

אחר-כך למלא אותם בחול ואבנים כדי לשמור על משקלם וכדי שהמוזמה תתגלה רק מי חוץ לארץ-ישראל. המיבצע כולו היה על סף ביצוע ונכח של ברגע האחרון רק מפני שאלהיו גולומב החל לחשוש שהארגונים יפתחו עוד לפני שיעזבו את הארץ.

■ בתוכנית אחרת של גל-צה"ל, פיתחון פה, שדנה בסאטירה בישראל, קטל אורי זוהר את הטלוויזיה הישראלית. זוהר דיבר על האפקטיביות הרבה של המדיום הטלוויזיוני ועל ההשפעה הרבה שלו לעומת הרדיו. "לגבי הטלוויזיה הישראלית", פסק, "היא הגיעה לגמר תרתי-משך מעוד לפני שהגיעה לליגה א'".

■ מתברר שכדי למשוך קהל לתערוכות ציור, לא מספיקים רק הציורים. בתערוכת דצמבר 71 המתקיימת בבית האמנים בתל-אביב בהשתתפות 12 ציירים ופסלים, ביניהם המורה לציור רפי לביא, מבקר האמנות יואב בראל, הפסלת ציונה שימושי והצייר מייכה אולמן, מציגים האמנים בין היתר פסלים ביצירת דלת, כסא וגוגנעץ עטוף בסמרטוטים. כדי למשוך קהל רב, החליטו המארגנים לערוך משך התערוכה שלושה אירועים: ויכוח על הנשוא "האם היצירות בתערוכה הם אמנות?" בהשתתפות מנהל מוזיאון ישראל יונה פישל ומבקר האמנות יואב בראל ורן שחורי; הופעת להקה מחול מודרני של רחל כפרן בליווי מוסיקה אלקטרונית של יוסי מריהיים וסימפוזיון על אמנות עכשווית בתוספת סרטי אמנות.

■ פגישה סנטימנטלית היא תה בארץ לשחקן אדוארד ג'י רובינסון, עם מי שיהיה פעם ילד רך ובלונדי שיחיק, לפני שנים רבות באחת מהצגות. הילד גדל, היה לאיש והוא כיום פאבריק קאמינגס במאי הרוטשילדים.

■ מכוניתו של המנהל המוסיקלי של הצגת הרוטשילדים, דים, המנצח יצחק גרציאנו, נגנבה. יומיים אחרי הגניבה, בשתיים אחרי הצות, צילצל הטלפון בביתו והמטלפן הציג עצמו כחייל המשרת בסניג. "גנבתו את המכונית שלך ואת רוצה להתנצל", אמר לו חייל. "לפי המיסמכים גיליתי שהיא שלך ואני הייתי בזמנו במקלה גברי השיריון שהדי רכת. השארתי את המכונית בידיך". גרציאנו הודיע על זה שיחה למשרה. אך המכונית לא נמצאה בסדום. כעבור יומיים טילפן אותו חייל שוב לגרציאנו ושאל מדוע הוא לא בא לקחת את המכונית? היא משטרה היפשה פעם נוספת. מצאה את המכונית כשבתוכה בקבוק קוניאק מתנת החייל למנצח.

■ בעל בריכת תל-אביב עזריאל עינב, לא היה תמיד בעל בריכה. קודם הוא היה בעל מחצבות. בתקופה הזו כל דבר היה קשור אצלו במחצבות. לכן, כשפגש את חבר ליד מלון הילטון באיסטבול אמר לו: "תן לי את המלון הזה ואני עושה לך אותו תוך שבוע חצי".



רות ביקר (24) המרקידה הישראלית שהרקידה כבר רוצחים בבתי-סוהר, חולילב, טייסים ועצורים ערביים בכפרי הגליל, נתנה השבוע הדגמה מיקצועית. היה זה בטקס נישואיה לדיק (דני) רוט (28) במלון "שרתון" בתל-אביב. לכבוד החתונה תיכנן אביה של רות, שהוא אדי-ריכל במיקצוע, מיטה רומנטית לבני הזוג, אליה מחוברים מדי רגות שיאפשרו לזוג הצעיר לישון בנפרד במיטה אחת, גם בימי משבר.

וילה גדולה על מיגרש שקיבל במחיר זול ממינהל-מקרקעי ישראל. הווילה נבנתה בצורה כזו שמהכביש רואים רק קומה אחת ובגלל פני הקרקע אי אפשר להבחין שזו וילה גדולה לה מאוד. לאחרונה החליטה עיריית ירושלים לפתוח כביש שים חדשים ובין היתר סללה כביש החותך את הגבעה מדרום אחורי הווילה, ועתה יכולים הנוסעים בכביש להנות מהמראה המרשים של הבית.

■ לשגריר ישראל בבון ארשיבי בן-חזרון, הייתה תשובה מוכנה לאותו מדינאי גרמני שהתלונן על איכות האלמנט הישראלי המתגורר בגרמניה: "כבר גירשתם פעם את האיינשטיינים והפרוידים -- אתם חושבים שיתזרו אליכם?".

