

סיקורת

עברית מדוברת לא נורמלית

נאות דן בו'אנווץ ונתיבה בן'יהודה



יאנסה — שמאנסה!



שרא נדע!



דמות איך שהוא מנגן



אודרוב!

אקידוק הבעת הסכמה, נתינת אישור. סינונימים: בס, אוקיי, סמוך, עלא ראסי, מאה אחוז.

יכל פ' רשאי, מותר. א: "אני יכול לעשן?" ב: "תנסה." * א: "אני יכול לתת לך נשיקה?" ב: "אני בטור חה שאתה יכול, אבל אני לא מסכימה."

טיטל ש' תואר הנספח לשם המשפחה והמעיד על השכלה גבוהה, דרגה צבאית או מעמד חברתי. "עזר וייצמן מלא טיטלים. עד עכשיו היה אלוף מיל. ושר התחבורה מיל. ועכשיו, אחרי שדין התגרש הוא גם גיס מיל." * "מה איכ" פת לי הטיטל, העיקר המשכורת."

נון ש' ז' / נון פראי ש' ז' היכשלות, החטאה, כישלון, שגיאה, עשיית טעות. סינונימיים: פקשוס, פספוס, חרבוך, דפיקה, זמבור, זיון, הרס. "בהתחלה עשה רושם טוב אבל בעבודה הוא לא הוכיח את עצמו. הסתבר שהוא לא סתם נון אלא נון פראי ממדרגה ראשונה." * "כמפקד חיל האוויר הוא היה מאה אחוז. כשר התבורה הוא היה לא רע, אבל כמנהיג בנח"ל הוא נון נמור."

פוד גדול (1) פטפטן, דברן, רכלן, אדם שאיני יודע לשמור סוד. "מילה שלא תגיד לו! יש לו פה גדול ומחר תדע על זה כל הארץ." * א: "את רואה את הגילוב הזה שמנפה את השירים ועושה גוף משולש? ציפי היתה איתו והיא אומרת שיש לו פוטסוק." ב: "היא מוכרחה לפתוח את הפה הגדול שלה! גועל נפש בחיי."

(2) חסר נימוס, גס רוח, תוקפן, בעל-ריב. "אל תתחיל איתו. הוא יפתח עליך את הפה הגדול שלו — לא תצא ממנו!" * "הוא העיר לה איזה הערה קטנה, אז היא פתחה עליו לפי ני כולם את הפה הגדול שלה. הוא לא ידע איפה לקבור את עצמו מרוב בושה."

ירד לו האסימון קלט, תפש, הבין סוף-סוף. סינונימים: נפל לו הגרוש, בוקר טוב, בור קר טוב אליהו, גוטשאבס, הצתה מאוחרת. "אמרת לי שאני לא עושה שום דבר בערב ושאני פתוחה להצעות. חצי שעה עברה עד שירד לו האסימון לפלמט הזה!" * א: "אתה רוצה להגיד לי שהממשלה לא מעוניינת לצייר מפות מפני שהיא בעצם מבסוטה מהמצב כמו שהוא?" ב: "מזל טוב. סוף-סוף ירד לך האסימון!"

אבל למרות כל זאת, את מטרתו הוא משיג. מי שחשב כי רק בני סיציליה מסור' כנים לציבור, יכול להרע. בני עמנו מסוכנים עוד יותר, והראייה לכך — לנסקי ונושאי כליו.

