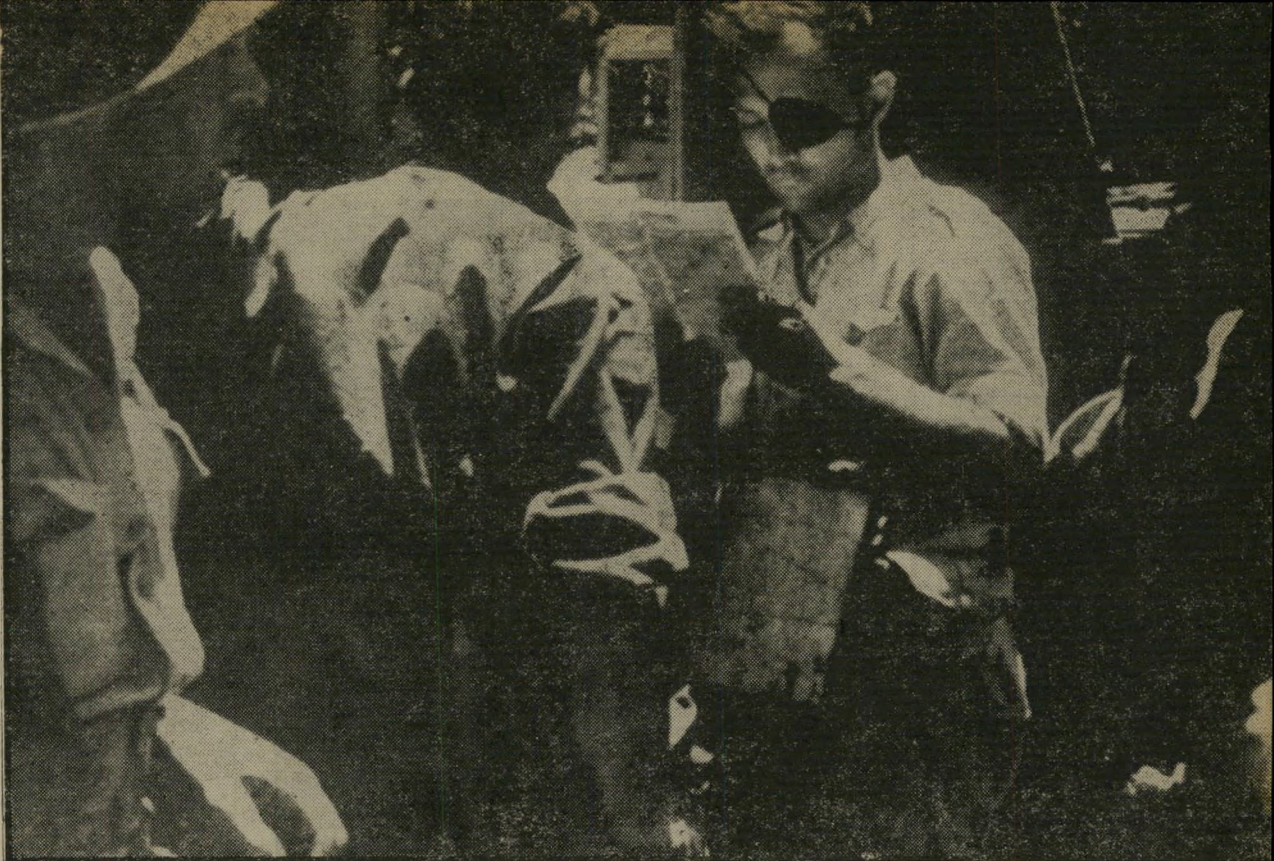


**החמונות בעמוד זה**  
**הן מאלבומה**  
**הפרטי של רות דיין**



**רות דיין**  
**לכתבת**

**העולם הזה**



**הגבר שאהבתי** משה דיין בתצלום מקרבות מלחמת תש"ח מוניין בממה בעת התייעצות מפקדים. הלוחם הנועז והמבריק היה גם אישיות שעורר את הערצתה של אשתו, הפך לאגדה גם בבית. היה זה אופייני לו, כי הרטייה שהבליטה את נכותו - הפכה לאבזור שסימל יותר מכל את החילה שאפפה אותו.

# "חיייתי שם אנדה"

אפורה, טבעת עתיקה על ידה, קיבלה רות את פני בחיך אמוץ. מעד הקור נשקפו תמונות ענק של בן-גוריון, משה דיין, והילדים. ככל שהראיון התקדם, הדך וניגלה, מתחת לחיך ודנסיון לשמור על חמוראה, מה שהסתתר מתחת: הכאב.

כתבת "העולם הזה" שודה תבור היתה העיתונאית היחידה שבפניה ניאותר רות דיין להתראיין, לאחר גירושיה. מדווחת הכתבת על נסיבות הפגישה: האשה שפגשתי לא נראתה כמיועדת עליוה דנישוואים. בשמחה



**ר**ות -- מה דעתך על הגברת רבינוביץ?  
 "לפני עשרים שנה הייתי נורא נאיבית. היום אני מבינה שלא נולד הגבר שאין לו פרשות צדדיות. ביחוד גבר כמו משה. בעל הילה לא רגילה כזו. אילו ראית כיצד נפלו לרגליו הנשים, בזמן הסיוור שלנו בארצות-הברית, בקיץ האחרון. כמו לרגלי אליל. ולמשה. כמו כל גבר, יש את החסר רונות שלו. לצד יתרונותיו.  
 "את הגברת רבינוביץ אינני מכירה. לוא הייתי רואה אותה לפני ברחוב. לא הייתי יודעת שו היא. אינני מאמינה גם כי משבר הנישואים שלנו קרה בגללה. גם

## ומשה לא יכנים אשה אחרת לביתנו!"

הסיפורים כאילו עמדנו כבר להתגרש בע" בר בגללה. אינם נכונים. מעולם לא עמדנו להתגרש בעבר. שנים לאחר שזה קרה, נודע לי כי פולה בן-גוריון עשתה בזמנו לגברת רבינוביץ סקנדל, בגלל שהיא ניהר לה רומן עם משה. אבל לא זה מה שהביא לגירושנו.  
 "כל ההתייחסות הזאת לגברת זו או אחרת, כגורם לגירושים, היא מגוחכת. כל דבר אחד אני יכולה להגיד לך: כל זמן שהיינו נשואים, היינו נשואים. כל הסיפורים כאילו חיינו בנפרד, הם שקר. כשאני רואה מסביבי את הגברים כיום, ואת ההתנהגות שלהם, אינני יכולה שלא להביע את הערכתי למשה. כן, גם היום, אחרי הגירושיין. תמיד זכיתי להערכה וכבוד מל-אים מצידו.  
 "כואב לי מה שנכתב בעיתונים על הגיי רושים, יותר נכון, איך שנכתב. כל העסק הפך, בעיתונים, לחיגא ציבורית. מין פסטיבל. אינני רואה מה השמחה כאן. שלא לדבר כבר, כי כל הסיפורים שנכתבו כביכול מפי, לא היו אמת.

**שלושת ילדי** זכר לימים מאושרים: שלושת ילדיהם של רות ומשה דיין. מימין לשמאל: יעל, שהפכה לסופרת ידועה ("פנים חדשות במראה"). אסי, שהתפרסם כשחקן קולנוע ("הבטחה עם שחר"), ואודי, שהלך בדרכי אביו בנעוריו, היה לחקלאי שלוו, רחוק ממהומת הפוליטיקה וחיי הציבור הסוערים. שלושת הילדים נשואים.