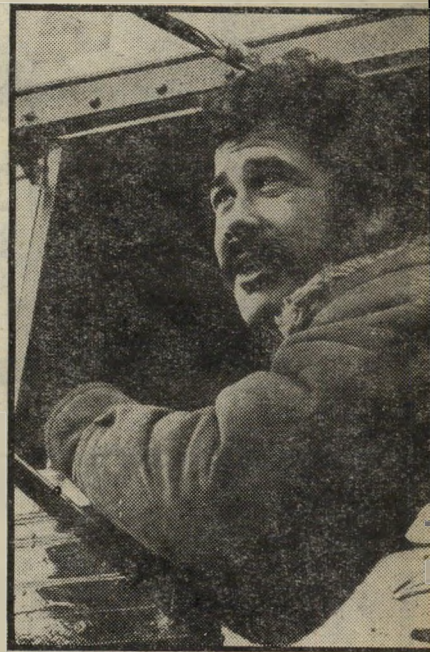


**כוכב הקולנוע
הישראלי שחזר
לאחרונה מספרד,
בה כיכב לצד
שלוש יפהפיות
ערומות לחלוטין
מצהיד:**



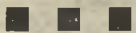
מנוחת העמל ואכן היה על מה לעבוד. כך נראה ברקן בהפסקה של צילומי סרטו האחרון. בסרט הוא מגלם גבר, הנקלע לאי בודד המאוכלס בשלוש נקבות יפהפיות ותאוותניות. רגליו של ברקן נחות על ברכיה הרכות של אחת משלוש זוללות הגבר, השזקנית אנדראה הראו. "אני רחוק מלהיות כוכב זוהר", הוא נוהג לומר בארשת מבוכה.

"איני מתרגש מעירום!"

צ'דלס ברונסון הישראלי, זהו הכינוי שהודבק לברקן בעיקבות סרטיו האחרונים. משרד זקנו של לופו נתגלו הפנים.

ד יה היה שחקן שגילם תפקיד של עגלון מוזקן בשם לופו. התפקיד עצמו לא היה רע במיוחד, אך הוא היה מוזקן. והזקן העבות הסתיר את דמותו האמתית של השחקן.

אך כמו בכל האגדות באה לבסוף הסייפה טובת הלב, היא מלכת הכביש הידועה בציבור, וחשפה את דמותו האמיתית של הנסיך אשר התגלגל בעגלון. יהודה ברקן, שיער חום מתולתל, עיני שקד באותו גוון, 180 סנטימטרים קלסיים ו-27 שנים טובות. הוא נולד בנתניה והתבגר בלהקת פיקוד צפון.



אני מטבעי ביישן, מצהיר ברקן במבט מושפל ומסמיק קמעא. "עיס" קי הבידור הכניסו בי קצת ביטחון עצמי, אך אני רחוק מלהיות כוכב זוהר". "אני אוהב דברים יפים ונהנה לראותם סביבי, אך מכאן ועד לרדיפה אחרי חתי כות..."

"אני מסתפק בהחלט בעדנה לב שהיא הדבר היפה ביותר שיש לי בבית. לפני עדנה היה הסיט הגדול ביותר עבורי ל" התחיל עם בחורה. לא ידעתי איך לפתוח ובמה להמשיך. תמיד הייתי מסמיק במקור מות הפחות מתאימים."

"החברה היו מרחמים עלי ומכירים לי בחורות, וכשהיה מגיע לתכלית, הייתי ממלמל את שמי, אומר יפה נעים מאוד, וניסתם לשארת הערב."

"כיום למדתי לחפות על ביישנותי הי כרונית בעזרת הומור. עדנה עוזרת לי המון. היא מעודדת אותי."



הפרטנרית שלי, אפילו בקטעים הלוהטים ביותר. גם לאחר שעות ההסרטה אין ברקן נוטה לקיום יחסים קרובים עם שחקניות באותו סרט. בתמונה הוא נראה לצידה של ציפי לוי.

עירום מקצועי מפגין יהודה ברקן בסרט כץ וקרסו. "יש להתייחס לסצינות האהבה כאל עבודה שיש לבצעה. אני לא חש שום דבר אישי אל