

מרד

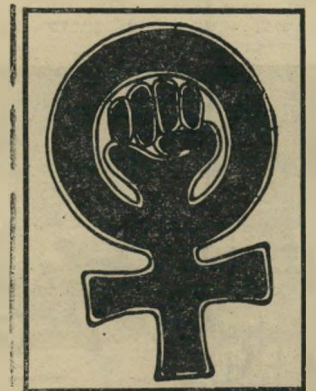
הנשים

סוף-סוף הוקמה גם בישראל "התנועה לשיחרור האשה".

בין יתר תופעות הדיכוי והניצול עלי-הן הכרזת מלחמה, מצוייה התופעה הבר-לשית של תעשיות ומפעלים העושים רווחים על חשבונן. משתמשים בנו ומנצ-לים אותנו כפליים: כצורות של מותרות באמצעות שטיפת-מוח דרך העיתונות והרדיו; וכאובייקט מיני, כמוצרים, כדי להיטיב ולמכור את סחורותיהם — בין אם זה סקינגילוח עם בחורה מתמוגגת, ובין אם זה "השבועון המסויים".

כשבעון אמוץ על מאבק למען חופש וקידמה — אנו מצפות כי תשמיטו מ-מהדורותיכם הבאות את השער האחורי ותוכן דומה לו בתוך השבועון, כולל פיר-סום מודעות בעלות אופי זהה.

נא לא לטעות: אנחנו בעד חופש מיני



סמל התנועה לשיחרור
אובייקט מיני

מוחלט. אולם אנחנו נגד שימוש בבני-אדם — נשים כגברים — כסחורה.

"התנועה לשיחרור האשה",
ירושלים

● הסמל של התנועה לשיחרור האשה —
ראה תמונה.

אופרה

מפוארת

"העולם הזה" 1790, "סיקורת —
אופרה" על הצגת האופרה
הישראלית, "החטיפה מהארמון".

בסוף הרשימה כתוב: ".....ומעל לכל עיי-קר: לאוהבי אופרה זו (הכוונה להצגת האופרה החטיפה מהארמון ע"י התזמורת הפילהרמונית) תמורה בריאה ונדירה ב-דיאטת המפוקפקת של הבית שעל הטיילת התל-אביבית".

אני חייב לקבוע כי במשך כל שנות קיומה של האופרה שוכנת השנה להגיע למחצית יובלה — העיתון שלכם לא היה בין אלו אשר מדי פעם זרקו אבנים באור-פרה הישראלית.

אני משוכנע כי כתב העיתון או שלא יודע מה זה אופרה או שאף פעם לא ביקר בהצגות האופרה ויותר נוח לו להצי-טרף לרשימת המשמיצים. יבוא אלי הכתב לשיחה גלויה ואו-אולי יתגלו לו דברים שלא ידע עליהם, כי אופרה זו שהוא משמיצה — יש לה שם מפואר דווקא בחוגי-לארץ ומאות אמ-נים פונים ורוצים להופיע דווקא כאן, והרבה מהאמנים שקיבלו הדרכתם כאן — הם כיום בין הזמרים המפורסמים בלה-סקאלה ומטרופוליטן אופרה בניו-יורק. מה קל לכתוב ולהשמיץ, אבל קשה מאוד לבנות.

ש. אכניזר,

המנהל האדמיניסטרטיבי של
האופרה הישראלית, תל-אביב

מראה חדש לשפתייך ולצפורנייך.

כשמרי קוונט מחליטה לשנות דברים.

היא עושה זאת בהצלחה.

למשל השפתונים: מרי ראתה

שהשפתונים הקודמים פשוט נמאסו.

לכן יצרה 18 שפתונים חדשים לגמרי,

בצבעים מרהיבים ומקוריים —

בחלקם בהירים, בחלקם

מוכספים ובחלקם שקופים.

לשפתונים של מרי קוונט

מעלה נוספת — הם אינם

משנים את צבעם גם

כשאת מתנשקת (והם

נעימים למגע השפתיים)

ומה עוד צריך?

