

רכי חיים

„אמא,

קחי רעל!“

המראה היה קורע לב. ילד בן חמש רץ מחדר לחדר בוילה הענקית כשאמו רודפת אחריו וקוראת לעברו: „בוא אדם, בוא לאמא. אמא רוצה לדבר איתך.“

אך הילד המשיך לברוח כבהלה, כשהוא זועק בבכי: „לא רוצה! לא רוצה!“ בעוד האם מתקרבת אליו ופיה שופע תחי נוגים, מיהר הילד למקור שבמטבח, הוציא צלחת ובה מוץ כלשהו, ובהושיטו אותה לאם קרא: „הנה רעל בשבילך!“

האם נעצרה כהלומת רעם, ובכת אחת פרצה בבכי. הילד עזב את המטבח, מיהר לאחד מחדרי הבית ושם זינק בקריאה: „אבא!“ על גבר ממושקף שישב בכורסה, וזה חיבקו בחום.

נישואים אומללים. מחזה זה התרחש השבוע, ביום ראשון, בוילה מקסימה ברר חוב האופק שבסביון. הדבר אירע ימים מספר אחרי שביית-המשפט העליון ציווה על האב, טוביה סונג, להחזיר את בנו, אדם, לאמו, גיין קלמס, לשעבר: סונג, החלטת בית-המשפט העליון באה בעק-

התחייבות בה היא מוותרת על הילד. רק יותר מאוחר, הוא ממשיך, „בהשפעת אמא, היא החלה לדרוש את הילד לעצמה.“ בהתאם לחוקי ארצות-הברית מקבלת האם את הילדים במקרה של גירושין, אלא אם כן ישנן סיבות מיוחדות או נפשיות שבשלן אוסר בית-הדין את מתן הילדים. וכך קבע בית-המשפט. „נאנח טוביה, כי אדם יחזור לאמו ואני אוכל לראותו רק בסופי-שבוע ושבועיים בחופש-ההקץ. כיבדתי את החלטת בית-המשפט ונתתי לה את הילד. אבל ראיתי שהוא הולך ונגמר אצלה. היא התחנתה בינתיים עם גוי. פורטוריקאי קאטולי בשם ג'וזף פור-קו, והם נהנו לילד חיים שאף פעם לא התרגלו להם. הוא לא היה מסוגל אפילו לאכול אצלה בבית.“

הדוי המיסתורי. טוביה מספר כי בסופי-שבוע כאשר היה מביא את הילד אליו היה זה בוכה לפניו את כל מאורעות השבוע שחלף. „הוא רק היה שומע בסוף הוויקנד את המכוננית של האמא שגאה לקחת אותו.“ מספר טוביה, „והיה נכנס להיס-טריה של בכי. היא ממש היתה צריכה לגרור אותו אחריה למכוננית. לבד, הוא אף פעם לא רצה ללכת.“

הלב נשבר לי. לא יכולתי להמשיך ולראות את הילד נהרס. בקיץ, אחרי שבי-לינו אני והילד שבועיים נהדרים יחד, החלטתי שזהו זה. בסוף החופשה במקום להחזיר אותו לגיין, לקחתי אווירון ובא-תי ישר לישראל.“

שנה תמימה ישב טוביה בסביון לשבנו אדם עימו. „ואז יום אחד בא אלינו האישה הזו — מיסטר לוי הוא קרא לעצמו.“ אותו לוי הגיע לוילה בסביון בהעדרו של בעלי-הבית. הוא הציג את עצמו לפני אשתי הטריה של סונג, צעירה יפת-תואר בשם מרגרט, כפקיד של משרד-הפנים.

ימים שחורים. „הוא שאל אותה כל מיני שאלות ובהתחלה היא ענתה לו.“ מספר טוביה סונג, „היא עולה חדשה וחל-שה מאד בענייני הארץ. אבל בהמשך השי-חה היא התחילה לחשוד. השאלות הלכו ונעשו אישיות מדי. ואז היא סילקה אותו. מאוחר יותר התברר לנו בלי כל צל של ספק, שהאיש היה בלש-פרטי שאשתי שלחה כדי להתחקות אחרי מקום הימצאו של אדם.“ ימים מספר לאחר ביקורו של לוי המיסתורי באה המיטטרה לסביון.

