



סוגר מע סבב על למעלה מ-500 שנים: שתי דוגמניות פאריסאיות של איב סאן-לורן מציגות את המראה החדש שלו



את יכולה להפסיק לסבול. להתחיל לאכול ולחיות - כי הנה חוזר המראה המלא



חזה מלא מדגימה הרקדנית ליאורה רובין, חי מצויידת כהלכה לקיץ המראה המלא.



רמבראנדט, בן המאה ה-17, הוא חקלאסי שבמנציחי היופי העגלגל: יפהפייה זו מציגה לדורות מוכי-הרזון שבאו אחריה מהו יופי אמיתי: בטן מלאה, נשיית, המשתלבת בישבן וירכיים חסוני מימדים. שדיים מלאים מזדקרים לצדדים. המאה העשרים עוד הירשתה, מדי פעם, שדיים עצמאיים, אולם את הבטן והירכיים המלאים, דוגמת דורות קודמים, מחקה טוטאלית.

תנוחי, את יכולה לתפוס שלושה איב סאן-לורן הגדול החליט שהקיצ, גושי השומן שלך הם העניין בגוש.

כל יום — צ'ולנט

הקצין, החליט איב הגדול, המראה ה-העגול הוא באופנה. וכל המעגלת יותר. הרי זה משובח. טוויגי חלפה עם הרוח — לא שהיה צורך ברוח גדולה במיוחד בשר ביל זה — ובמקומה ישלטו הקיץ ערכים יותר יסודיים, יותר מבוססים, יותר מור-צקים: כל מה שיש לך — הולך: פנים עגולות, ישבן בריא, ירכיים של רוטנברג, בטן המסוגלת לאכלס זוג תאומים קטנים — תבואי על הברכה. כמוכן, גם בטוב

וקיץ, את יכולה להפסיק לסבול. אם גם את עמדת, בשבועיים-שלוש שהאחרונים, בחרדה ניאורוטית מול הצמיגים הסקסיים, שנתווספו לדמותך ה-ערומה במראה, במשך חודשי החורף ה-נעימים — אם גם את נוסית, בייאוש תהומי ומתוסכל, להיכנס, לשווא, לבגדי הקיץ שעבר — אם גם את פתחת בחיי טוטים עצבניים אחרי תיק הדיאטות ל-הרווייה, שהינחת באיוה מקום — אבל באיוה, לכל הרוחות — בסוף הקיץ ה-אחרון — אם גם את גילית, לתדהמתך, שאי-אפשר להשיג את משלש-הפלא, קיסינג'ר, בבית-המרקחת בפונה, בגלל ש-שכנותייך חיסלו את כל המלאי — אם גם את תהית, מדוכדכת, איך תעיוי ל-הראות את עצמך, בקיץ הקרוב, בבגדיים מחוץ לאמבטיה שלך —



מדגימה חנה ואטס (20), בלונדית מליאת גוף שרגיש עצמה, בקיץ הקרוב, כדג במים.