

# עברית מדוברת לא נורמלית

(המשך מעמוד 15)

הראשונה מאז פילוג מק"ירק"ח. נגד משה סנה.

הוועידה האחרונה. כדי להכשיר את הקרקע האידאולוגית לכניסה למערך הממשלתי צריך היה "להכשיר" את מק"י בכל הניסוחים המעריכים את מדיניות הממשלה ומעשיה. סנה דאג לנסח את כל ההחלטות בצורה כזו, שיהיה ברור כי הוא אינו מתנגד למדיניות הממשלה. אלא להרכיב האיש:

באופוזיציה הראשון של הפרק בהחלטה, בסעיף הראשון של הממשלה, נאמר, כי "עם שאתה בעול האחריות לצייוני ההגנה הלאומית, עומדת מק"י באופוזיציה מעמדית פועלית, סוציאליסטית שמאלית לממשלה בראשות גולדה מאיר" וילנס קה ומיקוניס ביקשו להבהיר ולהוסיף: "ולמדיניות הפנים והחוץ שלה" החסתיי-גות נדחתה.

למרות שמיקוניס ביקש לחוסף כי "בממשלה הנוכחית קובעות מגמות סיי-סוח", החליטו אנשי סנה, כי "גם בממ-שלה הנוכחית יש ויש מעדיפי שטחים על שלום". הם התנגדו בשצף קצף לנוסח שהוצע על-ידי מיקוניס-וילנסקה, כי "הממ-שלה נוקטת סחבת במשאומת, ומנהלת מדיניות של התפשטות טריטוריאלית". כל תדיון הוזה נערך לקראת הוועידה חי 17 של מק"י, בעוד כחודשיים. תהיה זו, ללא כל ספק, הוועידה האחרונה של מפ"לגה זו. הפילוג במק"י הוא בלתי-נמנע. לשאלה מי ימשיך להחזיק בשם המפ"לגה וברכוש, אין עדיין תשובה. אך ברור כבר עתה כי סנה החליט להסל את המפלגה הקומוניסטית הישראלית, ולהבטיח את עתידו כמנהיג לאומי בקואליציה הממשלתית הבאה.

## עיתונות

### הקרב נגד

### ההשתקה

"הפושעים האלה לא נותנים לעיתונאים שהזמנו להיכנס". כשאהר רמה זה, הועיק הגברתן את חברי שניים מהם מיהרו בעקבותיו מהקומה הרביעית לקומת הקרקע. שם, הסתערו השלושה על הפקיד ששמר על דלת הכניסה וניסה להסוס אותה. הם העיפו אותו ממקומו, הכניסו פנימה את העיתונאי והצלם, שאת כניסתם ניסה הפקיד למנוע.

שלושת הגברתנים היו חלק מקבוצת נהגי סולל-בונה, שערכו מצור בשעות הלילה המאוחרות של יום הרביעי שי-עבר על משרדו של אוריאל אברהמון-ביק, יו"ר המחלקה לאיגוד מקצועי של ההסתדרות הכללית. העיתונאים, שאותם הכניסו הנהגים השובתים בכוח, היו אנשי העולם הזה.

**קרב.** מאבקם של נהגי המשאיות של סולל בונה, לא היה קשור בענייני שכר בלבד. חששם של הנהגים מפני

• מכיוון שסנה הוא הח"כ היחיד של מק"י, יוכל לחזיק בשם זה בכנסת, אם יוצה בכך.

במדור חדש זה יופיעו החל מהשבוע מילים ובי-טוים החסרים ב"מילון עולמי לעברית מדוברת". מי שרוצה לשים יד וזהשלים את החסר - תפרי!

### אגנר (אנגלית) פ'

התעלם, לא שם לב, לא שת לבו אל. "מאז שראש העיר הזמין אותי לקבלת פנים לכבוד יום העצמאות הוא התחיל לאגנר את כולם". \* "עשה לה ילד ועכשיו הוא מתאגנר אליה".

### טיח פ'

כיסה, חיפח, העלים, "לא טיחתי שום דבר. טיח - זה לא המקצוע שלי" (גולדה מאיר, "מעריב" 21.1.72).

### גובה דשא

בעל קומה נמוכה. "אתה צריך לראות את הקצין הגבוה הזה - גובה דשא בחיי". \* "כל החלד הזה גובה דשא, קפץ משטיח והתי-אבד".

### זבל פ'

1) ניסה להשפיע, דיבר דיבורים ריקים. סינונימים: קשקש, הנטרש, בלבל את המוח, בלבל את הביצים. זיין את המוח, עשה חור בראש, נדנדו. "זיבל לנו שעתיים על הקרבה והתנדבות ובסוף נהייה סוכן בטוח". \* "תפסיק לזבל לי את המוח עם הציונות שלך". 2) פיתה, שידל, החניף. סינונימים: ליקק, מרח גריז על הנשמה, שטף את המוח, זיין את השכל. "לא הפסיק לזבל לה כמה שהיא חכמה, רגישה ומיוחדת עד שעזבה לו".

### שלוף ר'נ

בלתי מסודר בהופעתו החיצונית, מרושל. סינונימים: שלפר, שלומפר, משלומפר. "ראית

## נואת דו בן-אנוץ ונתיבה בן-יהודה

את השלוח הזה מופיע לי לקוקטייל-פרטי משלומפר, חולצה מקומטת, זוג מכנסים שלר-כיות וצווח מכולם.

### שנת אנו-קאנו

ביטוי הבא לציין ריחוק של מאורע או עתיקות של חפץ. "אבא שלו זקן טיכו ואמא שלו משנת אנו באנו". \* "הוציא מהמגירה אלבום משנת אנו באנו וירד עלינו עם זכרונות תרפ"ו".