■ איך החמיצו אנשי הר הגנה למעלה ממיליון כדורי רובים בריטיים? בתוכנית גל-צה"ל של דניאל ברוך שגיא, שהוקדשה לאל-פיתח גולומב, סיפר השבוע מי שהיה בתקופת ההגנה האחראי על הרכש וכיום ספקי בכיר במשרד-הביטחון. מוניה ברוך, כי ערב פרוץ הקרב בישראל-אל-עלמיין הגיע לאנשי הר הגנה הידיעה שבמחסני הצבא הכריטי בחיפה יש כמות עצומה של תחמושת המיועדת לחיילי פילדמרשל בריגר מווינגטומרי במידבר הלווי. כדורים אלה היו נחוצים מאוד לאנשי ההגנה מפני שהיו להם רובים בריטיים בלי כדורים. לפי התיכון, היו אנשי הר הגנה צריכים לרוקן את ארגוני התחמושת מתוכנם ו-

את המכונית הזאת כמתנה לרעייתו. שכמוכן טירבה לקבר לה. זה כבר חייב תגובה יותר חריפה מצדו. הפעם טילפנתי אני למי שטילפנתי ואמרתי: תרד ממני וממשפחתי עם ה' עסק הזה! אני לא רוצה את המתנה הזאת, הבנת? לא הייתה ברירה. נאלצו למסור את המתנה למישהו אחר שקיבל אותה והשתמש בה".

■ ספק ברצינות, ספק בהלצה, מספרים כי מנכ"ל נת"ב ב' נפט מוטי פרידמן, מס' תובב במסדרונות ועדת התקנה, ומכריז: "אני לא קיר בלתי אף מכונית משובינסקי!".

■ השבוע טען שרה-האוצר פינחס ספיר שהעביר בשעתו את פרשת נת"ב נפט לשרה-מישפט, מפני שמבקר המדינה לא נמצא אותה עת בארץ. מסתבר כי המבקר, ד"ר יצחק ארנבט נבני צאל, מרבה לנסוע לחו"ל. ועל כן זכה במסדרונות ירושלים לתואר ההיתולי "מבקר המדינות".

■ פינחס ספיר חש כיום השישי האחרון על בשרו את ההוראה שלו על ארוחת צהר. עות. ספיר היה אורח של מרדכי עזון ככל במלון פארק בתל-אביב, שם נכחו כ-70 ממנהלי חברות כלל שרובם אמונים על מסעדות קסבה, גונדולה ופונטנבלו. המנהלים ישבו משעה אחת עד ארבע אחרי הצהריים ונאלצו להסתפק במנה אחת בצלחת אחת עליה היה מונח סטייק קטן בלי תרספות. כל זאת כדי לעמוד במחיר של שבע-חצי ל"ל ל"ל ארוחה. כנראה שהמוזן הדל השפיע על הנוכחים. מפני שרוב השאלות שנשאל ספיר היו על מדיניות כללית ואיש לא רמז אפילו על הפרשיות הכלכליות האחרונות.



קלוד פורו אמן האיפור הבינלאומי שהחליט כי יעודו בחיים הוא, "להסתובב בעולם ולעשות נשים יפות יותר", הגיע בשבוע שעבר לארץ במסגרת סיור עולמי מטעם חברת "הלנה רובינשטיין". בארץ הוא פגש בין היתר גם את השחקנית דליה פרידלנד וביקש ממנה שתאפשר לו לאפר אותה. "יש לה תוו פנים שאפשר לבנות מהם כל דמות", הוא אמר. "יש לה גם עור נפלא לאיפור". אחת התוצאות לביקורו של פורו היא הצעתו של מנהל יחסי הציבור של "הלנה רובינשטיין", משה דיין, לצלם את המאפר והמאופרות בתמונות צבע ולתת למאופרת תצלום למזכרת.

■ שלושה חברי-כנסת מעם המערך שוככים בבתי-חולים, עקב מחלות חמורות: אליהו ששון, הסובל מ"תוצאות שטף-דם במוח; מנחם חם כהן, שמצבו החמיר אחר רי שנשתלה בו כלייה; ור' עוזי פיינרמן, שלקה בהתקף-קרב קל. הנפגעים של סיעת גח"ל הם מסוג אחר: ח"כ דוב מילמן צולע. אחרי שי נקע את רגלו במישחק הטניס. מסתבר שמישחק זה אהוב גם על ח"כ המערך מרדכי סורקיס.

■ סורקיס עצמו עמד בראש ועדת-הפנים שביקרה, סוף-סוף, בכלא אשקלון. בגלל הקור, חבש כובעי-מיצחיה של פועל-נמל שרכש בהאמבורג. הוזהרו אותו חבריו: "אם תיכנס כך לכלא, יחשבו אנשי-פתח שאתה חבר שלהם!".

■ על השינוי בהלכי-הרוח במדינה למד ח"כ איסר הר"א, כשנסע באוטובוס מתל-אביב לירושלים. באוטובוס ישב מחר שלו, אך כשרצה להיגיד לו שלום, הסיט הלה את פניו והעמיד פנים כאילו אינו רואה אותו. הסביר זאת הר"א: "הוא התבייש שראיתי אותו באוטובוס. כנראה שזו כיום בושה". דעתו זו נתחזקה בפעם אחרת, כשאמרה לו מכה, שהופתעה לראותו באוטובוס: "מה, איש כמוך נוסע באוטובוס?".

■ על נסיון לשחדו, סיפר השבוע בראיון למעריב אלוף (מיל). מאיר עמית: "כאשר נכנסתי לכור והייתי מור עמך לכהן כיו"ר מועצת הר מנהלים של אוטוקארס, טילפן מי שטילפן והודיע, כי נשלחה לי מאנגליה מכונית יגואר מפוארת והיא נמצאת במלון אשדוד. סירבתי לקבל אותה ודחיתו באדיבות, אבל בתקופות מוחלטת, את המתנה. ור' או ניסו, לעקוף אותי והציעו