הם דרשו את הדרכון שלי ושל הילד, נזכר טוביה ופניו מתעננות. „ומייד אחר כך קיבלתי את ההזמנה מבית-המשפט העליון לבוא ולהתייצב עם הילד. „לקחתי לעצמי שני עורכי-דין, אבל הם לא הצליחו לשכנע את שלושת שופטי בית-המשפט העליון: יואל זוסמן, חיים כהן ואלפרד ויתקון. הם קבעו שאני צריך להחזיר את ילדי לארצות-הברית.“

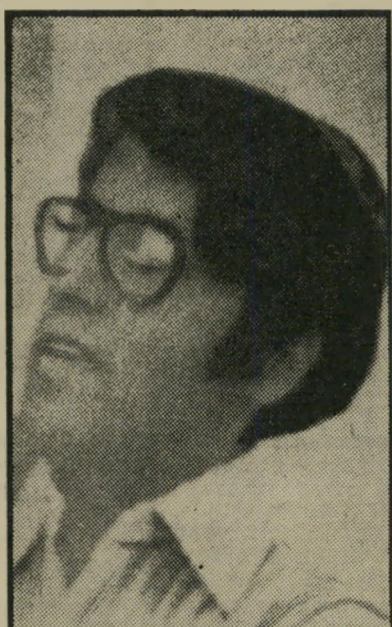
„איך אני יכול להחזיר אותו לגיין? שר שהיה לנו כאן יחד? „ארכעת הימים שנשארו לי עד שהוא יעזוב יהיו הימים הכי שחורים בחיי?“

משפט פריצות

בבית-הקפה

כשפרצו שלוש הנשים לבית הקפה של יהודה משט ברחוב בנייהודה בתל-אביב, ציפה משט לכל פורענות. הוא הכיר את השלוש היטב — גם מידרכות בנייהודה, רחוב-הזנוח השני בחשיבותו אחרי רחוב הירקון. ידעו את השלוש היטב. אך כשהן פתחו את פיותיהן נשאר בעל הקפה המום מתימהו. „למה אתה מרשה לזנות לשבת אצלך בקפה?“ שאלה הש-לוש במקהלה ותקעו אצבע משולשת מא-שימה בקטנה אחת שישיבה ולגמה אספרסו זעיר בפניה רחוקה.

משט החליט כי אם לא יתאושש במהרה מתדהמתו התפוכה שלוש שמורת המוסר את הקפה על פיהו. „החוצה!“ הורה להן את הכיוון המדויק. לא שהיה לאיש משהו אישי נגד פרוצות, היה לו המון נגד הכרחת קליינטים טובים בריבי-יוצאני. מול ג'ראסי, רחל שבאשה וסמדר גראדי פינז אוימן אך במקום אך במיסגרת ההתקפלות טיאו עימן מאפרה אחת ש-נופצה, שולחן שהתהפך וכמה כיסאות שנפוצו לכל עבר. כל זאת כדי לקפל



אב סונג מאמריקה לישראל — מאבא לאמא

בות תלונתה של האם כי בנה נחטף על ידי אביו מביתה שבארצות-הברית, והואב לישראל בניגוד לרצונה ובלי ידיעתה. הפגישה בסביון נועדה כפקודת בית-המשפט להוות פגישה-ריכוך בין הילד ל-בין אמו אותה לא ראה מאז ספטמבר אשתקד. האב, פקיד בכיר בנק המזרחי בתל-אביב, מוסמך אוניברסיטת ניו-יורק לבנקאות בינלאומית, ישב על קוצים בצ-פוחו ליה.

