע בה, ומרוב אישר שר כל הי- דרך. הוא לא תיאר לעצמו כי ימצא את מותו בגלל אותה מכונת. מיטען-הנפץ, ששם קץ לחייו, היה מחובר למערכת ההתנעה של מכונת זו, שגם ממנה לא נשאר שריד וזכר.

איך לא צריך לנהוג במכונת? זאת למדו על בשר- רם הפנטומימאי ג'וקי ארקין והדוגמנית אסתי ז'בוקו. הי- שניים השתחו בסרטון הסב- רתי על המלחמה בתאונות היה- דרכים. קטע אחד בסרט היה צריך להראות מה אסור לעי- שות בנהיגה, ג'וקי נהג במי- כונת לכיוון המצלמה במהי- רות גדולה ובאותו זמן הסי- תכל על רגליה של אסתי וזאת לאחר שמעצורי המכו- נית נבדקו ונמצאו תקינים. אן- כשהגיעה המכונת מטרים ספו- רים לפני צוות ההסרטה, הת- ברר לנהג כי המעצורים אינם פועלים. הוא הספיק לסמן כי ידיו לצלם שקפץ בבהלה ה- צידה ואילו הוא ואסתי סיימו את הנסיעה בתעלה שבצד ה- כביש.

## פסוקי השבוע

הפיזומונאי רידי מנו סי על מכות-ירוסיה האחרונות במצריים: "עכשיו רק עו- חסר להם שפישר ינצח..."

שרי-המסחר-היהודי-ע שייח, חיים ברילב לעו- וייצמן על פתרונות הדיר ל- זוגות הצעירים: "הבנים ש- עיזור ושלי יסתדרו ברוך ה- שם בלי עזרת הממשלה. אצ- עיזור זה ברוך השם, אצלי - אם ריצה השם."



חגגו את סיום התחרות לבחירת נסיכת היס התיכון, במסעדת ציון אקסקלוסיב שבכרם התימנים. מימין יושבת נסיכת היס התיכון 1972 מיכל יעקב ומשמאל מלכת היס 1971 איריס דוידסקו. יחד איתם מסובים לשולחן צדוק צרפתי (מימין) שביים את המופע וקארל הנס קרמר, מנהל הצגת חופשה על הקרח. הארוחה שהוגשה היתה על סהרת הממולאים.

## מלכות היס