



כיום ריטה בחדר ההלבשה של מור עדון-התיאטרון החיפני, בו היא מופיעה. לראשה פאה בלונדית.



לפני 7 שנים קטיה לומר כי שבע השנים ניכרות בגופה של החשפנית המנוסה. כבתמונה זו, כן כיום, כל חיטוביה של ריטה מושלמים בצורתם.

לט מקצועית לא היתה מחביישת בהרמה כזו, אבל דווקא המיקצועיות מסריעה ל"הופעה שלהן. הן קרות מדי. פחות מדי סכסיות."

רונה הוא צעיר יפהפה בן עשרים וארבע בלבד, בתנועותיו וביופיו יש משווא מן הענוג והנשי, לצידו נראית ריטה בעלת החיטובים הנשיים להלל, מלאת ביטחון ושושעת סמכות.

השניים הכירו במועדון הלילה הפריי סאי אל קאזאר. ריטה עשתה שם את הרימסטר המרכזי של התוכנית, ואילו רונה היה מופיע בכל מיני תפקידונים צדדיים. שניהם חיפשו בריווג להופעות, והחליטו לשתף פעולה.

עירייה

נגד עירום

מ אז שהעירום הפסיק להיות טאבו, מסבירה ריטה, "ירד בצורה בולטת כוח המשכנה שלו. במיוחד מאז שהתחיל תיאטרון-העירום, שלא לדבר על סרטי הקולנוע שהופכים להיות יותר ויותר נועזים. קשה לצפות, שאדם שרואה כל כך הרבה מין יתרגש מגוף עירום של אשה. בגלל זה התחילו יותר ויותר סטריפטיאיות להופיע עם גברים."

הן מדביקות להופעה סיפור קטן, וזכר מהלך עלילתו הארוטית, מתפשטות לגמרי. הסיפור הקטן של ריטה ורונה הוא טראגדיה ארוטית. נערה יפה שוכבת לישון מכוסה בליל קיץ. פורץ צעיר הודר לי ביתה ומבחין בדמות העירומה הנרדמת. הוא שוכח את הכסף, עוזב את התכשיטים ושולח ידיו ביפה. היא מתעוררת מלטיפותיו החושניות, וקופצת על המצאי אה. לא, אין היא מתפתה לו חס וחלילה. היא בחורה הגונה. היא פשוט מנסה להציל בדרך זו את תכשיטיה.

היא מפשיטה אותו ומשחקת איתו משחקי אהבה לוחטים. כשהבחור בשיא תענוג, היא חוטפת ממנו את האקדה, ומי כוונת אותו אליו. וכאן באה סוף סוף הטראגדיה. הצעיר האלים משתלט, מוציא את האקדה וחונק אותה. המסך יורד על הדמות הטראגית. גוססת אמנם, אבל עירומה לגמרי.

כשהם מופיעים באירופה, משחקים ריטה ורונה את הסיפור עירומים לגמרי. בהופעותיהם בארץ הם צנועים יותר — רונה נשאר במכנסיו. "מועדון התיאטרון שייך לעירייה, הם מסבירים, והעירייה לא אוהבת בכלל מופעי-חשפנות. על אחת כמה וכמה עירום של גבר."

האולם מחומס?

שאל אבא

ב בצרפת, מסתבר, יש מידה מסוימת של סלידה מעירום גברי. "היה לי מועדון-לילה בשם הקלעים."



בארץ: עם בארץ הקדימו השניים רמאה לצנזורה. "במקום להסתכסך עם איסורים וחיתורים, העדפנו שרונה יישאר בזמן החצאה במיכנסיו," אומרת ריטה. היא עצמה הותירה על גופה רטייה אסטרטגית.

תחי קאדי-לאה!



סיפור אהבה הצמד ריטה ורונה בשיא סיפורם האירוטי, ריטה הצליחה לפתות את הפורץ ולמשוך אותו אל מיטתה. בעוד רגע תחטוף את אקדחו ואז... מימין ריטה באחת מתנוחות הפרסומת שלה.