לאחר שזו הופיעה וזכתה למנת „הרעל“ המדהימה שהגיש לה הבן, פרצו בין הש-ניים חילופי דברים קשים. גיין האשימה את בעלה לשעבר בהשחתת נפש הילד ובהפנייתו נגדה. הוא מצידו לא השיב הרבה, ולאחר הסתלקותה הרגיע את הילד, הושיבו לני-כח בטלויזיה, משכיחת הכל, וסיפר את גירסתו שלו על פרשת נישואיו האומללים. אורגיות וסמים. „התחנתתי איתה בני-יורק.“ מספר טוביה „לפני שבע שנים. הייתי בן 21 אז. למדנו שנינו באוניברסיטת ניו-יורק. שנינו באנו ממש פחות מסורתיות, ומצאנו לשון משותפת.“ לשונם של השניים נותרה משותפת לא-ורך שנתיים תמימות, ואז, ביולי 1967, נולד אדם, בנם. „אחרי הלידה קיבלה אשתי דפרסיה המורה.“ ממשיך טוביה בגילגול קירות הנישואים. „היא עזבה את הבית לגמרי. מדע פעם הייתה חוזרת הביתה ומקבלת התמוטטות עצבים. לא יכולתי להחזיק יותר מעמד וביקשתי גט. רק לאחר שנתיים, באוקטובר 1969 קיבלתי אותו.“ לדברי טוביה סונג חתמה גיין על

שינוי לטובה במצב הכלכלי המסובך במיקצת. אתה תמצא יידיים במקום הפחות מתקבל על הדעת. עם זאת, דע שהם מתייח-טים אליך בחוסר-התי-חשבות. היזהר מהפכ-פכים, ועוד יותר, כמו מנשים הפכפכות. נטייתן לחולמנות ולר-מנטיקה תסבך אותך, השבוע, במריבה לא-לך. אזי, אם כבר תכניס את האף לענייני הזולת — סיים לפחות את המלאכה בכבוד.

בסך-הכל, נכנסת לתקופה טובה מאלו שקימו לה. אם את רוקה — אין הר-בה סיכויים שתישארי בודה, השבוע, אל ש-הידי רוקה, בעוד חו-דשים מועטים. בן עק-רב: הישמר מהוצאות ניכרות, העלויות להי-גרם על-ידי צעד פוזי או על-ידי ליאות-מח-שבה. מצד שני, מעו-לם לא חיות כל-כך אקטיבי. לבשי תכלת.

חילוקי דעות טועים יגרמו לך למפח-נפש. אין דבר: שיחה לאור ירח, באמצע השבוע, ששפר את ה-מצב עד אי-הכר. יתכן אפילו שזה יגרם להת-לקחות הקשר למימדים רציניים ביותר. קנייה אשר תעשי ביום שישי עשויה להוביל אותך להיכרות חדשה. הי-שמרי מרכילותן של יידיותיך. בת קשת לבשי אפור ואדמון.



לא. הדרך הנכונה אינה להניד את הכל בפרצוף. אף לא לי-מקורבות אליך ביותר. עם חברות את חייבת לנהוג דיפלומאטיה. עליאף שזה שנוא על בני גוי, שינאת מוות. גם עם זרים: בייחוד הבוסים והמספקים עבודות חייבת להבין לרוחך, ולעדנות-חושניך את צריכה להבינם.

אם חשבת לנסוע ביום א-ייתכן שתת-אכזב. אבל גם על העה הדבר בידי, זכור שדווקא ימי עד ה-הם קשים ומסוכנים ב-מייוחד. על כן מוטב שתרכז בהם דברים ה-קשורים בביתך. ואם אתה חייב לנסוע, נהג בטלויזיה, פגישה מיקרית הופכת לרוחן של קבע. הצלחה, בה זכית לאח-רונה, מתגלה כעלייה.

המשבר הכספי אליו נקלע עיסקך, יש-פיע בצורה קשה על מצבך הכספי האישי. בקשר לכך, היזהר מ-לעשות מעשים נמה-רים, עליהם אתה עלול להתחרט מאוחר יו-תר. אל תתבייש להו-דות באונוי יודיך כי מצב עיסקך גרוע. לעו-מת-זאת, אל תעו לני-סות לחפש מוצא מן-הסבך בין הכפופים לך.

השבוע ימצאו פתרו-נות לבעיות שהעסיקו אותך עוד מהחודש שעבר. תצליח להיחלץ ממיספר דאגות כס-פיות שהטרידו את מנוחתך. לעומת זאת ייתכן שתיאלץ להת-ייצב מול משבר ריג-שי. אם יקרה הדבר במשפחתך, מוטב ש-תנצור את לשונך אם אינך רוצה שהעניינים יתגלגלו לרעה.

