



במהלך חלקו הראשון של הבלט, כשר קהל הצופים מרותק אל הכיכר הצהורה, ישב צוות השופטים והתחבט בכחירה. בר תום ההפסקה, עם פתיחת החלק השני של המופע, הוכתרו תוצאות דיוניו סגנית שנייה, דנה כץ וראשונה דוקי הוניגמן. מיד אחריו, נמשך החלק השני של הבלטה המשתרע, נטו, לאורך שעתים רי

שגילה את הצוות, במקום בנקודות ההפע" לה — מרוכז סביב 14 היפהפיות. ההצגה, הבנוייה על דיוק של שניות, החלה ב" איהור של רבע שעה. מפאתי הבמה, הופיעה מיגרת אסקי" מואים, כשעליה ניצבת במלוא הדרה מלכת המים של השנה שעברה — איריס דוידסקו. היא העניקה צל חיוך מלכותי לקהל, הת"



תופרות דוקי הוניגמן (שמאל) ודנה כץ טרחו, כשאר המועמדות, במשך שש שעות, בתפירת הפרחים על בגדיים הביקיני שלהן.



בית הדין חבר השופטים (מימין: שמואל רוזנסקי, מנהל „אומ-טיסו“, איריס דוידסקו, אורי אבנרי, רפי נלסון, הבמאי צדוק צרפתי, התפאורן אריק סמית) בוחרים את דנה כץ. בתמונה למטה: לאה פלטר, שהכינה את המועמדות להופעתן, עמדה לצידן של תלמידותיה, הרגיעה ועודדה אותן.

הצי — ובסיומו, הוכתרה נסיכת היס" התיכון. היתה זו חתיכת הכתרה: לתוך סצינת הסיום של הבלט, כשהבמה מוצפת בכל ה" רקדנים והרקדניות, הדורים בתלבושותיהם המפוארות ביותר, בתוך יס"אורות מרהיב-עיניים — הופיעה פתאום הנסיכה, כשר ההמון העליו מפנה לה מסלול, וניצב ב" הצדעה משני הצדדים. דון מקפרסון ורי" צ'ארד קלאהן, שני הכוכבים המדהימים של הבלט, ניגשו אל מיכל יעקב בת ה-15 ו" הצי, הכתירו אותה בתואר נסיכת היס" התיכון 1972.

יישבה בין צוות השופטים. שמואל שי התרומם, כמהופנט, מבין ערימת החתיכות על הקרח, התנער כדוב" ים צעיר, מילא חזהו — והחל מראיין. והיה את מי לראיין. היתה שם דיילת" ארקיע (עוגניה סוקרינסקי), סמלת בחיל" אוויר (דנה כץ), אלופת ישראל בהדיפת כדור-ברזל (ענת שמיר), ועוד ועוד. הן עברו בסך בפני שמיל, שלרשותו עמדו 15 דקות בלבד. דקה לחתיכה, ועוד דקה רורבה לבדיחות. מיצעד המועמדות נסתים, אפילה נשפ" כה על הבמה — ואחריה החל מופע הבלט.



הקרה

שובטת איריס דוידסקו, מל- כתימם לשעבר, שימשה השנה כשופטת, בוחנת בעיני נץ את המועמדות שהשתתפו בתחרות.



מחכוננת איריס עובדיה מ" עכו, עטורת-פר" חים, מסיימת את תיסרוקתה לתחרות.



מאפרת פיצו, דיילת-היופי של „הלנה רובינשטיין“, מאפרת את דנה כץ, דקות לפני החתולה.

מרואינות עלידי שמואל שי על במת-הקרח לתכת-הפרחים הענק — מעשה ידיו של למן מ„פירחי כץ“, הכתר, בגובה שניים וחצי פירחי „טגטס“, שחברו יחדיו ליצירת פאר.