תקליטים

הרוזן שאינו נוזדקן

"איחולים ליום נאה" — קאונט באסי ותזמורתו, דייברק 2005. ויליאם באסי, המכונה "קאונט" (הרוזן), עומד בראש תזמורת ג'אז מפוראת מאין כמותה. אמנם, חברה משתנים תמיד, אבל זה שלושים שנה שציליה אינו משתנה כלל, ומי שרוכש תקליט של באסי אינו יכול להיכשל אף פעם. יש לפסנתרן ותיק זה רמה משלו, ממנה אינו יורד לעולם. הוא מצליח להפיה בנגניו געורים ניצי-חיים קצב ומרץ, ואין פלא שכבר מזמן כינו את תזמורתו, "התזמורת המדברת בשאגה". תקליט חדש זה של באסי, בן ה-68, אינו שונה מטעמים אלה מכל קודמיו. מבחינה טכנית הוא עדיין מלוטש, ואם כי לנגניו חסר אהלי, הברק המדהים שהיה לכמה מ"סולניו בעבר, הם אנשי מקצוע עד קצה אצבעותיהם, ומתמזגים להפליא עם עי' טוריו הפסטורניים של המנצח הזוהתי. סאמי נסטיקוב כתב 10 טעמים המצטיינים בכך שאין בהם שום דבר מיוחד. פרט למיגוון המשרת את התזמורת, זה מזכיר

העיתון הפריסאי לה מונד מספר ששעות לאחר סיום הפגנה שמאלנית, בשבוע ש" עבר, בפריס, הסתובבו במקום שוטרים כדי למנוע התקהלויות. גברת שעברה בן קום, ושהתנהגות המישרה לא מצאה חן בעיניה, פנתה לאחד השוטרים ושאלה או' תו: "איפה חופש הפרט?" תשובת השוטר: "גברת, חפשי אותו במקום אחר."

ספרים

דון נואיר, איש

הסינדיקט

"לנסקי", מאת הנק מסיק — הוצאת שוקן 1972, 209 עמודים.

אילולא החליט מאיר לנסקי, בערוב ימיו, שחופי תל-אביב והרצליה עדיפים בעיניו על חוף פלורידה, יש להניח שמע" סים היו האנשים בארץ שהיו מגלים את קיומו. כי מאיר לנסקי, הידוע כאישיות האפורה השליטה בעולם הפשע האמריקאי, אינו אוהב פירסומת.

מזה 50 שנה הוא בונה בשקדנות את האימפריה שלו. בוחר בקפידה את הצדדים החזקים אליהם הוא מצטרף, מגצל לסי' רוגין את היובש באמריקה ואת מישחקי המזל, את הברחות הסמים ואת בתי-הזון, גות, משתף פעולה עם ה"מאפיה", אבל נשאר עומד איתן, שעה שמנהיגיה מגור' רשים או מסולקים מן העולם (בדרך כלל בעזרתו שלו), יום אירגון-גג לפשע האי-מריקאי, שדרכו ירוויחו כולם יותר, ומור' כיח ברוב המקרים שהשודד עדיף כאמצעי שיכנוע על כדורי עופרת. באלה יש להשי' תמש רק כאשר כלו כל הקצין.

אם כל העובדות שמביא מסיק בספרו, נכונות הן, הרי שלנסקי הוא איש אדיר כוח, בעל השפעה בכל חוגי המימשל, ער' מומי ופיקח יותר מכל אלה שניצבו מולו.



לנסקי 1998, 1998

אשר לממלכתו של לנסקי, זו מטילה אימים, בתיאורו של מסיק, נדמה כאילו אין אדם אחד בכל רחבי ארצות-הברית שאינו נתון להשפעת סינדיקט-הפשע. וזה, בעצם, הצד הפחות משכנע כי סיפור, מסיק שידע. כנראה, כי אפרוריותו המכוונת של לנסקי חסרה את מינהגי האצולה וגינוני הטקס של "הסנדק", בהר' להעמיס על ספרו כמות עצומה של עוב' דות, אשר חלקן אמנם יוצרות תמונה שלמה של עולם תחתון, אולם חלק אחר, הנתר תלוי באוויר, משאר ספקות כי קשר להגיונותם של רבים מאנשי הציבור באמריקה, מבלי להוכיח הלכה למעשה, שאכן יש בהם דופי.