הוצאות כספיות בלתי-צפויות עומדות לגרום לך לעמוד בפני מצב מבין. אל דאגה: אומי-נס המצב קשה, אך אתה תיחלץ ממנו ב-כבוד. בעתיד היזהר רחוק צפויה לך צע-י שור הכלכלי. יחד עם ההתפתחות הזאת, תבוא התפתחות ניכרת בכל הקשור להצ-תחתן בקרב בנות המין היפה. המכ-לובת שקיבלת — מפתח ומרגיז. עני-לו בקרירות, ותראי שזה יעזור.

צורת הדיבור הברורה והמרשימה שלך בימים אלה, תזכה אותך ב-יתרון ובכומר לשכנע אחרים לרעיונותיך ה-באים עכשיו לידי בי-טוי מעשי, בתנאי ש-אתה מאמין בהם ב-לב שלם. ידידה ממזל דגים שתפגוש עשויה להיות לך אשת שיחה מעניינת. אתה עלול להיסחף בשיחותיך על דת ומוסר וליצור בה את הרושם של מטיף דתי המנסה לחנך את כל הסובבים אותו לערכים נעלים. זהו הזמן המתאים להיערכות לקראת העתיד.

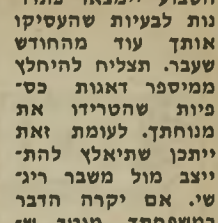
חודש זה אינו מתאים לפעילות רומנטית, בת-סרט. ואחז בן סרט, אם הבוס צועק עליך או נותף בך — אין זה אומר שהצדק איתו. לכן אל תסכים לעבור על-כך לסדר-היום. מאי-דך, תגובה כלשהי, ב-עיקר השבוע, תהווה עבורך הטק הקריירה ה-מיקצועית שלך. חשוב היכד לפעול, ואל תהיה פזיז. החודש כדאי גם שתניע ממגע ממושך עם בני-אדם.

תקופת האורח בה אתה מצוי ממשכה — אם-כי עניי-סערה קטנים מופיעים באו-פק, בצורת התחייבו-יות-עבודה, פגישות עם נושים או מריבות עם ידידות טובות במי-חד. אך לא דאגה, עם רצון עז אתה עשוי לצאת מכל זה בשלום. אם אתה עוסק בשני רומנים מקבילים — דע לגמוע עם אחד מהם, או לפחות להסוות אותו כך שלא יגרום להתפררות כל החבילה ולא תצא קרחה מכאן ומכאן. זהו חודש מסובך ומוטב, ברזל ימין.

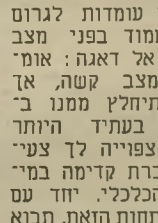
גל חדש של הצלחות פינאנסיות כורך עימו התמוטטות כוחותיך. אל תהסס ליטול חופשה קצרה, לצאת לאוויר החדש, להכיר אנשים חדשים — אבל, מצד שני, אל תיכנע לנסיך תיך הטבעיות לחסל את ההווה כדי להתמסר ל-מחר מעורפל. בתולה: מחכה לך פגישה מיקרית — אהבה גדולה.



טלה 20 באפריל - 21 במרץ



טלה 20 במאי - 21 ביוני



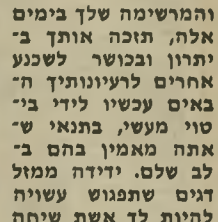
סקרן 22 באוקטובר - 21 בנובמבר



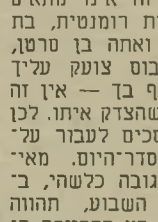
סקרן 21 ביולי - 20 באוגוסט



סקרן 21 במרץ - 20 באפריל



סקרן 21 במרץ - 20 באפריל



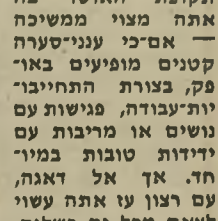
סקרן 21 במרץ - 20 באפריל



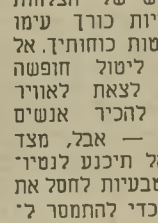
סקרן 21 במרץ - 20 באפריל



אריה 21 במרץ - 20 באוגוסט



אריה 21 במרץ - 20 באוגוסט



בתולה 22 באוקטובר - 21 בנובמבר



בתולה 22 באוקטובר - 21 בנובמבר