עוד משהו. לכה

תואמת. ובכן, גם זאת

עשתה מרי עבורך, 18 גווני

משגעים התואמים את

השפתונים או משלימים

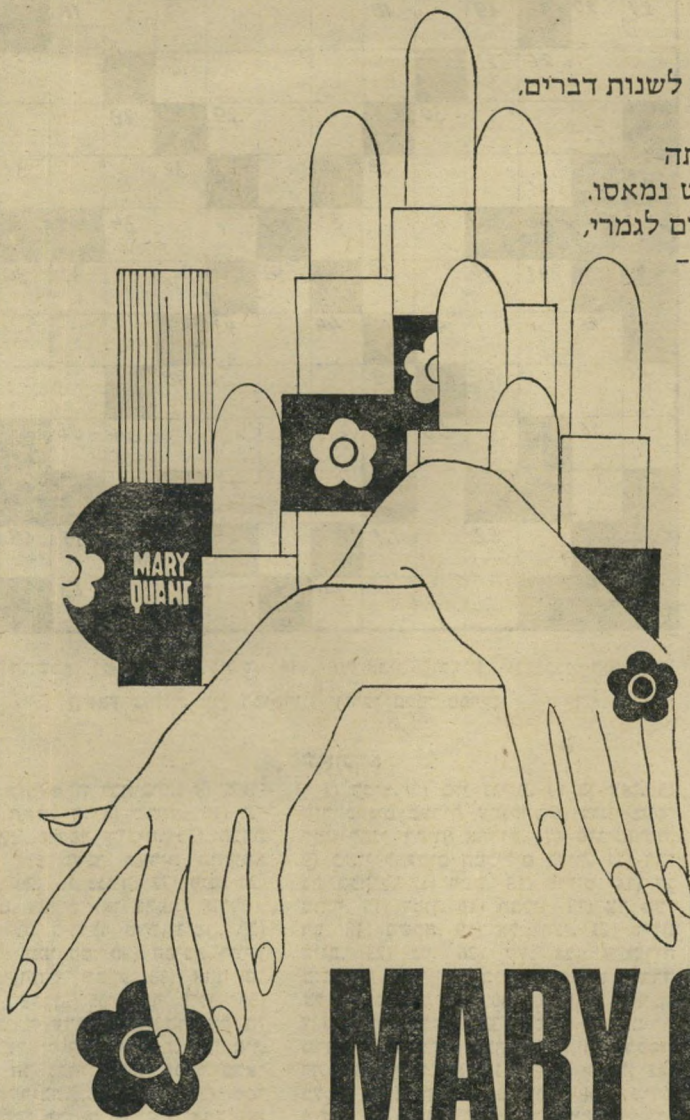
אותם. באריזה קטנה

במיוחד. מדוע? כי במילא

עד שאת גומרת בקבוק

כבר מתחשק לך

להחליף צבע.



MARY QUANT

פורום-יחסי ציבור בהט/מולכו

TTT
SCHAUB-LORENZ

מקלט הטלוויזיה הטוב בעולם!

סוכן בלעדי בישראל
כנורית בע"מ פרץ 4-ת"א

מי אתה?

מבחנים פסיכולוגיים יגלו זאת. מבחני אישיות. מבחני משכל (I.Q.) ומבחנים לבחירת מקצוע.

פנו לת. ד. ע/852 ר"ג.
ותוזמנו לפסיכולוג מוסמך.

איזה מין אדם אני?

גרפולוג מומחה מנתח את אישיותך לפי כתבי-ידך. ומייעץ בענייני מקצוע, נישואין ושאר בעיות החיים. שלח כתב יד לת. ד. 4133 ירושלים.

NATIONAL בירושלים:

- כתיבה במכונה — חודש!
- קורספונדנציה, קצרנות, פנסקנות.

ביה"ס "הפקיד", י. פורמן
— בצלאל 18 —

יעוץ פסיכולוגי טיפול בכעיות —

ולימוד היפנוזה

המשרד בת"א: רח' המלך ג'ורג' 45
בשעות 18.00—15.00
המשרד בחיפה: טל: 04/69300

"העולם הזה", שבועון החדשות הישראלי

המערכת והמינהלה: תל-אביב, רחוב קרליבך 12, טלפון 260134, תא-דואר 136 • מען מברקי: עולמפרס • "הדפוס החדש" בע"מ, ת"א, רח' בן-אביגדור • הפצה: גר בע"מ • גלושפות: צינגורפיה • כספי בע"מ • העורך הראשי: אורי אבנרי • המו"ל: העולם הזה בע"מ.

קוראים חשודים מכתבים מתבקשים לנסח אותם בקצרה. קדימות תינתן למצרפים תמר נות למכתביהם.