### תזדין מפה

בקשה תקיפה להשתחרר מנוכחותו של אדם. סינונימים: הסתלק, התנדף, תריס את הרגלים, יללה, החוצה, ברה, שלא נראה אותך. "יללה, תזדין מפה לפני שאני מתרגו!" \* "חרס"ר מגיע! תזדינו מפה מהר!"

### לכלך פ'

1) גרם לתקלה או לקילקול, השחית, הפריע. סינונימים: ביאס, חירבן. "ליכלת לנו את כל הערב עם הקונצרט הזה". \* "ליכלך את טקס הפתיחה עם הנאום המחרבן שלו". 2) ביזו, רק קיבל את המשכורת לילך שני הרצלים". \* "הסתלקתי מהבסיס וליכלכתי שעתיים במסעדה טובה".

### מויחל-טויבס (אשכנזית)

ביטוי הבא להביע ויתור על טובה שעושים לך כביכול, שרות לפני משורת דיון שהנותן יתנה ממנו יותר ממך. לא מדובשך ולא מעוקצך. א: "תראי, אם אין לך איפוא לישון הערב, את יכולה לישון אצלי. המטה שלי די רחבה". ב: מויחל-טויבס. \* "הציעו לי תפקיד של מזכיר שני בשגרירות שלנו בזאמביה. אמרתי להם: מויחל טויבס".



השותף שלי גובה דשא אבל אנחנו מסתדרים טוב.

יכתוב אחר-כך, זה מה שהסתדרות רוצה שיכתוב, ולא האמת". כאישור לטענתו של מרדכי הביא מני שה מיזולס, חבר ועדה-עובדים של הנהגים, את קרעיו של מכתב, שנמצא מתגולל בחדרו של אברהמוביץ. על הנייר, שבקצהו העליון רשומה כתובתה של "ההסתדרות הכללית של העובדים של הוועד הפועל", נרשם בכתיבד תי-

מכעס, והוא הועיק את חבריו. זכוכית מנופצת. למעלה, המו הי- מסדרונות מר 135 נהגי המשאיות של אי-זור הדרום. רובם - אנשים הנוהגים ברכב כבד כבר שנים רבות. על הריצי פה מסביב היו מסוורים שבדיו של חלון, שנופץ על-ידי אחד מהם בהתק-פת היסטריה: "אנחנו המנוצלים. לנו אין פנטהאוזים", זעק אחד. רק בקושי

כוונת אנשי הוועד-הפועל להשחיר את פניהם בציבור, הפך את עניין הפיר-סום בעיתונות לנושא נוסף למאבק: כתובתה על נוכחותו של כתב דבר במקום - אותו הגדירו נהגי המשאיות כ"מכור להסתדרות" - הועיקו הם את כתבי העולם הזה. חוליית-הכיסוי של העולם הזה, שהגי עה לוועד הפועל וביקשה לעלות לקר מה הרביעית, בה נמצא חדרו של אבד רהמוביץ, מצאה את הדרך חסומה. הי קריאות הנרגנות וקולות הנפץ שבקעו מלמעלה והחרידו את שלותו של הי בניין, יצרו את הרושם שנהגי המשאיות של סולל בונה עורכים שם קרב של ממש. אבל פניהם של הפקיד הדרון ושל השומר, שישבו בקומת הקרקע, נשארו קפואים. בטון סבלני ובאדיבות שבו והסבירו לכתב ולצלם: "קיבלנו הוראה לאסור את הכניסה לעיתונאים". מה שלא עשה לוח השיכנוע, עשה כוח הזרוע. בסביבות השעה עשר ירד אחד הנהגים לקומת הקרקע. כולו משול-הב ממהלך הערב. למראה הכתב והצלם העומדים חסומים בפתח, הסמיקו פניו



אברהמוביץ מצווה על הצלם להסתלק - היא היד שכתבה

אור מהלך העניינים באותו ערב, והי סיבות לסערת הרוחות ולהתנהגות האלי-מה. כתבי-היד, טענו הנהגים, הוא כתב-ידו של אברהמוביץ עצמו - שהכתוב את הדיווח לדבר. תיאור זה, ככתבו וכלשונו, הופיע אכן למחרת היום בעיתון דבר. "העיתונות נגדנו", רטנו הנהגים, שי-חשו עצמם מקופחים. "זומנו את הי-טלוויזיה כי שכתבו ותצלם, והיא לא באה. אנשי בחצי היום של קול ישראל אמנם באו והקליטו את מה שהלך פה - אבל לא שידרו. ומה שכבר מחפרסם - זה מה שהסתדרות רוצה שיחפרסם, ולא הצד שלנו".

הצליחו חברי הוועד שלהם לרסן את זעמם הגואה של הנהגים, על 250 הלי-רות שנוכו ממשכורתם. "פתאום, בלי שום הודעה מוקדמת אנחנו מקבלים את חלוקש של המשכורת - עם 250 ל"י פחות" טען חבר הוועד בזעם. "הולכים לברר לאיפה נעלם הכסף - אבי-רהמוביץ אומר שזה לא הוא, אלא האיגוד המיקצועי. האיגוד המיקצועי אומר - הוועד-הפועל. אי אחד לא יודע מי לקח את הכסף - רק הכסף נעלם". "טוב שבאתם", קידם מרדכי פואד ברוך בעל השרירים את הכתב. "גירש" נו מפה בכוח את כתב דבר. לא רצינו שיהיה פה. אנחנו יודעים שמה שהוא



הנהגים שהשתלטו על חדרו של אברהמוביץ היד שגירשה -