גם סיגנונו של מסיק אינו מעורר התר' פעלות יתרה. הוא מרבה בויקת ממות, מפצץ בפרטים ביוגרפיים על המוני גנגס' טרים, מדלג בזמן קדימה ואחורנית בלי הרף, ועושה כמיטב יכולתו כדי לבלבל את הקורא התמים, שאינו בקיא בעוללות העור' למ התחתון האמריקאי.

נישאו. בבית סוקולוב בתל-אביב, בנוכחות כ-300 אורחים, הפירסומאי דני צימט (27) והסטודנטית למדעי המדינה שרקה דנציג (22).

נישאו. השחקנית תיקי דיין ו' איש הטלוויזיה יאיר אחי'אילן, השניים נפגשו לראשונה לפני כחצי שנה.

עומדים להינשא, לאחר שלוש שנות חיים משותפים שבמהלכם נולדה להם בת, בטקס שיערך בתחנת הרכבת הגדולה בפריס. השחקנית-זמרת



נינצבורג וברקין נישואין אחרי 3 שנים

ניון ברקין והמלחין-זמר-משורר פרו' נינצבורג (40), את מקום הטקס הסבירה גיין: "הבניין יפה והמקום מעורר בי זיכרונות נעימים."

נולדה. לכוכב הסרט רומיאו ויוליה של זימפלי, ליאונרד ויטינג, ולרעייתו הדוגמנית לשעבר קאטי דאמאן, בת בכורה. השניים נישאו לפני שנה וחצי, אך שמרו על הנישואים בסוד. אותו גילו רק כשקאטי היתה בהריון.

נבחר. במיכרו, לראש אגף כוח אדם והדרכה ברשות הנמלים, אל"מ (מיל), עמיחי לוי שהיה קצין בכיר בצנחנים וכיהן בחודשים האחרונים כסמנכ"ל משרד השיכון לענייני מינהל.

נפצע. בתאונת-דרכים ליד שועפאת, מפקד חטיבת ירושלים דוד הגואל, ש' נפצע לפני כחודש בתאונת-דרכים בדרך לירושלים.

מצפה לתינוק. אחרי 10 שנות נישואין שחקן מיכאל וילם, השחקנית הבריטית סוזאנה (משחקיה של ז' וירק).

עומדים להתגרש. אחרי 18 שנות נישואין ובת בגיל 17, המלחין-זמר יהודי-צרפתי ג'רג' מוסטאקי ורעייתו אנלי, בשנים האחרונות חי הזוג בנפרד ומוסטאקי ניהל רומנים רבים, ביניהם עם ז'אן מורו.

נהרג. בתאונה שאירעה בכביש עפולה-טבריה, בנימין גלעד-פוזננס' קי (55) ממייסדי תנועת מחנות העולים, חבר קיבוץ בית-השיטה, עסק בעיקר ב' טיפול בנוער במיסגרת הקיבוץ המאוחד.

נפטר. בירושלים, בגיל 72, הרב יהושע נתן רענן קוק, חתנו של הרב אברהם יצחק הכהן קוק שהיה הרב הי ראשי של ארץ-ישראל. יליד ליטה, עלה לארץ ב'1924, נשא ב'1928 את בתו של הרב קוק, עמד במשך 40 שנה בראש ישיבת מרכז הרב בירושלים וקיבל לפני שנתיים את התואר יקר ירושלים.

נפטר. בבית-החולים הדסה בירוש' לים, משטירים במוח, בגיל 79, הרב הי ראשי של ירושלים אליוה פדרס, שהיה תלמיד המחזור הראשון של האוניברסיטה העברית ועסק בהוראת תלמוד ומיקרא.

נפטר. בבית-החולים איכילוב ב' תל-אביב, בגיל 89, מייסדת בית-הספר הי קלאי בנהלל חנה מייזל-שוחרט. לידתה אודיסה, ממנהיגות תנועת פועלי ציון ב' גרדנו, עלתה לארץ ב'1909 ועבדה ב' סגירה, ייסדה ב'1911 את חוות הלימוד לנעדרות בכירת ובל' 1926 ייסדה את בית הספר החקלאי בנהל.